

આધુનિકતાની ખોજમાં – પુસ્તિકા -4

## વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા

લખન

ડૉ. રવિ સિંહા

ડૉ. ઉમાશંકર તિવારી

●

અનુવાદ

હિરેન ગાંધી

ડૉ. સરૂપ ધ્રુવ

●

પ્રકાશન

‘દર્શન’

અમદાવાદ

**VIGYAN ANE ADHUNIKATA**

by Dr. Ravi Sinha – Dr. Umasanker Tiwari.

© Dr. Ravi Sinha – Dr. Umasanker Tiwari

**આવૃત્તિ- 1****નકલ : 750****સહયોગ રાશિ :**

વિદ્યાર્થીઓ અને યુવા કાર્યકર્તાઓ માટે	: Rs. 30.00
અન્ય માટે	: Rs. 75.00
આવરણ અને ડિઝાઇન	: જ્યોતિ ઝેવિયર
કોમ્પ્યુટર ટાઈપ સેટિંગ્સ.	: કે. શ્રીનિવાસ.
લે-આઉટ	: ઈશ્વરભાઈ પ્રજાપતિ
મુદ્રક	: સત્યમ્ભુ મિન્ટ, નરોડા

**પ્રકાશક-વિતરક :** ‘દર્શન’, 19-બી, વિશ્વનગર સોસાયટી,  
વિશ્વકર્માસોસાયટીની બાજુમાં, જીવરાજ પાર્ક,  
અમદાવાદ-380051

ફોન નંબર : 079-26620484

ઈ-મેઈલ : [darshan.org@gmail.com](mailto:darshan.org@gmail.com)**અમે આભારી છીએ...**

- ‘દર્શન’ દ્વારા આયોજ્યત આધુનિકતાની ખોજમાં વિચાર-વિમર્શ સભાઓમાં સહભાગી થયેલ સૌ સાથીઓના તથા તેમાં રજૂઆત કરનાર -પ્રો. મધુસૂધન બક્ષી, પ્રો. ગણેશ દેવી, પ્રો. ખાખા, ડૉ. તૃપ્તિ શાહ, ડૉ. સુધા વાસન, સુશ્રી. ગેણ્યેલ ડિટ્રીચ, બિ. સુભાષ ગાતાડે, બિ. આનંદ તેલતુંબડે, ડૉ. મિલિંદ બોકીલ, શ્રી. અચ્યુત યાણિક, ડૉ. રવિ સિંહા, ડૉ. સંજ્ય કુમાર, બિ. ભાર્ગવ, બિ. અલ્તાફ, બિ. શ્રીનિવાસ રાવ, ડૉ. ઉમાશંકર તિવારી, બિ. ઈશ્વર પ્રજાપતિ, બિ. અંજલી સિંહા, પ્રો. માધવી, સુશ્રી. પર્સીસ જીનવાલા પ્રો. દિનેશ શુક્રલ, શ્રી. પ્રકાશ ન. શાહ, ફા. પી.ડી. મેથ્યુ, ફા. સબાસ્ટીયન વાજાપલ્લી, શ્રી. ઈરફાન અન્નાનીયર, શ્રી મિહિર દેસાઈ, શ્રી. આનંદ યાણિક, પ્રો. યોગેન્દ્ર માંકડ.
- નિયતિ ગાંધી, શિરિન રત્નોત્તર, કે. શ્રીનિવાસ અને ભૂમિકાબેન સોલંકી.

**આ પુસ્તક માટે આર્થિક સહયોગ આપનાર :**

- Mensen met een Missie
- Tejender Singh Memorial Trust.

## અનુક્રમણિકા

### પ્રસ્તાવના

#### વિભાગ - 1

મુક્તાનુવાદકનું નિવેદન	5
ભૂમિકા	7
પ્રકરણ - 1 માનવ ઈતિહાસમાં વિજ્ઞાન	32
પ્રકરણ - 2 વિજ્ઞાનનાં મૂળતાત્વો	39
પ્રકરણ - 3 વિજ્ઞાન અને સમાજ - દ્વિમાર્ગી શેરી	54
પ્રકરણ - 4 આધુનિકતાનો મૂળગત જ્યાલ	61
પ્રકરણ - 5 પરિવર્તનશીલ આધુનિકતાઓ અને તેમનાં વાતાવરણો	70
પ્રકરણ - 6 વિજ્ઞાન, આધુનિકતા અને જીવન: સમાપન ટિપ્પણીઓ	79

#### વિભાગ - 2

અનુવાદકનું નિવેદન	84
ભૂમિકા	86
પ્રકરણ - 1 સિદ્ધાંત પહેલાંની વિકાસ-યાત્રા	89
પ્રકરણ - 2 જૈવિક ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત	98
પ્રકરણ - 3 પ્રકૃતિ અને મનુષ્યને જોવાની એક નવી દણ્ણિનો વિકાસ અને પુરાતન વિચારો સાથેનો સંઘર્ષ	109
સંદર્ભ સૂચી	115

## “આધુનિકતાની ખોજમાં”

### પ્રસ્તાવના

આપણી આસપાસના આજના સામાજિક-સાંસ્કૃતિક પરિવેશ ઉપર નજર નાંખીએ તો શું દેખાય છે? એ જ સદીઓ પુરાણી પરંપરાઓ અને વિધિવિધાનો, કહેવાતી આધુનિકતાનો વેશ ધારણ કરીને ધોંઘાટાં રહે છે. જ્ઞાતિગત ભેદભાવો, સ્ત્રી-પુરુષ અસમાનતાઓ અને કંઈ બનતી જતી સાંપ્રદાયિકતા પણ જ્ઞાને સમાજને કોઠે પડવા માંડી છે. આધુનિકતાએ આપણાને આપેલો રાષ્ટ્ર અને રાષ્ટ્રીયતાનો જ્યાલ પણ હવે તો હિંસક બની રહ્યો છે. તો વળી બીજી તરફ આર્થિક વિકાસનો વર્તમાન જ્યાલ ગરીબ અને મધ્યમવર્ગના ગજે ગાળિયો બનીને ભીસાઈ રહ્યો છે. ગામડાં ગુંગળાઈ રહ્યાં છે, ગળચાઈ રહ્યાં છે. નગરો શહેરો બની રહ્યાં છે અને શહેરો મેગાસીટી, મેટ્રોઝ બની રહ્યાં છે. રોજ-બ-રોજ બજારમાં ઠલવાઈ રહ્યાં છે – અધતન ટેક્નોલોજી ધરાવતાં રિમોટ્સ, સેલફોન્સ, આઈપેડ્સ અને કેંકેટલાંયે સાધન-સરંજામો. આપણે આજની આ વિરોધાભાસી જિંદગીને અને આપણા આ યુગને ‘આધુનિક’ કહીએ છીએ.

શું આજનો આ વાસ્તવ ખરેખર આધુનિક છે? આધુનિકતા એટલે શું? છેલ્લાં છિસ્સો વર્ષથી માનવી આધુનિકતા માટે મથામજો, સંઘર્ષો કરતો આવ્યો છે. એ સંઘર્ષમાંથી એણે ધંધું હંસલ પણ કર્યુછે. સામંતી અર્થવ્યવસ્થાને બદલે મૂરીવાઈ અર્થવ્યવસ્થા, રાજશાહીને બદલે પ્રજાતાંત્રિક રાજ્ય વ્યવસ્થા, ૨૪વાગાંને બદલે રાષ્ટ્ર વિશેનો જ્યાલ, ધર્મ આધારિત જીવનને અને સમાજને બદલે કમશા: વિજ્ઞાન આધારિત જીવન અને સમાજ ભણી આગળ વધતો માનવી. પરંપરાગત જ્ઞાતિઆધારિત, ધર્મ-સંપ્રદાયઆધારિત મંડળો –સમુદ્યોગોને બદલે વિચારો,

પ્રવૃત્તિઓ અને વ્યવસાયો આધારિત મંડળો, એસોસિએશનો, ટ્રેડ યૂનિયનો, ફ્લબો જેવાં અદતન સમુદ્દર્યો રચતો થયેલો માનવી. સાર્વજનિક અને વિજ્ઞાન આધારિત શિક્ષણ મેળવતો થયેલો માનવી. આ અને આવું ઘણુભંધું આધુનિકતા માટેની સફર દરમ્યાન માનવીએ, એટલે કે આપણે અને માનવસમાજે હાંસલ તો કર્યું છે. અને આમ છતાંથે શરૂઆતમાં જેની વાત કરી એવો વિરોધાભાસી વાસ્તવ - સામાજિક - સાંસ્કૃતિક પરિવેશ કેમ? અને એથીએ મોટો અને ગંભીર સવાલ તો એ કે એ પરિવેશ સામેનો આપણો અવાજ, આપણા સવાલો ક્યાં?

આધુનિકતા માટેની સફરમાં ક્યાં ચૂક કરી છે આપણે? શું ચૂક કરી છે આપણે? આજે એ તપાસ આપણે માટે અનિવાર્ય બની ગઈ હોય એવું નથી લાગતું? એ તપાસ માટે આપણે ફરીથી યાદ કરવું પડશે, સમજવું પડશે –આધુનિકતા એટલે શું? આધુનિકતાનાં પાયાગત મૂલ્યો અને માપદંડો ક્યાં? આધુનિક માનવ સંબંધો એટલે કેવા સંબંધો? આધુનિક સામુદ્દરિક-સામાજિક સંબંધો એટલે કેવા સંબંધો? આધુનિક જીવનશૈલી કોને કહેવાય? વિજ્ઞાન અને પ્રકૃતિ વચ્ચેનો આધુનિક સંબંધ કેવો હોઈ શકે? આધુનિક પ્રજાતંત્ર એટલે કેવું પ્રજાતંત્ર? આધુનિકતામાં બજારની ભૂમિકા શું અને કેટલી? અને સૌથી મહત્વનો સવાલ તો એ તપાસવો પડશે કે, માનવસમાજને અમીર-ગરીબમાં વહેંચતી મૂડીવાદી અર્થવ્યવસ્થાઓ અને પ્રતીકાત્મક પૂરવાર થઈ રહેલી વર્તમાન પ્રજાતાંત્રિક રાજ્યવ્યવસ્થાઓ આપણને સાર્થક આધુનિકતા સુધી પહોંચવા દેશે?

આ પુસ્તિકા શ્રેણી પાછળનો અમારો ઉદ્દેશ આવા સવાલોને સમજવાનો - તપાસવાનો છે. ‘દર્શન’ સાંસ્કૃતિક પરિવર્તન માટે પ્રતિબદ્ધ સંગઠન છે; એથી અમારી આવી તપાસ અમારી ફરજ પણ છે. અમે શરૂઆત કરી રહ્યાં છીએ. આશા છે, આપ પણ અમારી સાથે જોડશો.

હિરેન ગાંધી - ડૉ. સરૂપ ધૂવ

## વિભાગ - 1

### મુક્તાનુવાદકનું નિવેદન

વિજ્ઞાન અને ફિલસ્ફૂઝી(દર્શનશાસ્ત્ર) –બેમાંથી એક પણ વિષય સાથે મારે ખાસ કોઈ સંબંધ રહ્યો નથી; પણ આજના સમયમાં આમ માનવી તરીકે હું એ બંનેનો ઉપયોગ અને સામનો – બંને પળેપળ કરતો રહું છે. એમાંથે વળી સાંસ્કૃતિક કર્મશીલ હોવાના નાતે તો મારે આધુનિકતા સાથે તો ખાસ્સી લેવાદેવા રહી છે.

આ પુસ્તિકાના આ વિભાગના લેખક ડૉ. રવિ સિંહા સાથે લગભગ છેલ્લાં અદ્યાવીસ વર્ષથી બિરાદરી રહી છે. ડાબેરી વિચારધારાના પ્રખર અભ્યાસુ, ચિંતક અને હિમાયતી બિરાદર રવિ વિજ્ઞાન, ફિલસ્ફૂઝી, અર્થશાસ્ત્ર, રાજ્યશાસ્ત્ર અને સંસ્કૃતિનાં ક્ષેત્રોમાં આજીવન નોંધપાત્ર યોગદાન આપતા રહ્યા છે. આ લેખનું લખાણ હાલ પૂરું પૂરું કરીને એમણે 3 મે, 2013 ના રોજ જ્યારે મને અને દેશ-દુનિયાનાં રસ ધરાવતાં સાથીઓને ઈ-મેઈલ મોકલ્યો ત્યારે પત્રમાં લખ્યું હતું-

“જેમ હું ક્યારેક ક્યારેક કરતો હોઉં છું એમ આજે, હમણાં જ પૂરો કરેલો આ લેખ આપ સૌની સાથે ‘શેર’ કરી રહ્યો છું.

થોડા વખત પહેલાં એન.એસ.આઈ(ન્યૂ સોશ્યાલિસ્ટ ઇનિશિયેટિવ)ના આપણા બિરાદરોમાંના એકે (હિરેનભાઈ –જે સાથીઓ એમને ઓળખતા હોય એમને માટે આ નામ) મને, એ લોકો આધુનિકતાનાં વિવિધ પાસાંઓ અંગે ગુજરાતીમાં જે પુસ્તિકા શ્રેણી પ્રકાશિત કરી રહ્યાં છે એના માટે, વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાને કેન્દ્રમાં રાખીને લોકભોગ્ય પુસ્તિકા લખવાની વિનંતી કરી. મેં જે આ લખ્યું છે એ નથી તો પૂરું લોકભોગ્ય કે નથી

વિદ્વાતાપૂર્ણ; અને મને ખાતરી છે કે આ લેખ પરથી પુસ્તિકા તૈયાર કરવાનું એમનું કામ ઘણું કપલું બની ગયું છે. અલબત્ત, આ લખાણ લખતાં લખતાં મને લાગ્યું કે, આ વિષય ખરેખર ખૂબ જ રસપ્રદ છે. અત્યારે જે લખાયું છે તે ઉંડા અભ્યાસ વિના સહજ રીતે મૂકાયેલી દલીલો અને અભિપ્રાયો છે, જે પૂરતાં પરિપક્વ પણ નથી અને ઘણીવાર પુનરાવર્તિત પણ થતાં રહ્યાં છે. પરંતુ આશા છે કે, હું વધુ તૈયાર કરીને દલીલોને વધુ નક્કર બનાવીને આ લખાણને એક સચોટ લેખના રૂપમાં તૈયાર કરીશ.

આપની ટીકા-ટિપ્પણીઓ મને અત્યંત ઉપયોગી નીવડશે.”

બિરાદર રવિની ચિંતા સાચી જ હતી. ગુજરાતમાં વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના સમાજ સાથેના સંબંધ વિશે કે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા વચ્ચેના આંતરૂસંબંધ વિશે ક્યાં કોઈ વાત કે ચર્ચા જ થાય છે? રવિનો આ લેખ તો એ ગ્રાણેય વચ્ચેના આંતરૂસંબંધો અને માનવસમાજ ઉપર પડેલા અને પરી રહેલા એના પ્રભાવોની છણાવટ કરનારો જ હતો. વળી અઢાર પાનાંના આ સંસ્કૃતાની અંગ્રેજી લેખને વિસ્તૃત કરીને લોકભોગ અથવા તો સ્પષ્ટ અને સરળ ગુજરાતી ભાષામાં કઈ રીતે મૂકવો? પ્રયત્ન કરતો ગયો અને મુક્તાનુવાદ વિશે મિત્રોના પ્રતિભાવો લેતો ગયો, સુધારતો ગયો. વળી બીજી તરફ સમયની પણ મર્યાદા હતી. આ મુક્તાનુવાદમાં પ્રત્યાયન અને શૈલીની દણિએ કેટલીક કચાશ જરૂર રહી ગઈ છે. માફ કરશો.

આ શ્રેષ્ઠીની અન્ય પુસ્તિકાઓની જેમ આ પુસ્તિકા પણ ગુજરાતી સમાજમાં, ખાસ કરીને યુવાઓ-વિદ્યાર્થીઓમાં આ વિષય વિશે મંથન અને ચર્ચા શરૂ થાય- એને માટે છે. અંતે, બિરાદર રવિની જેમ મારી પણ આપને એ જ વિનંતી છે -

આપની ટીકા-ટિપ્પણીઓ અમને અત્યંત ઉપયોગી નીવડશે.

આ માત્ર વિવિવતું રીતે નથી કહી રહ્યો. અમે આ પુસ્તિકા વિશે જો વધુ ઉંડાણભરી ચર્ચાઓ, લખાણો, ટીકાટિપ્પણીઓ મળે તો આવનારા સમયમાં આ જ વિષય ઉપર વધુ એક કે બે પુસ્તિકાઓ તૈયાર કરવાનો ઈરાદો રાખીએ છીએ. આ હું આપને અનુવાદક તરીકે નહીં, પ્રકાશક તરીકે કહી રહ્યો છું. આપની ટીકાટિપ્પણીઓ, લખાણો નીચેના ઈ-મેઇલ સરનામાઓ ઉપર અથવા ‘દર્શન’ના સરનામે મોકલી શકો.

અંતે, અનુવાદ માટે જરૂરી સહયોગ આપવા બદલ પ્રો. યોગેન્દ્ર માંકડનો હું આભારી છું.

સલામ,

હિરેન ગાંધી.

નોંધ: સંદર્ભ નોંધોમાં મૂળ લેખોનાં શીર્ષકો જે તે ભાષામાં જ રાખીને માત્ર ગુજરાતી લિપિમાં મુક્યાં છે; જેથી મૂળ લેખો / પુસ્તકોનાં નામો સમજવા સરળ પડે.

## વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા

### ભૂમિકા

માનવ સભ્યતાના વર્તમાન યુગની સૌથી મહત્વની બે લાક્ષણિકતાઓ છે- વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા. માનવસમાજના વીતેલા યુગોની કોઈપણ સભ્યતા કરતાં વર્તમાન યુગની સભ્યતા (સિવિલાઇઝેશન)ને અલગ તારવી આપવામાં આ બંને લાક્ષણિકતાઓની ભૂમિકા નિષ્ણાયક છે. અલખત, આજના યુગમાં બીજી પણ કેટલીક એવી લાક્ષણિકતાઓ મોજૂદ છે જે એને, અગાઉના યુગો કરતાં અલગ તારવી બતાવે છે; જેમ કે – મૂડીવાદી અર્થવ્યવસ્થા, બજારનું વર્તમાન સ્વરૂપ, વૈશ્વિકીકરણ, પ્રજાતાંત્રિક રાજ્યવ્યવસ્થા અથવા તો રાષ્ટ્ર-રાજ્યનું અસ્તિત્વ. એથીયે આગળ વધીને જોઈએ તો મૂડીવાદના વર્ચસ્વકારી અને સાખ્રાજ્યવાદી સ્વરૂપો વિશે જેટલી ટીકાટિપ્પણીઓ અને તેની સામે જે પ્રતિકારો, વિરોધો થઈ રહ્યા છે – એ પણ વર્તમાન યુગની જ લાક્ષણિકતાઓ છે. પરંતુ વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા તથા આ તમામ બીજી લાક્ષણિકતાઓ વચ્ચેના તફાવતને સમજવા અહીં આપણે એક હકીકતને સ્પષ્ટ રીતે સમજ લેવી જોઈએ.

વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા સિવાયની અન્ય તમામ લાક્ષણિકતાઓ માનવસમાજના ઐતિહાસિક વાસ્તવો સાથે સીધી રીતે જોડાયેલી છે. એનો મતલબ એ થયો કે, આપણે એના ઐતિહાસિક ઉદ્ભબ તથા વિકાસને સ્પષ્ટ તેમજ વ્યવસ્થિત રીતે સમજ શકીએ છીએ. પરંતુ સભ્યતાનો વાસ્તવ

ઈતિહાસના વાસ્તવ જેટલો વ્યવસ્થિત અને સ્પષ્ટ નથી હોતો. સભ્યતાઓનાં મૂળ ઐતિહાસિક વાસ્તવિકતાઓના અનેક સ્તરોની નીચે સુધી પ્રસરેલાં હોય છે. તેથી તેના વાસ્તવોને સમજવા વધારે મુશ્કેલ હોય છે. જો આપણે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાને એકબીજા સાથે સંકળાયેલા એક જોડકા તરીકે લઈએ અને વર્તમાન માનવસભ્યતાને તપાસવાનો કે સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ તો એ જોડનું, વર્તમાન માનવસભ્યતાની બીજી તમામ વાસ્તવિકતાઓ કરતાં આપણાને માનવસભ્યતાના વધારે ઊંડાણ સુધી લઈ જશે, સભ્યતાની વધુ જટિલતાઓ સુધી આપણાને પહોંચાડશે. એ દસ્તિએ વર્તમાન માનવસમાજની ઐતિહાસિક વાસ્તવિકતાની બીજી તમામ લાક્ષણિકતાઓ કરતાં વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા અલગ પડે છે અને સમજવાં વધારે મુશ્કેલ પડે છે.

વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા વિશેની આ હકીકત એવી છે કે જેના કારણે, વાસ્તવિક દુનિયામાં અને આપણા જીવનમાં ચાલતી ગતિવિધિઓ સાથે, એ બંનેનો સીધો સંબંધ શોધવો આપણા માટે મુશ્કેલ બની જાય છે. દેખીતી રીતે એવું પણ લાગે કે એ બંનેને આપણી દુનિયા કે જીવન સાથે સીધી કોઈ લેવાદેવા નથી. ઉપલબ્ધ અથવા તો દેખીતી રીતે એ સાચું પણ છે; કેમ કે, એ બંનેનો પ્રભાવ આપણી દુનિયા કે જીવનની ગતિવિધિઓ ઉપર દેખીતો કે પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપનો નથી, પરંતુ અદ્ય કે પરોક્ષ સ્વરૂપનો છે. સમજવા માટે એક ઉદાહરણ જોઈએ.

આખી દુનિયામાંથી કોઈ એક એવી વ્યક્તિ શોધી કાઢવી આપણે માટે શક્ય નથી કે જેની માન્યતાઓ અને જેના વ્યવહારો-વર્તણૂકો, વિજ્ઞાને આપણાને આપેલા જ્યાલો સાથે, બરાબર બંધબેસ્તા કે બંધબેસ્તી હોય. આ જ દસ્તાવેજ આપણે આધુનિકતા માટે પણ લાગુ પડી શકીએ. આધુનિકતાએ આપણાને આપેલાં મૂલ્યો અને વલણો પ્રમાણો જ જીવન જીવતો માણસ આખી દુનિયામાંથી મળી આવવો શક્ય નથી. કેમ કે, આજના આધુનિક યુગમાં, મોટાભાગના લોકો આધુનિકતાએ નક્કી કરેલાં

ધારાધોરણો કે આધુનિક પરંપરાઓ પ્રમાણે જ જીવન ગુજરતાં નથી. બીજી રીતે કહીએ તો વર્તમાન આધુનિક યુગમાં મોટાભાગનો માનવ સમુદ્ધાય એવાં મૂલ્યો, વલણો અને પરંપરાઓ સાથે જીવન જીવતો હોય છે કે જેનો આધુનિકતાના પાયાગત જ્યાલો સાથે મેળ બેસાડી શકાય એમ જ નથી. અલબન્ટ, આધુનિક રાજ્યનીતિએ કેટલાંક લોકોને કાયદા-કાનૂનો અને પ્રજાતાંત્રિક સંસ્થાનો અને/ અથવા આધુનિક અર્થવ્યવસ્થાની પ્રક્રિયાઓ અને દબાણો દ્વારા એવાં સુરક્ષા- કવચો આપેલાં છે કે, જેમના જીવન વિશે આપણે આવી કોઈ તપાસ કે ચકાસણી જ ના કરી શકીએ. જેર, ટૂંકમાં આ ઉદાહરણ દ્વારા સ્પષ્ટ થાય છે કે આધુનિક યુગમાં લોકોના જીવન ઉપર વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનો પ્રત્યક્ષ કે સીધો પ્રભાવ આપણને જોવા નથી મળતો; પરંતુ એનો મતલબ એ નથી કે તેઓના જીવન ઉપર વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનો કોઈ પ્રભાવ જ નથી. વાસ્તવમાં તેઓ એવા યુગમાં જીવી રહ્યાં છે જેની સૌથી મહત્વની લાક્ષણિકતાઓ છે – વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા.

વિજ્ઞાન, આધુનિકતા અને જીવન તથા દુનિયાની ગતિવિધિઓ વચ્ચેની આ વિસંગતિ (દેખીતી અસંબધતા) વિશે કોઈ એવી દલીલ કરી શકે કે સંસ્કૃતિનાં બીજને વવાયાં પછી સભ્યતામાં જઈને ફળતાંકૂલતાં સમય લાગે છે. બીજને વવાવાંની અને ફળવાકૂલવાની વચ્ચેના સમયગાળામાં આવી વિસંગતિ દેખાઈ શકે. તો વળી કોઈ એવી પણ દલીલ કરી શકે કે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા એકમેક સાથે સંકળાઈને આજના સમયની વિવિધ પ્રકારની સંસ્કૃતિઓમાં સમાઈ ચૂક્યાં છે અને આવનારા સમયની માનવ સભ્યતાઓમાં એ બંનેનાં તત્ત્વો અને પ્રભાવો આપણાને સમગ્ર વિશ્વ ઉપર છવાયેલાં દેખાશે. આ પ્રકારની દલીલોને આપણે આસાનીપૂર્વક બાજુ પર ના મૂકી દઈ શકીએ અને ખાતરીપૂર્વક એનો વિરોધ પણ ના કરી શકીએ. પરંતુ બીજી તરફ એ પણ નક્કર હકીત છે કે આવી દલીલો, દાવાઓનો સ્વ-પ્રમાણિત સત્ય તરીકે, એટલે કે પૂરવાર થયેલ સત્ય તરીકે, આપણે એનો સ્વીકાર પણ ન કરી શકીએ. કેમ કે,

પાછલી સહજાબિના મધ્યમાં (લગભગ પંદરમી-સોળમી સદી દરમિયાન) માનવસમાજમાં અસ્તિત્વમાં આવેલ વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા બંનેએ ઈતિહાસની ખાસી લાંબી મજલ કાપી છે. વળી એ સમયગાળા દરમિયાન માનવસમાજ ઉપર બ્યાપક અસરો પાડનાર અનેક ઉથલપાથલો થતી રહી છે અને એ છતાં પણ એ બંને આજે પણ અડીખમ ઊભાં છે, અને વિકસતાં-પ્રસરતાં પણ રહ્યાં છે. આથી લાગે છે કે આ પ્રકારની દલીલો કે દાવાઓમાં કોઈ ગંભીર તથ્ય નથી.

વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા તથા જીવન અને દુનિયાની વાસ્તવિકતાઓ વચ્ચેની વિસંગતિને સમજવા આપણે ધાર્મિક સાંપ્રદાયિકતાનું ઉદાહરણ લઈએ. આપણે જાણીએ છીએ કે ઈતિહાસમાં ધાર્મિક સાંપ્રદાયિકતાએ ધણીવાર કહુર, ઉગ્ર અને હિંસક સ્વરૂપ ધારણ કરીને અનેક ધર્મયુધ્ધો, રમભાણો, જનસંહારો સર્જર્યાં છે. હવે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના સંદર્ભે સ્વાભાવિક રીતે જ આપણે એવું માનીને ચલતા હોઈએ છીએ કે એ બંનેનો પ્રભાવ જેમ જેમ વધતો જશે, પ્રસરતો જશે તેમ તેમ માનવસમાજમાંથી ધર્મ અને એના જેવી બીજી અતાર્કિક બાબતોનો પાયો નબળો પડતો જશે અને એક સમય એવો આવશે જ્યારે ધર્મ અને બીજી અતાર્કિકતાઓ ઉપર હંમેશા માટે પડદો પડી જશે, એ આ આધુનિક સમાજમાંથી નાબૂદ થઈ જશે. પરંતુ આજે, આ વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના ઉદ્ભવનાં લગભગ છસો વર્ષ પછી, સમાજ ઉપર એ બંનેનો પ્રભાવ અને પ્રસાર ખાસ્સા નોંધપાત્ર બની ચૂક્યા છે ત્યારે પણ – દુનિયાની વાસ્તવિકતાના પટલ ઉપર શું દેખાય છે ? બોસ્નીયા, રવાન્ડા કે ગુજરાતના સાંપ્રદાયિક જનસંહારો કે વંશીયસંહારો શાના પુરાવા આપે છે ? વળી આવા સંહારો કે હિંસા કાંઈ અપવાદરૂપ ઘટનાઓ થોડી છે ? આજે પણ ધાર્મિક સાંપ્રદાયિકતાનો પ્રભાવ આમજનમાનસ ઉપર ખાસ્સો ઘેરો અને ઊંડો નથી ? માની લઈએ કે આવી અંતિમ કક્ષાની વાસ્તવિકતા સમાજના એક છેડા ઉપર છે જ્યાં પછાત મનાતા અને વિકાસશીલ દેશો છે; પરંતુ બીજા છેડાના આધુનિક અને વિકસિત દેશોમાં

પણ શું ધાર્મિક સંપ્રદાયિકતાનો પ્રભાવ નાબૂદ થઈ ગયો છે? ત્યાં પણ ધર્મધત્તા અને અંધવિશ્વાસોની ભરમારમાં અટવાતા જનસમુદ્દાયો નથી?

વાસ્તવમાં ધાર્મિકતાની સાથે સાથે વંશવાદ (રેસિઝમ), પિતૃસત્તા (પેટ્રિઓઝિની), સ્ત્રીઓ પ્રત્યેનો વિકાર (મિસોજિની), જ્ઞાતિવાદ (કાસ્ટિઝમ) જેવાં સદીઓ પુરાણાં સામાજિક-સાંસ્કૃતિક દૂષણો આજે પણ મોટા પ્રમાણમાં સમાજમાં વ્યાપેલાં દેખાય છે. આ તમામ દૂષણો આજની દુનિયાને અંધકારથેરી બનાવી દેનારાં અને તાર્કિકતા, ન્યાય, સમાનતા અને સ્વતંત્રતા જેવાં આધુનિકતાનાં પાયાગત મૂલ્યો સામે અભેદી દીવાલ બનીને બદાં થઈ ગયેલાં લાગે છે. આ સંજોગોમાં કોણ એવો દાવો કરી શકે કે આજના યુગમાં માનવસમાજ ઉપર વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનો પ્રભાવ વધી રહ્યો છે? અને છતાં, એ હકીકત છે કે એ બંનેનો પ્રભાવ અને પ્રસાર છેલ્લાં છસો વર્ષ દરમિયાન અને આજે પણ વધી રહ્યો છે.

## ન એક રસપ્રદ વિવાદ

માનવ સંસ્કૃતિનું આજના સમયનું પરિદ્ધ્ય અત્યંત ધૂંધળું અને ધૂળિયું છે. તમે કોઈ વિદ્ધાન કે પંડિતને પૂછો: આજનો સમય – માનવસમાજ માટે સૌથી શ્રેષ્ઠ (ઉત્તમ) છે કે સૌથી નિર્દૃષ્ટ (ખરાબ)? એ તમને કોઈ એક તરફનો સ્પષ્ટ જવાબ નહીં આપી શકે. આજથી લગભગ બે'ક દાયકા પહેલાં દુનિયાભરના બૌધ્ધિકો, અભ્યાસુઓના વર્તુળોમાં અને નીતિનિર્ધારકો (આર્થિક-રાજકીય નીતિઓના ઘડવૈયાઓ -સત્તાધારીઓ - પોલિસી મેક્સ)નાં ટેબલો અને પરિસંવાદોમાં ખૂબ જ ચચ્ચિયાં, બે પરસ્પર વિરોધી સિધ્યાંતો વિશેની ચર્ચાઓનો વિવાદ, આ સંદર્ભે યાદ કરવો ખરેખર રસપ્રદ થઈ પડશે. અને તે વિવાદ વર્તમાન સમયના પરિદ્ધ્યના ધૂંધળાપણાંનો નિકટથી પરિચય પણ કરાવી શકશે.

એ સમય હતો- બર્વિનની દીવાલ તૂટવાનો; એટલે કે પૂર્વ અને પ્રશ્નિમ જર્મનીના અને સાભ્યવાદી તથા મૂડીવાદી જર્મનીના એકીકરણની પ્રક્રિયા

શરૂ થવાનો. એ સમય હતો – સોવિયેટ યુનિયનનું વિઘટન થવાનો; એટલે કે દુનિયાભરમાં મૂડીવાદના લગભગ એકચકી શાસનની શરૂઆતનો. મૂડીવાદ માટે નવી સંભાવનાઓ લઈને આવેલા એ સમયમાં એક સિધ્યાંતની ધોષણા થઈ. એ સિધ્યાંતનું નામ હતું ‘ઈતિહાસનો અંત’ (થિ એન્ડ ઓફ હિસ્ટરી)<sup>1</sup>. આ સિધ્યાંતનો મુખ્ય દાવો એ હતો કે વર્તમાનની ઘટનાઓ, પશ્ચિમના ઉદારવાદી પ્રજાતંત્રનો નિષ્ઠાર્યક (અંતિમ) વિજ્ય છે. માનવતા છેવટે અનેક મસમોટી અડચણો વટાવીને, ચરમ સુખના અંતિમ ચરણ (તબક્કા) સુધી પહોંચી ચૂકી છે. તાર્કિકતા અને આધુનિકતાએ ઉત્કૃષ્ટ માનવસંસ્કૃતિ માટે જે અંતિમચરણ નિર્ધારિત કરી આપેલું તે આ જ છે અને માનવતા એમાં પ્રવેશી ચૂકી છે. કેમ કે, મૂડીવાદી ઉદાર પ્રજાતંત્રના પાયામાં જ તાર્કિકતા અને આધુનિકતા છે. આ પ્રજાતંત્ર માટેના માનવસમાજનામાં અચાનક અને આશધારી રીતે આવી પડેલો ‘સાભ્યવાદ’ નામનો અવરોધ હવે હંમેશા માટે હટાવી દેવાયો છે અને માનવ સંસ્કૃતિને હવે એના અંતિમ શિખર સુધી પહોંચતા કોઈ અટકાવી નહીં શકે.

લગભગ એ જ સમયગાળામાં આ સિધ્યાંતના પ્રતિભાવ સ્વરૂપ એક બીજો પ્રભ્યાત અને ચર્ચાસ્પદ સિધ્યાંત પ્રગટ થયો. એનું નામ હતું – ‘સભ્યતાઓની ટક્કર’ (કલેશ ઓફ સિવિલાઇઝેશન્સ)<sup>2</sup>. આ સિધ્યાંત એવો દાવો રજૂ કરતો હતો કે આ નવો યુગ, મૂડીવાદના એકચકી શાસનનો યુગ, માનવ સભ્યતાઓની ટક્કરો, ટકરામણો, અથડામણોનો યુગ બની રહેશે. માનવતા માટે ખતરનાક સમયની અંધાણી આપતો એ સિધ્યાંત એવા તારણ સુધી પહોંચતો હતો કે આવનારા સમયમાં માનવ સમાજ અને સંસ્કૃતિઓ વચ્ચેનો ગજગ્રાહ વધારે જેરીલો, લોહિયાળ અને હિંસક સ્વરૂપ ધારણ કરશે. સભ્યતાઓના જીદી અથવા તો બિનસમાધનકારી વલણો વિશે ધ્યાન વખત પહેલાં કહેવાયું હતું કે – ‘ઓહ, પૂર્વ તો પૂર્વ છે અને પશ્ચિમ, પશ્ચિમ છે, એ બંને વચ્ચે કદ્દી મેળ નહીં મળી શકે’<sup>3</sup>. આ સિધ્યાંત કહેતો હતો કે – પૂર્વ અને પશ્ચિમ હવે મળશે, ઈતિહાસના

વૈશ્વિક રણમેદાનમાં, એટલે કે, પૂર્વ અને પશ્ચિમની સભ્યતાઓ વચ્ચે હવે લોહિયાળ જંગો શરૂ થશે.

આ બંને સિધ્યાંતોના તારણો વચ્ચેના વિવાદનું દણાંત આજની માનવસંસ્કૃતિની ધૂંધળાશ અંગેનો કેટલો સ્પષ્ટ ચિતાર આપણને આપે છે ?!

## II વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા વિશેના પ્રચલિત સંશાયો

વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા વિશે અનેક પ્રકારની શંકાઓ એક યા બીજી રીતે સમાજમાં વ્યક્ત થતી રહે છે. કેટલીક શંકાઓ એ બંનેના અસ્તિત્વ વિશે સવાલો ખડા કરનારી હોય છે. તો વળી કેટલીક શંકાઓ એ બંનેની ક્ષમતાઓ વિશે સવાલો કરનારી હોય છે. અહીં આપણે એ બંને પ્રકારની પ્રચલિત શંકાઓ ઉપર એક ઉડતી નજર નાંખીએ.

એક શંકા એવી વ્યક્ત થઈ રહી છે કે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાએ માનવસમાજમાં, એ બંનેની પાસે જેવી અને જેટલી અપેક્ષાઓ જન્માવી છે, એ તમામ અપેક્ષાઓ સાકાર કરવા માટે શું એ બંને સમર્થ છે? શું એ વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાની ધરી પર ધૂમતી માનવ સભ્યતાનું ખરેખર સર્જન કરી શકશે?

તો બીજી તરફ એવી શંકા થઈ રહી છે કે શું વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા નવા માનવીનું સર્જન કરી શકશે? નવો માનવી એટલે એવો માનવી જે, રૂઢિરિવાજો અને વહેમ-અંધશ્રદ્ધાથી બિલકુલ મુક્ત હોય. જે સ્પષ્ટ તાર્કિકતા અને નૈતિક સ્વાયત્તતાથી સજજ હોય. બીજી રીતે કહીએ તો શું વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા માનવીની સંસ્કૃતિને તમામ પ્રકારના રૂઢિરિવાજો અને વહેમો, અંધશ્રદ્ધાઓમાંથી બહાર લાવીને, માનવીને સંપૂર્ણપણે તાર્કિક રીતે, માનવીય નૈતિકતા સાથે અને સ્વતંત્રપણે વિચાર અને વ્યવહાર કરતો બનાવી શકશે? કેમ કે, માનવી માટે દુનિયા કઈ રીતે ચાલે છે એ સમજવું જ જો મુશ્કેલ હોય તો પોતાના આત્માનું સુકાન ખુદ માનવી

પોતાના જ હાથમાં રાખી શકશે એમ માનવું તો, એનાથીયે વધારે મુશ્કેલ છે<sup>4</sup>. ટૂંકમાં, શું વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા માનવીને સંસ્કૃતિના ઉત્કૃષ્ટ શિખર ઉપર પહોંચાડીને ખુદ પોતાને જ પોતાનો માલિક બનાવી શકશે?

## II વિજ્ઞાન અને સનસનાટી

ઘણાં લોકો અને ખાસ કરીને સમૂહ તથા સંચાર માધ્યમો ઘણીવાર વિજ્ઞાનના નામે સનસનાટી ફેલાવવામાં વધુ રસ લેતાં જોવા મળે છે. તેમની આવી ચેષ્ટાથી સનસનાટી તો ફેલાય છે પણ વિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞાને ખારસું નુકસાન થાય છે. આવું કરનારા સગવડપૂર્વક કોઈ વૈજ્ઞાનિકની અંગત અતાર્કિક માન્યતાઓ અને વર્તણુંકો વિશે જોરશોરથી ચર્ચાઓ કરે છે, ઉછાપોહ કરે છે. તેમને એ વૈજ્ઞાનિકની વિજ્ઞાન વિષયક સિદ્ધિઓ, અભ્યાસો કે પ્રયોગો વિશે જાણવામાં કે ચર્ચવામાં ખાસ કોઈ રસ નથી હોતો. તેમને રસ વૈજ્ઞાનિકની વ્યક્તિગત માન્યતા, વર્તણુંકને વિજ્ઞાનના નામે ચડાવી, સનસનાટી મચાવવાનો વધુ હોય છે. કોઈ વૈજ્ઞાનિક જો પૂજા કરતો હોય, છાપામાં ભવિષ્યવાણી વાંચતો હોય અને ઝડપાઈ જાય તો અચૂક એ અખબારની હેડલાઇન બની જાય.

ભારતના ‘અવકાશ સંશોધન કાર્યક્રમ’ (સ્પેસ રિસર્ચ પ્રોગ્રામ) સાથે સંકળાયેલા એક વૈજ્ઞાનિકનો કિસ્સો આવી જ એક હેડલાઇનનું દણાંત છે. સામાન્ય રીતે અખબારો અવકાશ સંશોધનના કાર્યક્રમોમાં ઉપયોગમાં લેવાતાં વિજ્ઞાન કે વૈજ્ઞાનિક સંશોધનો વિશેની સમજ લોકોમાં ફેલાવવાની બાબતમાં ખાસ્સાં ઉદાસીન હોય છે. પરંતુ આ કિસ્સામાં એ કાર્યક્રમ સાથે સંકળાયેલ એક વૈજ્ઞાનિક સનસનાટીનું નિમિત્ત બનતો રહ્યો છે. એ વૈજ્ઞાનિક તૈયાર થયેલ દરેક રોકેટના પ્રક્રિયા પહેલાં “તિરુપ્તિના ભગવાન બાલાજીનાં ‘દર્શન’ માટે જાય છે અને રોકેટની પ્રતિકૃતિ એમના ચરણોમાં ભેટ ચડાવે છે”<sup>5</sup> આવા સમાચારો દર વખતે અખબારોની હેડલાઇન બનીને સનસનાટી મચાવે છે.

વિજ્ઞાન પ્રત્યેના આવા અભિગમનું તાત્પર્ય સનસનાટી ફેલાવવા ઉપરાંત એવું પણ હોય છે કે, જો વિજ્ઞાન એક વૈજ્ઞાનિકને પણ અંધશ્રદ્ધાથી મુક્ત નથી કરી શકતું તો પછી એ સમગ્ર માનવસત્યતાને કઈ રીતે વિજ્ઞાન, તાર્કિકતા, આધુનિકતાના માર્ગ આગળ લઈ જઈ શકશે?

## ન વિજ્ઞાન, આધુનિકતા અને ‘અનુ’ પૂર્વગ

વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના દાવાઓ અને એમની પાસેની અપેક્ષાઓને લઈને શંકાઓ વ્યક્ત કરવાની પ્રવૃત્તિ માત્ર લોકભોગ્ય સમૂહ-સંચાર માધ્યમો કે સનસનાટીમાં રસ દાખવતા લોકો પૂરતી જ મર્યાદિત નથી. વિજ્ઞાનની ક્ષમતાઓ, એની પદ્ધતિઓ અને એનાં મૂળભૂત સિધ્યાંતો ઉપર જ વિદ્વત્તાપૂર્ણ ઢબે તાર્કિકકુસ્તી કરતાં કરતાં તેના પર કુઠારાધાત સમી શંકાઓ કરીને ચર્ચાઓ જગાવવાની એક ફિલસ્ફેઝીભરી બૌધ્યિક પરંપરા વર્ષોથી ચાલતી રહી છે<sup>6</sup>. છેલ્લા થોડા દાયકાથી તો વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના આદર્શો અને વ્યવહારો ઉપર બૌધ્યિક કુઠારાધાતો કરવાનું ચલણ અભ્યાસીઓ અને સંશોધકો, બૌધ્યિકોનાં વર્તુળોમાં ખાસ્યું લોકપ્રિય બનતું રહ્યું છે.

આ પ્રકારની દલીલો અને અભ્યાસો ફિલોસોફી, સમાજવિજ્ઞાન, સાંસ્કૃતિક અભ્યાસો-સંશોધનો અને વિજ્ઞાનલક્ષી અભ્યાસો જેવાં ક્ષેત્રોમાં મોટેપાયે તૈયાર થઈ રહ્યા છે, ચર્ચાઈ રહ્યા છે. આ પ્રકારના અભ્યાસોને મુખ્યત્વે ‘અનુ’ પૂર્વગ વડે ઓળખાવવામાં આવે છે. જેમ કે, આધુનિકને બદલે અનુઆધુનિક(પોસ્ટમોડન), સંરચનાવાદીને બદલે અનુસંરચનાવાદી (પોસ્ટસ્ટ્રક્ચરાલિસ્ટ), સંસ્થાનવાદને સ્થાને અનુસંસ્થાનવાદ (પોસ્ટકોલોનિયલ) વગેરે. વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા - બંને ઉપર બેશરમ ઢબે સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષતાવાદી (કલ્યાલ રિલેટિવિસ્ટ) અને સામાજિક સંરચનાવાદી (સોશિયલ કન્સ્ટ્રક્ટવિસ્ટ) વિચારધારાઓ, વલણો અને પક્ષધરતાઓ ઉપર હુમલા થઈ રહ્યા છે.

## (1) સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષતાવાદ (કલ્યાલ રિલેટિવિસ્ટ)

સામાન્ય રીતે કોઈ એક ચોક્કસ પ્રકારની (સ્વરૂપની) સંસ્કૃતિકે સભ્યતામાં પ્રવર્તતા બોધગમ્ય (કોઝિનિટિવ), જ્ઞાનમિમાંસાત્મક (એપિસ્ટોમોલોજીકલ) અને ધારાધોરણાત્મક (નોર્મેટિવ) જ્ઞાનવિશ્વને સૌથી મહત્વપૂર્ણ માપદંડો માને છે. સાદીસરળ રીતે સમજાએ તો સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષતાવાદીઓ કોઈ એક ચોક્કસ સમુદ્દરાય (જેમ કે દલિત, આદિવાસી, વિચરતી-વિમુક્ત જનજાતિ વગેરે) કે પછી વિસ્તારની કે સ્થળની (જેમ કે દરિયાકાંધાની, જંગલનિવાસીઓની, પહાડીપદેશની વગેરે) સંસ્કૃતિના અનુભવો, વ્યવહારો, અને ધારાધોરણોમાંથી નીપજતાં જ્ઞાનને અને મૂલ્યો, વલણોને મહત્વપૂર્ણ અને સર્વોપરિ માને છે. આ અભિગમની અથવા તો આ પ્રકારના સાંસ્કૃતિક વલણની મુશ્કેલી એ છે કે, કોઈ એક વિશેષ કે વિશિષ્ટ સંસ્કૃતિનાં ધારાધોરણો, મૂલ્યો અને જ્ઞાનની સરખામણી કે મૂલ્યાંકન આપણે એ સિવાયની અન્ય સંસ્કૃતિઓ, સભ્યતાઓનાં ધારાધોરણો, મૂલ્યો કે જ્ઞાન સાથે ન કરી શકીએ<sup>7</sup>. કેમ કે, ચોક્કસ પ્રકારની સંસ્કૃતિનાં ધારાધોરણો, મૂલ્યો અને જ્ઞાન ચોક્કસ પ્રકારના સંજોગોમાંથી પેદા થતાં હોય છે; એ જ રીતે અન્ય સંસ્કૃતિ- સભ્યતાનાં મૂલ્યો, ધારાધોરણો અને જ્ઞાન અન્ય પ્રકારના સંજોગોમાં પેદા થાય છે. આનો મતલબ એ થયો કે, સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષવાદનાં મૂલ્યો-વલણોને બાપક આધુનિકતાનાં સાંસ્કૃતિક મૂલ્યો - વલણોના સંદર્ભે સર્વોપરિ માની આધુનિકતાનું મૂલ્યાંકન ના કરી શકાય કે રણનીતિઓ ના પ્રયોજ શકાય.

## (2) સામાજિક સંરચનાવાદ (સોશિયલ કન્સ્ટ્રક્ટવિસ્ટ)

સામાજિક સંરચનાવાદ એટલે કે સમાજમાં પ્રવર્તતા વિવિધ માળખાંઓ (જેમ કે વર્ષાવ્યવસ્થા, પિતૃસત્તાત્મક વ્યવસ્થા વગેરે) માંથી પેદા થતી બોધગમ્યતાને જ મહત્વપૂર્ણ માને છે. તેઓ એ પ્રકારની બોધગમ્યતામાંથી નીપજતાં જ્ઞાન, મૂલ્યો અને વલણોમાં પ્રકૃતિની એટલે કે વિજ્ઞાનની ભૂમિકાને બિનમહત્વપૂર્ણ અથવા તો બીજી કક્ષાની (સેકન્ડરી) અને સાધિત

સ્વરૂપની(ડેરિવેટિઝ) માને છે. આનો અર્થ એ થાય કે, સામાજિક સંરચનાવાદ કોઈપણ સંસ્કૃતિ માટે મુખ્યત્વે સામાજિક માળખાંને જ જવાબદાર માને છે, એમાં સમાયેલી પ્રકૃતિ એટલે કે કુદરતની હકીકતો (જેમ કે ગુરૂત્વાકર્ષણ, આશુ, સૂર્ય, ચંદ્ર, તારા, આકાશગંગા વગેરે)ની ભૂમિકાને લગભગ અવગણે છે અથવા બિનમહત્વપૂર્ણ માને છે. વિજ્ઞાનની દણિએ કોઈપણ પ્રકારની સંસ્કૃતિને સમજવા, મૂલવવા પ્રકૃતિની ભૂમિકાને પણ મહત્વપૂર્ણ માનવી જોઈએ.

ટૂંકમાં જોઈએ તો, આ બંને પ્રકારની વિચારશાખાઓ (સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષવાદ અને સામાજિક સંરચનાવાદ) બુધ્યિથી પર (માઈન્ડ ઇન્ફોપેન્ડન્ટ) અને ભાષાથી પર (લેંગવેજ ઇન્ફોપેન્ડન્ટ) વાસ્તવોમાંથી પેદા થતાં આંતરૂસાંસ્કૃતિક (દ્રાન્સકલ્યરલ) (સાદા શર્ધોમાં સંસ્કૃતિ અને સંસ્કૃતિ તેમજ સંસ્કૃતિ અને પ્રકૃતિના આદાનપ્રદાનમાંથી નીપજતી બોધગમ્યતા) આદાનપ્રદાનમાંથી નીપજતાં જ્ઞાનની શક્યતાઓને લગભગ નકારી કાઢે છે. આનો મતલબ એ થાય કે આ પ્રકારની વિચારશાખાઓ સત્ય માટે નક્કી થયેલ માપદંડોને, વસ્તુગત વાસ્તવો (ઓઝેક્ટિવિટી)ને અને વિજ્ઞાન દ્વારા તૈયાર કરાયેલી, સ્વીકૃત થયેલ પદ્ધતિઓને બિનમહત્વની અથવા ઓછી મહત્વની પૂરવાર કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે તેમજ આધુનિકતાના માપદંડોનો પણ આંશિકરૂપે અને પસંદગીપૂર્વકનો ઉપયોગ કરે છે.

એક ઉદાહરણ દ્વારા આ મુદ્દાને હજુ સ્પષ્ટ કરીએ, વિજ્ઞાનના ગુરૂત્વાકર્ષણના નિયમ મુજબ પૃથ્વી પર જો કોઈ પદાર્થ અથવા વસ્તુને ઉપરથી ફેંકવામાં આવે તો એ નીચે પડે છે; પરંતુ અવકાશમાં એવું નથી બનતું. પદાર્થ કે વસ્તુ નીચે પડવાને બદલે અધ્યર લટકતી રહી શકે છે. સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષતાવાદ અને સામાજિક સંરચનાવાદ આ હકીકતમાં પૃથ્વી અને અવકાશ વચ્ચેની સાંસ્કૃતિક ભિન્નતાને અને સામાજિક માળખાંની ભિન્નતાને મહત્વપૂર્ણ માને છે. જ્યારે વિજ્ઞાન આ બંને વાસ્તવોને

ગુરૂત્વાકર્ષણના સિધ્યાંત દ્વારા સ્પષ્ટ કરી આપી શકે છે. આનો અર્થ એ થાય કે, બુધ્યિ અને ભાષાથી પર વાસ્તવોને સમજવા માટે વિજ્ઞાનની ભૂમિકા ખૂબ મહત્વપૂર્ણ છે. આથી જ આધુનિકતામાં વૈજ્ઞાનિક અભિગમ એક મહત્વપૂર્ણ લાક્ષણિકતા અને માપદંડ છે.

## ન વિજ્ઞાન વિશે થતી ટીકાઓ

1. વિજ્ઞાન વિશે ઉપર વાત કરી એ રીતે વિવેચન કરવાની, તેની ટીકાટિપ્પણીઓ કરવાની, તેનું મહત્વ ઓછું આંકવાની કે પછી તેને ઉતારી પાડવાની પ્રક્રિયાઓ નવી નથી. ઘણાં વર્ષોથી -લગભગ વિજ્ઞાનના જન્મસમયથી- અનેક ક્ષેત્રોમાં એ ચાલતી રહી છે. વિજ્ઞાનના જન્મ માટે એક પ્રકારનો ચમત્કાર જવાબદાર હોવાનું પણ્ણી મના હતિહાસમાં નોંધાયેલું છે. પુરાકલ્પનશાસ્ત્ર(માયથોલોજી)માં જે રીતે શ્રીસની યુધ્યની દેવી મનાતી એથેના, પૂર્ણકંડ ધારણ કરીને, જિયસના માથાપાંથી બહાર કૂદીને જન્મ પાચ્યાનું વર્ણન છે; એ જ રીતે વિજ્ઞાનને પણ ધર્મની કૂખમાંથી ચમત્કારિક રીતે જન્મેલા અવૈધ સંતાન તરીકે રજૂ કરવામાં આવે છે. વિજ્ઞાનના જન્મ પાછળ રાસાયણિક ચમત્કાર, જ્યોતિષવિદ્યા, જાહુમંતરને જવાબદાર માનવામાં આવે છે. આથીયે આગળ વધીને ઘણા લોકો વિજ્ઞાનની પદ્ધતિઓમાં સાતત્યની કમી વિશે અને સ્થાપિત હિતો પોતાના સ્વાર્થ માટે વિજ્ઞાનનો ઉપયોગ કરતા હોવાના કારણો રજૂ કરીને વિજ્ઞાનની ટીકા કરતા હોય છે.
2. વિજ્ઞાનના કોઈ સિધ્યાંત અથવા સત્યને પૂરવાર કરવા માટે જો કોઈ વૈજ્ઞાનિક અવ્યવસ્થિત પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરતો જણાય તો એની પદ્ધતિને જ પુરાવા તરીકે આગળ કરીને એવી ટીકા કરવામાં આવતી હોય છે કે વિજ્ઞાન પાસે સાચાં તારણો અને ભરોસાપાત્ર જ્ઞાન સુધી પહોંચવાની વ્યવસ્થિત તથા નિઃશંકસ્વરૂપની ખાતરીબધ્ય

- પદ્ધતિ નથી. ટૂંકમાં, પદ્ધતિના દોષને બદલે અથવા પદ્ધતિની અવ્યવસ્થિતતાનો દોષ વિજ્ઞાનના માથે થોપવામાં આવે છે.
3. વિજ્ઞાનની પ્રતિષ્ઠાને હાનિ પહોંચાડવાનો માર્ગ હોય છે સામાજિક – સંસ્કૃતિક અભ્યાસો, સંશોધનો. આવાં પ્રયાસો સ્પષ્ટ છે કે સમાજવિજ્ઞાનીઓ તેમજ સામાજિક સંસ્થાનો તરફથી થતાં હોય છે. આ પ્રકારના અભ્યાસો, સંશોધનોનો સાર કે તારણ એવું તારવી બતાવે છે કે વિજ્ઞાનના ઉદ્ભબ અને અસ્તિત્વ માટે, ઉચ્ચાવચતાની, શોષણાની, સત્તાની અને સ્થાપિત હિતોના સ્વાર્થની વ્યવસ્થાઓને પોષનારી તેની ઉપયોગિતા, કારણભૂત છે. અહીં આપણે એક હકીકત વિશે સ્પષ્ટતા કરી લેવી જોઈએ. વિજ્ઞાન એ પ્રકૃતિ અને સંસ્કૃતિના સિધ્યાંતો અને સત્યો સમજવાનું અને તારવવાનું સાધન છે. હવે જે સમાજમાં ઉપર જણાવી છે એવી વ્યવસ્થાઓ મોજૂદ હોય તો સ્વાભાવિક રીતે જ એ વ્યવસ્થાઓના હિતધારકો પોતાની રીતે વિજ્ઞાનનો ઉપયોગ પોતાનું હિત સાધવા કરવાનાં. એમાં વિજ્ઞાન કઈ રીતે દોષી ગણાય?
4. આપણે જાણીએ છીએ કે આધુનિક વિજ્ઞાન એ મુખ્યત્વે યૂરોપના અને પશ્ચિમના દેશોની દેન છે. અને મૂડીવાદ, સંસ્થાનવાદ અને સામ્રાજ્યવાદ જેવી અર્થવ્યવસ્થાઓ પણ એ જ દેશોની નીપજ છે. આના અનુસંધાને માનવઉત્પત્તિવિજ્ઞાન (એન્થ્રોપોલોજી) અને હિતિહાસનાં કેટલાંક અભ્યાસુઓ- સંશોધકો એવો દાવો કરે છે કે, દરેક સંસ્કૃતિઓ અને સભ્યતાઓમાં સમાયેલ, છૂપાયેલ પોતપોતાનાં આગવાં સ્વરૂપનાં ગર્ભિત અને પ્રત્યક્ષ વિજ્ઞાનો મોજૂદ હતાં અને આજે પણ જળવાઈ શકે, વિકસી શકે એમ છે; પરંતુ આધુનિક વિજ્ઞાન એવાં વિજ્ઞાનોને બળજબરીપૂર્વક ખતમ કરી નાંખવા મથે છે. આ માટેનાં કારણોમાં તેઓ મુખ્યત્વે એવી દલીલ રજૂ કરે છે કે, પશ્ચિમી (આધુનિક) વિજ્ઞાન એ યૂરોપની પ્રાંતવાદી

(પ્રોવિન્શિયાલિટી) પેદાશ છે, યૂરોપકેન્દ્રી એથી વિશેષ કશું નથી. અને એને પશ્ચિમી દેશો દ્વારા મૂડીવાદ, સંસ્થાનવાદ અને સામ્રાજ્યવાદની જોરજબરદસ્તીભરી તાકાતના જોરે વૈશ્વિક આધુનિક વિજ્ઞાન તરીકે આખીયે દુનિયાના માથે થોપી દેવામાં આવ્યું છે જે સ્થાનિક સંસ્કૃતિઓનાં વિજ્ઞાનોને દબાવી દે છે, ખતમ કરી દે છે.

વિજ્ઞાનની જેમ જ આધુનિકતા માટે પણ ટીકાઓ તથા વિરોધ થતો જોવા મળે છે. એ ટીકાઓ અને વિરોધો પણ અભ્યાસુઓ, સંશોધકો અને બૌધ્ધિકોનાં વર્તુળોમાંથી આવી રહ્યા છે. છેલ્લા થોડા દાયકાઓથી આધુનિકતાનો વિરોધ ઉશ્ર બનતો જઈ રહ્યો છે. વળી હકીકતમાં જોઈએ તો વિજ્ઞાન કરતાં આધુનિકતાનો વિરોધ કરવો કે તેના ઉપર હુમલો કરવો પ્રમાણમાં ઘણો સરળ છે, આસાન છે.

વિજ્ઞાન તેના અમૂર્ત (એબ્સ્ટ્રેક્ટ) અને મૂર્ત(હેખીતા) – બંને સ્વરૂપોમાં પ્રાકૃતિક વિજ્ઞાનના સિધ્યાંતોના આધારે વિકસેલું હોય છે. એ દસ્તિએ વિજ્ઞાનને સાચું કે ખોટું પૂરવાર કરવાની અંતિમ સત્તા પ્રકૃતિની અદાલત પાસે હોય છે. પ્રકૃતિના સિધ્યાંતો-નિયમોના આધારે વિજ્ઞાનના સત્ય કે સિધ્યાંતની ચકાસણી કરી શકાય. જો વિજ્ઞાનની વિરુધ્ધના દાવાઓનાં પૂર્વનુમાનો, પદ્ધતિઓ કે તારણોનો મેળ પ્રકૃતિની દુનિયા સાથે ના પડે તો એ દાવાઓ ખોટા પૂરવાર કરી શકાય. આ રીતે જોતાં વિજ્ઞાનને ખોટું પૂરવાર પણ કરી શકાય; પરંતુ જો પ્રકૃતિની અદાલતમાં વિજ્ઞાન સાચું ઠરે તો વિજ્ઞાનને ખોટું પૂરવાર કરવા માટે પ્રકૃતિ સામે કે તેની નિષ્પક્તતા સામે જ સવાલો ઉભા કરવા પડે. અથવા તો પછી, જો બુધ્યિથી પર (માઈન્ડ ઇન્સીપેન્ડન્ટ) નિયમોવાળી પ્રકૃતિ જેવું કાંઈ હોઈ જ ના શકે, કે પછી જેને પ્રકૃતિની વસ્તુગત વાસ્તવિકતા (ઓજ્ઝેક્ટિવ રિયાલિટી) માનવામાં આવે છે એ, હકીકતમાં સામાજિક બોધગમ્યતા (સોશિયલ કોન્ફિન્ટિવ)ની જ વાસ્તવિકતા અથવા રચના છે, એવું જો પૂરવાર કરી શકાય તો જ વિજ્ઞાનના મૂળભૂત ઘાલોને ખોટાં પૂરવાર કરી શકાય,

અને વિજ્ઞાનના સત્ય અથવા સિધ્યાંતને ખોટે પૂરવાર કરી શકાય. અલબત્ત, આમ છતાં પણ વિજ્ઞાન પાસે એક બચાવ તો હંમેશા મોજૂદ હોય જ છે કે વિજ્ઞાન પ્રકૃતિમાંથી પેદા થયું છે અને પ્રકૃતિ એ સમાજથી પરની(સમાજની બહારની) નિષાયિક સત્તા છે.

જ્યારે બીજી તરફ આધુનિકતા પાસે વિજ્ઞાન જેવો સમાજની બહારનો કોઈ આધાર નથી, જેના વડે એ પોતાની સચ્ચાઈ કે પોતાનું અસ્તિત્વ પૂરવાર કરી શકે. એ તો સામાજિક હિતો અને ઈતિહાસની સંભાવનાઓને આધારે જ પોતાનું અસ્તિત્વ પૂરવાર કરી શકે. આધુનિકતાએ અલબત્ત, વિજ્ઞાનના કેટલાંક તત્ત્વોને સ્વીકાર્ય છે; આમ છતાં, એ મૂળભૂત રીતે તો જીવન પદ્ધતિ છે, જીવન જીવવાની શૈલી છે. એ આધુનિક દુનિયાનું ડિલસૂઝીભર્યું સામાજિક – સાંસ્થાનિક આંતરમાળખું (ડિલોસોડિલ-સોશિયલ-ઇન્સ્ટીટ્યુશનલ ઇન્ફાસ્ટ્રક્ચર) છે. તેનાં મૂળ સમાજ અને ઈતિહાસમાં ઉડે સુધી ખૂંપેલાં છે. આથી આધુનિકતાની ઉપસ્થિતિ દરમિયાન, એટલે કે આધુનિકતાનો જ્યાલ જ્યારે દુનિયામાં પ્રવર્તી રહ્યો હોય એ દરમિયાન, માનવતાની દુનિયામાં જે કાંઈ પણ બને છે એનાથી એ પોતાની જાતને અણગી ના સેરવી લઈ શકે, એટલે કે એ એવું ના કહી શકે કે આ જે કાંઈ બન્યું એની સાથે મારે કોઈ લેવાદેવા નથી.

## ॥ આધુનિકતા વિશે થતી ટીકાઓ

આપણે જાણીએ છીએ કે આ દુનિયામાં આધુનિકતા, મૂડીવાદ અને સંસ્થાનવાદના જ્યાલો લગભગ એક જ ગાળામાં શરૂ થયાં. આ દાણિએ એ ત્રણોય વચ્ચે એક પ્રકારનો નાળસંબંધ ગણી શકાય. આધુનિકતા વિશેની વ્યાપક ટીકાઓ એના મૂડીવાદ અને સંસ્થાનવાદ સાથેના નાળસંબંધને લઈને છે. વળી આજના અનુસંસ્થાનવાદ (સંસ્થાનવાદની સમાપ્તિ પદ્ધીનો વિસભી સદીના ઉત્તરાર્ધનો ગાળો) ના સમયમાં પણ તેની ટીકાઓ પણ્યિમના સાંસ્કૃતિક વિજ્ઞાન સંસ્થાનવાદના સ્વરૂપમાં થતી રહે છે.

1. આ સંદર્ભે આધુનિકતા વિશે એક ટીકા એવી થઈ રહી છે કે, સંસ્થાનવાદથી અલગ કરાયેલી આધુનિકતા વાસ્તવમાં માત્ર કલ્પના જ છે. એનું વર્તમાન સ્વરૂપ ખરેખર તો મૂડીવાદી આધુનિકતાનું જ છે. એનું સ્વરૂપ હકીકતમાં મૂડીવાદી હિતો અને તર્કો પ્રમાણે જ ઘડાયેલું છે. આનો મતલબ એ થાય કે મૂડીવાદે સંસ્થાનવાદ અને સાંસ્કૃતિક વિજ્ઞાનના સ્વરૂપો ધારણ કરીને ઐતિહાસિક અને માનવતાવિરોધી જે ગુનાઓ આચર્યા છે, એનાથી આધુનિકતા પોતાની જાતને અણગી ના કરી લઈ શકે. ટૂંકમાં, મૂડીવાદના ગુનાઓ માટે આધુનિકતા જવાબદાર છે.
2. અનુસંસ્થાનવાદના સમયમાં પણ આધુનિકતા વિશે આ જ કારણસર સૌથી વધારે ટીકાઓ થઈ રહી છે. એના ટીકાકારો મુખ્યત્વે આધુનિકતાને નિર્વિવાદપણે મૂડીવાદનાં ગુણ-લક્ષણોથી પ્રભાવિત થતા સંસ્થાનવાદ અને વંશવાદ (રેસિઝમ)ના જ્યાલોને (વિચારધારાઓને) ન્યાયપુરસ્સર ઠરાવવાનો આક્ષેપ મૂકે છે. તેઓ આધુનિકતા ઉપર બિનપશ્ચિમી સંસ્કૃતિઓને તુચ્છકારની નજરે જોવાનો પણ આક્ષેપ મૂકે છે. વાસ્તવમાં જોઈએ તો આ પ્રકારની ટીકાઓ મૂડીવાદ માટે જ ફાયદાકારક પૂરવાર થઈ શકે. કેમ કે, આ ટીકાઓ મૂડીવાદને આધુનિકતાના સ્વરૂપઘરતર માટેની અમર્યાદિત સત્તા સુપ્રત કરી દે છે; જેથી આધુનિકતા માત્ર મૂડીવાદના ઉદ્દેશોની પૂર્તી માટેનું જ સાધન બની રહે. પરંતુ વાસ્તવમાં જો આમ બને, તો એ આધુનિકતા માટે જબરદસ્ત ખતરો ઊભો કરે. કેમ કે, આધુનિકતાના મૂળગત જ્યાલમાં વૈશ્વિકતા માટેની જે સંભાવનાઓ સમાયેલી છે એનો મૂડીવાદ વિકાસ જ ના થવા દે.

બેર, આ તમામ ટીકાઓ છતાં, હકીકતમાં માનવસમાજમાં વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનો આજના સમયમાં વધતો જતો પ્રસાર અભાવિતપણે

આગળ વધી રહ્યો છે. ન તો કોઈ જનપ્રતિરોધ એ બંનેને નાથી રહ્યો છે કે ન તો આવી મનઘડંત ટીકાઓ. બોધગમ્યતાના ક્ષેત્રમાં વિજ્ઞાનના વધતા જતા વર્ચસ્વને કે વૈશ્વિકદસ્તિકોણ અને જીવનશૈલીના સંદર્ભે આધુનિકતાના વર્ચસ્વને અને એ બંનેની આગેકૂચને આજે તો કોઈ રોકી કે હંફાવી શકે એમ લાગતું નથી.

## II વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાની વાસ્તવિકતાઓ

ઉપરની તમામ ટીકાઓના સંદર્ભે આપણા માટે જરૂરી છે કે આપણે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાની વાસ્તવિકતાઓને સમજ લઈએ.

વિજ્ઞાનમાં સાતત્યના અભાવને તથા તેની અધૂરપોને ખુલ્લી પાડવા માટે, જેટલી પણ સાપેક્ષતાવાદી (રિલેટિવિસ્ટ) દલીલો કરાય છે, એ તમામ દલીલો વિજ્ઞાનની સાદી-દેખીતી હકીકતોને ધ્યાનમાં નથી લેતી.

1. વિજ્ઞાન પોતાના માટે નિશ્ચિત કરેલા કાર્યક્ષેત્રમાં સતત કાર્યરત રહે છે અને એ ક્ષેત્રને પોતાનું બનાવી દે છે.
2. વિજ્ઞાન પોતાને સતત સુધારતું-વિકસાવતું રહે છે.
3. વિજ્ઞાન પોતાના ક્ષેત્રને એવી રીતે વિસ્તારતું રહે છે કે જ્યાં એણે બીજા કોઈની સ્પર્ધાનો સામનો નથી કરવાનો હોતો.

અનુઆધુનિકતાવાદી સંશયશીલો અને સાપેક્ષતાવાદીઓ આ હકીકતો પ્રત્યે બિલકુલ ધ્યાન નથી આપતા. એમના આવા બેધ્યાનપણા ઉપર હુમલો કરતા રિચાર્ડ ડૉક્ટિન્સ કહે છે કે:

“મને ગીસ ફૂટની ઉંચાઈ પર એકપણ સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષતાવાદી બતાવો. હું તમને એક દંભી બતાવીશ. (કેમ કે) વિમાનો વિજ્ઞાનના સિધ્યાંતો દ્વારા બને છે.”<sup>8</sup>

અલબત્ત, ડૉક્ટિન્સ એમ પણ ઉમેરી શક્યા હોત કે હજી સુધી, કોઈપણ સભ્યતા વિશે માનવીને ઊડવાનાં રસ્તા સૂઝાડ્યા નથી- ન તો ઊડતા રથ- ન તો પુષ્પક વિમાન.<sup>9</sup> આ બધી માત્ર કલ્યનાઓ જ રહી છે. કોઈ માનવસભ્યતાએ વિજ્ઞાનના આગમન પહેલાં આવું કશું જોયું નથી.

વાસ્તવિક હકીકતો પ્રત્યેના આટલાં જ આંખમિચામણાં આધુનિકતા વિશે અનુઆધુનિકતાવાદી દસ્તિએ થતી ટીકાઓમાં પણ છે. અલબત્ત, અહીં આપણે એટલું સ્વીકારવું જોઈએ કે વિજ્ઞાનની સરખામણીમાં, વાસ્તવિકતાની ધરતી પર આધુનિકતાની સફર ખાર્સી ઊભડખાબડ અને અવરોધોભરેલી રહી છે. વળી વાસ્તવિકતા એ પણ રહી છે કે આર્થિક અને રાજકીય વ્યવસ્થાઓ, આધુનિકતાનાં મૂલ્યો અને આદર્શો સાથે હંમેશા ગઠજોડ કરતી રહી છે. અને આજ સુધી એ વ્યવસ્થાઓ મુખ્યત્વે મૂડીવાદી સ્વરૂપની રહી છે. આમ છતાં, આજે આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે આધુનિકતા ધીરે ધીરે દુનિયાના ખૂણેખૂણા તરફ પ્રસરી રહી છે. અનુઆધુનિકતાની ટીકાઓ સામે જવાબ આપતી કેટલીક વાસ્તવિકતાઓ ઉપર નજર નાંખીએ.

1. તમામ અનુસાંસ્થાનિક સમાજોએ, વધતા-ઓછા ખચકાટ અને કેટલાક પ્રતિરોધોની મોજૂદગી છતાં પણ, આધુનિકતા માટે પોતાના દરવાજા ખોલી નાંખ્યા છે.
2. મૂડીના સંસ્થાનવાદી સ્વરૂપના તૂટવાના ગાળા દરમિયાન, નવા સ્વતંત્ર થઈ રહેલા દેશોએ, સંસ્થાનવાદની પોતાના પર પેલી અસરોને ભૂસવાની મથામણો સાથે પણ, આધુનિકતાને સ્વીકારી અને આવકારી છે. આ હકીકતનું અર્થધટન એવું કરવાની જરૂર નથી કે આ રીતે, પૂર્વના દેશો પશ્ચિમના દેશો સાથે નવેસરથી નવી રીતે જોડાવા માંગતા હતા. અલબત્ત, પશ્ચિમના દેશોની એવી દાનત અથવા ફુટિલતા હોઈ શકે, પણ પૂર્વના દેશોમાં તો નહોતી જ.

3. છેલ્લા થોડા દશકોથી પશ્ચિમના દેશોમાં કેટલીક બાબતોને લઈને આધુનિકતા પ્રત્યે ઉદાસીનતા જોવા મળે છે. ત્યાં આધુનિકતાના મૂડીવાદી સ્વરૂપ સામે નક્કર બનતો જતો વિરોધ પણ સમયે સમયે જોવા મળે છે. છતાં ત્યાં પણ, આધુનિકતાની આગેકૂચ અટકી નથી. વળી ત્યાં આધુનિકતાને મૂડીવાદી અલગ કરીને જોવાના પ્રયાસો પણ થઈ રહ્યા છે.

આ રીતે સમગ્ર દુનિયા ઉપર નજર ફેરવીએ તો ક્યાંયે આધુનિકતા સામે ગંભીર પડકાર નથી દેખાતો કે નથી દેખાતી એના વિકલ્પો સ્વરૂપે વિકસતી જીવનશૈલી. ટૂકમાં, આધુનિકતા સામે ઉપર ચર્ચેલા પડકારો માત્ર અભ્યાસુઓ – સંશોધકો – બૌધ્ધિકોના ક્ષેત્રના વાડામાં જ મળે છે.

## ॥ સમાપન

વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા વિશે તથા તે બંનેના ઈતિહાસો અને ખ્યાલો વચ્ચેની આંતરૂગુંથણીની સાચી, નક્કર અને સ્વર્ણ સમજ આપણાને તે બંનેના વાસ્તવિક દુનિયા અને જીવન સાથેના સંબંધોમાંથી જ મળે. અલબત્ત, વાસ્તવિક દુનિયાની બીજી તમામ બાબતોની જેમ જ, આ બંનેના સંજોગો વિશે પણ કોઈ સ્પષ્ટ ચિત્ર મેળવવું આપણા માટે મુશ્કેલ છે.

વિજ્ઞાને માનવજીવનનાં તમામ પાસાંઓને પોતાનામાં આવરી નથી લીધાં. એ કદ્દી આવરી પણ નહીં શકે. આમ છતાં, જ્ઞાનના ક્ષેત્રમાં અને પ્રકૃતિ સાથેના વ્યવહારના ક્ષેત્રમાં એની સર્વોપરિતા નિર્વિવાદિત સ્વરૂપની છે. વળી આધુનિક યુગના બોધગમ્યતાનાં મૂલ્યો, વિજ્ઞાનનાં મૂલ્યો સાથે વધારે ને વધારે મેળ પાડતાં જાય છે. માનવજીવનનાં સમાજગત, વ્યવસ્થાગત, મનોવિજ્ઞાનગત અને સંસ્કૃતિગત પાસાં સાથેના વ્યવહારો હવે વિજ્ઞાનની પથ્યતિઓ વડે પ્રેરિત થઈ રહ્યા છે.

વિજ્ઞાન અને બોધગમ્યતાનાં તમામ મૂલ્યો સાથે મળીને પણ આધુનિકતા

વિશેની સંપૂર્ણ સમજ આપવા માટે અપૂરતાં છે. કેમ કે, આધુનિકતા પાસે પોતાનાં આગવાં નૈતિક મૂલ્યો અને સાંસ્કૃતિક અભિવ્યક્તિઓ છે. વળી વિજ્ઞાન જીવનશૈલીના ઘડતર માટે પૂરતું નથી. જ્યારે આધુનિકતા પાસે જીવનશૈલીના ઘડતર માટે ચોક્કસ પ્રકારનાં ખ્યાલો અને સૂચનો છે. આ કારણે ઈતિહાસની આગેકૂચ દરમિયાન આધુનિકતા વધારે પ્રત્યક્ષ રીતે તથા વધારે બારીકાઈપૂર્વક વધારે ને વધારે સ્પષ્ટતા સાથેના ખ્યાલ તરીકે વિકસતી રહી છે. આધુનિકતાનાં તમામ મૂળજૂત તત્ત્વો વિશે કોઈ આદેશો ના આપી શકે કે ન તો એના સ્વરૂપને નિખારી શકે. આધુનિકતાની જડો સમાજજીવન અને માનવઈતિહાસમાં વ્યાપકપણે વિસ્તરી ચૂકી છે. સમાજજીવન અને માનવઈતિહાસ સાથેની આ નિકટતાને કારણે આધુનિકતા વિજ્ઞાનને સમાજ સાથે સાંકળવામાં વધારે મહત્વની ભૂમિકા અદા કરી શકવા માટે સર્મર્થ છે. આથી જ એ આજ સુધી, કન્વેયર બેલ્ટ(વાહક પણ્ણા)ની ભૂમિકામાં રહીને વિજ્ઞાનનો પ્રભાવ સામાજિક વાસ્તવો સુધી પહોંચાડતી રહી છે.

આ તમામ સંદર્ભો સાથે આપણે આ પુસ્તિકા દ્વારા વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના ખ્યાલોને સમજવાનો તથા એ બંને વચ્ચેના આંતર્સંબંધને સ્પષ્ટ કરવાનો પ્રયત્ન કરીશું. અહીં આપણો ઉપકમ વિજ્ઞાન એટલે શું-એ સમજવાનો નથી; પરંતુ માનવસંસ્કૃતિ અને ઈતિહાસના વ્યાપક ફલક ઉપર વિજ્ઞાનનું સ્થાન ક્યાં છે, કેવું છે, કેટલું છે- એ સમજવાનો છે. માનવસમાજના ઈતિહાસમાં જે રીતે વિજ્ઞાન અસ્તિત્વમાં આવતું ગયું અને વિકસતું ગયું એનો અંદાજ મેળવીને આપણો એ તારવવાનો પ્રયાસ કરીશું કે, આજે એમાં વિજ્ઞાનનું સ્થાન ક્યાં, કેવું અને કેટલું છે? જ્યારે આધુનિકતા સંદર્ભે આપણો માત્ર તેના અમૂર્ત(એબ્સ્ટ્રેક્ટ) ખ્યાલને તથા તેની સર્વસામાન્ય લાક્ષણિકતાઓને સમજવા પૂરતા જ સીમિત રહીશું. અલબત્ત, આધુનિકતાના અમૂર્ત ખ્યાલ તથા તેની લાક્ષણિકતાઓને પણ આપણો માનવ સમાજના ઈતિહાસના આધારે જ તારવવાનો પ્રયાસ કરીશું. અહીં આપણો મુખ્ય હેતુ છે- આધુનિકતાને વિજ્ઞાન સાથે સાંકળતી

કરીઓને સમજવાનો. આ માટે જરૂરી છે કે આપણે, આધુનિકતાની બૌધ્યિક અને સાંસ્કૃતિક સંરચનાઓ ઉપર એક અછાતી નજર નાંખી લઈએ.

વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાની સફળતા કે નિષ્ઠળતાનું મૂલ્યાંકન કરવા માટે આપણી પાસે, એ બંને વિશેની સ્પષ્ટ સમજ તેમજ એ બંને પાસેની આપણી નક્કર અપેક્ષાઓ હોવી જરૂરી છે. જો આપણી પાસે એ બંને વિશેની સ્પષ્ટ સમજ અને નક્કર અપેક્ષાઓ હશે તો જ એ બંને પ્રયેનાં આપણાં વલણો નિશ્ચિત થઈ શકશે. વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનાં સ્વરૂપો એવાં છે જે નિરંતર પરિવર્તન પામતાં રહે છે. એ બંને આપણી વચ્ચે યુગો સુધી, અથવા તો કહો કે આ હુનિયા પર જ્યાં સુધી માનવીનું અસ્તિત્વ છે ત્યાં સુધી, રહેવાનાં છે. તેથી આપણા સૌ માટે – પછી તે વૈજ્ઞાનિક હોય, બૌધ્યિક હોય, વિદ્વાન હોય કે પછી સામાન્ય માનવી દરેકે દરેક માટે- જરૂરી છે કે, એ બંને પાસેની આપણી અપેક્ષાઓને સ્પષ્ટ કરી લઈએ તેમજ એ બંનેનો માનવસમાજ તથા આપણાં વ્યક્તિગત હિત ખાતર મહત્વમાં ઉપયોગ કરી રીતે કરવો એ પણ અસ્પષ્ટ કરી લઈએ.

## સંદર્ભ નોંધો

1. હુક્યામા ફાંસિસ, ‘ધ એન્ડ ઓફ ઇસ્ટરી એન્ડ ધ લાસ્ટ મેન’(1992) એ ફી મ્યેસ, ન્યૂયોર્ક.

આ પુસ્તક લેખકના ‘ધ એન્ડ ઓફ ઇસ્ટરી?’ લેખનું વિસ્તૃત સ્વરૂપ છે. આ લેખ ‘ધ નેશનલ ઇન્ટરેસ્ટ’ જર્નલ (1990) માં પ્રકાશિત થયો હતો.

2. હંટિંગન સ્યુન્યુઅલ પી., ‘ધ ફ્લેશ ઓફ સિવિલાઇઝન્સ એન્ડ ધ લાસ્ટ મેન’ (1996); સાયમન અને શૂસ્ટર. ન્યૂયોર્ક.

આ પુસ્તક હંટિંગન દ્વારા લખાયેલ લેખ ‘ધ કલ્યશ ઓફ સિવિલાઇઝન્સ?’ લેખનું વિસ્તૃત સ્વરૂપ છે. આ લેખ ‘ફોરેન અફ્ઝર્સ’ જર્નલના વોલ્યુમ-72, નંબર-3 (1993) માં પ્રકાશિત થયો હતો.

3. કિલ્લીગ રૂડચાર્ડ, 1889, ‘ધ બેલે ઓફ ઇસ્ટ એન્ડ વેસ્ટ’. વિવિધ વેબસાઈટ્સ ઉપર ઉપલબ્ધ.
4. હેચી વિલિયમ અર્નેસ્ટ, 1888, ઇન્વીક્ટસ, વેબસાઈટ ઉપર ઉપલબ્ધ. આ એમની એક પ્રસિદ્ધ કવિતાની કરીની અંતિમ પંક્તિ છે.
5. ‘ડેક્કન હેરલ્ડ’, બેંગલોર, <http://www.deccanherald.com/content/26942/f>.
6. આ દિશાંત માટે જુઓ, ગેલનર અર્નેસ્ટ, ‘શૈક્ષણ એન્ડ કલ્યર: ધ ઇસ્ટોરિક રોલ ઓફ રેશનાલિટી એન્ડ રેશનાલિઝમ’ (1992), બ્લેકવેલ, ઓક્સફર્ડ.
7. સાંસ્કૃતિક સાપેક્ષતાનો અર્થ થાય બોધગમ્ય અને નૈતિક સાપેક્ષતા. અહીં આપણી નિસ્બત બોધગમ્ય સાપેક્ષતા સાથે છે.
8. નોરિસ કિસ્ટોફરનું પુસ્તક ‘અગેન્ટન્સ રિલેટિવિઝમ: ફિલોસોફી ઓફ સાયન્સ. ઇકન્સ્ટ્રુક્શન એન્ડ કિટિકલ થિયરી’. (1997); બ્લેકવેલ, ઓક્સફર્ડ, પાન-7.
9. સીતાને રાવણની કેદમાંથી મુક્ત કરાવીને ભગવાન રામ લંકાથી અયોધ્યા સુધી જે ઉડતા યંત્રમાં લાવ્યા હતા તે.

## પ્રકરण - 1

### માનવ ઈતિહાસમાં વિજ્ઞાન

વ્યાપક અર્થમાં જોઈએ તો માનવીએ માનવી તરીકેની અવસ્થા ધારણ કરતાંની સાથે જ વિજ્ઞાન અને તકનીકી જ્ઞાન(ટેકનોલોજી)ની શોખખોળોની શરૂઆત કરી દીધી હતી. ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, માનવ સભ્યતાની પ્રાકૃતિક અવસ્થા દરમિયાન માણસે અગ્નિને કાબમૂં લેવાની શોખેલી પદ્ધતિઓ. માનવીની આ સિદ્ધિ વિશેની અનેક કથાઓ વિભિન્ન સંસ્કૃતિઓની પ્રચલિત પુરાણકથાઓમાં જોવા મળે છે. માનવીની નોંધપાત્ર વિજ્ઞાન વિષયક સિદ્ધિઓ વિશેની માહિતી મેસોપોટેમિયા, ઈજ્જ્પત, ભારત, ચીન, જાપાન, મેસોઅમેરિકા, ગ્રીસ અને રોમ જેવી અનેક પ્રાચીન માનવ સભ્યતાઓમાં નોંધાયેલી જોવા મળે છે.<sup>10</sup> મધ્યયુગની, ઈસુની નવમીથી અગિયારમી સદી દરમિયાન આરબ-ઇસ્લામિક સભ્યતામાં, ઈસુની બારમીથી ચૌદમી સદી દરમિયાન ચીની સભ્યતામાં તેમજ ઈસુની તેરમી અને ચૌદમી સદી દરમિયાન મધ્યયુગીન યૂરોપ (ખાસ કરીને ઑક્સફર્ડ તથા પેરિસમાં, વિજ્ઞાન સંબંધી અનેક મહત્વપૂર્ણ શોધો થઈ હોવાના પુરાવા મળે છે).

આમ છતાં, આજે આપણે જેને ‘વિજ્ઞાનની કાંતિ’ તરીકે ઓળખીએ છીએ એની શરૂઆત, ઈસુની સોળમી અને સતતરમી સદી દરમિયાન થઈ. એ કાંતિને આપણે કોપરનિકસ, ગોલિલિયો, કેપ્લર, બોયલ અને

ન્યૂટન જેવાં વૈજ્ઞાનિકોના નામો સાથે જોડીને જોતાં રહ્યા છીએ. એ કાંતિ દરમિયાન વિકસેલા વિજ્ઞાનને આપણે આધુનિક વિજ્ઞાનના નામે ઓળખીએ છીએ. આધુનિક વિજ્ઞાનની આ કાંતિ, માનવ ઈતિહાસની અગાઉની તમામ વિજ્ઞાનસંબંધી શોધો / કાંતિઓ કરતાં, મૂળભૂત રીતે અલગ હતી. અલબત્ત, એના અને અગાઉની કાંતિઓ વચ્ચેના પાયાગત તફાવતો તારવવા ઘણા મુશ્કેલ છે. એ બંને વચ્ચેના તફાવતો વિશે દુનિયાભરના વિદ્વાનો આજ સુધી ખાસ્સી બૌધ્ધિક અને વિદ્વત્તાપૂર્ણ ચર્ચાઓ કરતા રહ્યા છે.<sup>11</sup>

આપણાને નવાઈ લાગે, પરંતુ હકીકત છે કે, આધુનિક વિજ્ઞાનને જન્મ આપનાર કાંતિની શરૂઆત પશ્ચિમ યૂરોપમાં થઈ; અને તે પણ છેક ઈસુની સતતરમી સદીમાં. દેખીતી રીતે વિજ્ઞાનની કાંતિ સાકાર કરવા માટેની અનેક સંભાવનાઓ, અગાઉની ઘણી માનવસભ્યતાઓમાં નક્કર સ્વરૂપે મોજૂદ હતી. ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, પ્રાચીન યુગના અંત સુધીમાં, પ્રાચીન ગ્રીક અને હેલિનિસ્ટીક ગ્રીક સભ્યતાઓમાં વિજ્ઞાન વિષયક સિદ્ધિઓનું જે પ્રમાણમાં વિસ્તરણ થયું હતું; અથવા તો પછી, પહેલી સહસ્રાબ્દી(મિલેનિયમ)ના અંત અને બીજી સહસ્રાબ્દીના પ્રારંભની સદીઓ દરમિયાન, આરબ-ઇસ્લામિક સંસ્કૃતિઓ જે રીતે “નજીક પૂર્વ”ના પ્રદેશોથી શરૂ થઈને ઉત્તર આઙ્કિકા અને ત્યાંથી છેક આઈબેરિયાના મેદાનો સુધી વિસ્તરી ચૂકી હતી; અથવા તો પછી, ઈસુની બારમીથી ચૌદમી સદી દરમિયાન ચીની સભ્યતાએ જે તકનીકીશાસ્કની નિપૂણતાઓ હાંસલ કરી હતી, -આ તમામ સભ્યતાઓની સિદ્ધિઓ આધુનિક યુગના પ્રારંભકાળની યૂરોપની સભ્યતા કરતાં ઘણી નોંધપાત્ર અને વિજ્ઞાનસંદર્ભે મહત્વપૂર્ણ હતી.

અને આમ છતાં, વિજ્ઞાનની કાંતિની શરૂઆત પશ્ચિમ યૂરોપમાં થઈ. માનવ ઈતિહાસની આ એક અજોડ ઘટનાની હતી. આ અજોડ ઘટનાની એક વિશેષતા હતી. એણે માનવ ઈતિહાસમાં એક નવા યુગનો પ્રારંભ

કર્યો. એ યુગમાં વિજ્ઞાનની વશથંભી, સાતત્યપૂર્ણ અને અત્યંત જરૂરી ગતિની વિકાસયાત્રા શરૂ થઈ. આધુનિક વિજ્ઞાનની આ યાત્રાની સૌથી મહત્વપૂર્ણ સિદ્ધિ એ હતી કે એણે, માનવજ્ઞાનની બીજી કોઈપણ શાખા કરતાં અને અગાઉની તમામ સભ્યતાઓમાં વિકસેલાં વિજ્ઞાન કરતાં, સમસ્ત વિશ્વની પ્રકૃતિમાં છૂપાયેલાં અનેકાનેક ગણાં સત્યોને ઉજાગર કર્યો. વિજ્ઞાનના આ આધુનિક સ્વરૂપને તમામ માનવસભ્યતાઓ અને સંસ્કૃતિઓએ અપનાવી દીધું. આધુનિક વિજ્ઞાનની આ સિદ્ધિઓને જોતાં આપણાને જરાયે નવાઈ ન લગાવી જોઈએ કે, માનવ ઈતિહાસની આ અજોડ ઘટનાનો કોયડો ઉકેલવા માટે પાછળી સદીઓ દરમિયાન અને આજે પણ ઢગલાબંધ વિદ્વતાપૂર્ણ અભ્યાસો થઈ રહ્યા છે.<sup>12</sup>

### શા માટે આધુનિક વિજ્ઞાનની કાંતિ આજોડ?

કોઈપણ ઘટના કે ઘટનાકમને આપણે અજોડ કર્યારે કહીએ, ક્યારે ગણીએ? સ્પષ્ટ જવાબ છે. જ્યારે એકબીજા કરતાં તદ્દન બિન પ્રકૃતિ ધરાવતા કાર્યકારણ સંબંધો(કોઝેશન્સ), કોઈ એક સમયે એકબીજાની નજીક આવે અને પરસ્પર સંકળાઈને, કોઈ અસાધારણ કે વિલક્ષણ સ્વરૂપની ઘટના કે ઘટનાકમની શરૂઆત કરે ત્યારે. આધુનિક વિજ્ઞાનની કાંતિએ માનવઈતિહાસમાં બરાબર આ જ કર્યું. એણે માનવસમાજના પ્રાકૃતિક અને સાંસ્કૃતિક કાર્યકારણ સંબંધોને પરસ્પર સાંકળી, વિવિધ માનવસભ્યતાઓમાં અસાધારણસ્વરૂપના ઘટનાકમોનો પ્રારંભ કર્યો. અને એથી જ આજે આપણે એને અજોડ માનીએ છીએ.

સામાન્ય રીતે કોઈપણ વાસ્તવ અને ઘટનાના કાર્યકારણ સંબંધોને આપણે બાપક દાણિએ બે વિભાગમાં વહેંચીને જોતા હોઈએ છીએ. એક- આંતરિક સ્વરૂપના કાર્યકારણ સંબંધો અને બીજા- બાહ્ય સ્વરૂપના કાર્યકારણ સંબંધો. આધુનિક વિજ્ઞાનના સંદર્ભે જોઈએ તો, આંતરિક પ્રકારના કાર્યકારણ સંબંધો તેના સ્વરૂપમાં સમાયેલા છે. આધુનિક વિજ્ઞાનની આ વાસ્તવિકતાને આપણે એક સવાલ વહે સમજીએ. શું આપણે એવું કહી

શકીએ કે, આધુનિક વિજ્ઞાનના ઘડવૈયાઓએ વિજ્ઞાનની કાંતિના સમયમાં વિજ્ઞાનને સાકાર કરવાનો એક એવો રસ્તો શોધી કાઢ્યો કે જે અગાઉની વિજ્ઞાનની કાંતિઓ કરતાં વધારે સફળતાપૂર્વક વિજ્ઞાનને પ્રકૃતિ તેમ જ ભૌતિકસ્વરૂપના વાસ્તવો સુધી પહોંચાડી શકે?

આધુનિક વિજ્ઞાનના બાધ્ય સ્વરૂપના કાર્યકારણ સંબંધોને વિજ્ઞાનની પદ્ધતિઓ કે પ્રયોગો સાથે કોઈ સંબંધ નથી. તેનો સંબંધ તે સમયના પદ્ધ્યમ યૂરોપના સામાજિક વાસ્તવો સાથે છે. આધુનિક વિજ્ઞાનની કાંતિનો, તત્કાલિન પદ્ધ્યમ યૂરોપના વાસ્તવો સાથેના, સંબંધોને પણ જો એક સવાલના સ્વરૂપમાં સમજીએ તો —શું આપણે એવું કહી શકીએ કે, સામાન્ય રીતે યૂરોપમાં આધુનિકતાના ઉદ્ભબ પાછળ જવાબદાર મનાતાં સામાજિક જુવાળો, ચણવળોએ ત્યાં જ સામાજિક વાસ્તવો પેદા કર્યા; એ વાસ્તવોએ —બોધગમ્ય મૂલ્યો સંદર્ભે વૈજ્ઞાનિક મૂલ્યોનું સ્થાન સૌથી સર્વોપરિ બનાવી દીધું અને પરિણામે આધુનિક વિજ્ઞાનને સાકાર કરવાના તથા તેનો વિસ્તાર વધારવાના નવા રસ્તાઓને સામાજિક સમર્થન અને પ્રોત્સાહન મળ્યું?

આધુનિક વિજ્ઞાનની કાંતિ સંદર્ભે આ બંને પ્રકારના કાર્યકારણ સંબંધો ઘણા મહત્વના છે. અલબ્યા, ઘણી વાર આપણને જોવા મળે છે કે, આધુનિક વિજ્ઞાનની કાંતિના અજોડપણા માટે કોઈ એક જ પ્રકારના કાર્યકારણ સંબંધોને આધારભૂત માનવામાં આવે છે. આંતરિક કાર્યકારણ સંબંધોને અજોડપણા માટે આધારભૂત માનનારાની દલીલ એ હોય છે કે, આધુનિક વિજ્ઞાનને પ્રભુત્વશાળી માનનારાની દલીલ એ હોય છે કે, આધુનિક વિજ્ઞાનને પ્રભુત્વશાળી બનાવવા પાછળ નું મુખ્ય કારણ છે — એ વિજ્ઞાનના સૈધ્યાંતિક અને પ્રાયોગિક કષ્ટોમાં સમાયેલી નવીનતાઓ. જ્યારે બીજી તરફ આધુનિક વિજ્ઞાનની કાંતિના અજોડપણા પાછળ બાહ્ય કાર્યકારણ સંબંધોને આધારભૂત માનનારાનો દાવો હોય છે કે —આધુનિક વિજ્ઞાનને પ્રભુત્વશાળી બનાવવા પાછળ સામાજિક વાસ્તવો જવાબદાર

હતા, એ વાસ્તવો જ મૂડીવાદ, બ્યક્ટિવાદ, પ્રજાસત્તાકવાદ, લોકશાહી વ્યવસ્થા તથા રાષ્ટ્ર-રાજ્ય જેવા અભૂતપૂર્વ ઘ્યાલો અને વાસ્તવોને વિકસાવ્યા. આ તમામ નવા ઘ્યાલો અને વાસ્તવોને આપણે આધુનિક વિજ્ઞાનની સર્વસ્વીકૃતિ, અસ્તિત્વ અને સાત્ત્ય માટે આધારભૂત કરણો માનવા જોઈએ.<sup>13</sup>

આ બંને પ્રકારની દલીલો-દાવાઓમાં સત્ય છે. પરંતુ ખરેખરું સત્ય આપણે ત્યારે જ પામી શકીએ જ્યારે આ બંને પ્રકારના કાર્યકારણ સંબંધોને પરસ્પર સાંકળીને આધુનિક વિજ્ઞાનને સમજવાનો પ્રયાસ કરીએ. એમ કરવાથી જ એના અજોડપણાને આપણે સાર્થક સ્વરૂપમાં પામી શકીએ.

આધુનિક વિજ્ઞાનના સિધ્યાંતો અને પ્રાયોગિક ક્ષેત્રનાં કેટલાંક તત્વો આપણને અગાઉના વિજ્ઞાનના ઈતિહાસમાં પડ્યા મળે છે. જેમ કે ‘પ્રાચીન ગ્રીક સભ્યતા તેની ફિલસ્ફોઝી, ટાર્કિકતા અને ભૂગોળના જ્ઞાનના વિષયોમાં ખાસ્તી પ્રય્યાત છે. પરંતુ ત્યાંના સૈધ્યાંતિક તારણો ઘણીવાર અનુભવજન્ય નિરીક્ષણો અને તેની વ્યવહારિક ઉપયોગિતાઓ સાથે સંકળાયેલા જોવા મળે છે. ઈસુ પૂર્વની ગ્રીજી સદીમાં એરાટોસ્થનસે ચોક્સાઈપૂર્વક માપી બતાવેલા પૃથ્વીના પરિધિનું ચોક્કસ એક આધુનિક મૂલ્ય હતું. એ સિધ્યાંતના આધારે જ એણે સફળતાપૂર્વક સૂર્ય અને ચંદ્રના કદનો તથા તે બંને અને પૃથ્વી વચ્ચેના અંતરનો અંદાજ પણ મેળવી બતાવ્યો. ઈસુ પૂર્વની ચોથી-પાંચમી સદીમાં હિપોકેટસે જે સિધ્યાંતો હાંસલ કરી તેના કારણો તેને આધુનિક ચિકિત્સાપદ્ધતિનો આધ્યાપિતા માનવામાં આવે છે. આર્કિમિઝ, યુક્લિડ, એરાટોસ્થેનસ જોવા અનેક વૈજ્ઞાનિકોને આધુનિક વિજ્ઞાનના માપદંડો વડે ‘સાચા વૈજ્ઞાનિકો’ પૂરવાર કરી શકાય<sup>14</sup>. આધુનિક વિજ્ઞાનની જલક દર્શાવતાં ઉદાહરણો પ્રાચીન અને મધ્યયુગીન ચીની અને બીજી અનેક સંસ્કૃતિઓમાં જોવા મળે છે<sup>15</sup>. અલબત્તા, એ ઉદાહરણો ગ્રીક સભ્યતા જેટલાં પ્રય્યાત અને નોંધપાત્ર નથી, એ અલગ બાબત છે.

શા માટે અગાઉની સભ્યતાઓની વૈજ્ઞાનિક સિધ્યાંતો સોળમી અને સત્તરમી

સદી દરમિયાનની વૈજ્ઞાનિક કાંતિ જેટલી સાત્ત્યપૂર્ણ પ્રગતિ ના સાધી શકી? શા માટે એ સિધ્યાંતો વચ્ચેના ગાળા દરમિયાન ભૂલાઈ ગઈ અને કાળગત્તમાં પડતીના માર્ગો ધકેલાઈ ગઈ? આધુનિક વિજ્ઞાનની કાંતિના પ્રકાશમાં જોઈએ તો, આ સવાલોના જવાબો મુખ્યત્વે આધુનિકતાની ભૂમિકામાં જોવા મળે છે. પણ્ણે યૂરોપની સભ્યતામાં આધુનિકતાની સાથેસાથે જ આધુનિક વિજ્ઞાનનો પણ પાયો નંખાયો હતો. અલબત્ત, અહીં આપણે આધુનિકતા વિશે વધુ ચર્ચા કરતાં પહેલાં, આધુનિક વિજ્ઞાનના નોંધપાત્ર લક્ષણોનો અંદાજ મેળવી લઈએ. એ લક્ષણોએ જ આધુનિક વિજ્ઞાનની સફળતામાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા અદા કરી હતી અને એ લક્ષણો અગાઉની વૈજ્ઞાનિક કાંતિઓમાં એકસાથે ભેગાં નહોતાં થયાં.

## સંદર્ભ નોંધો

10. પ્રાચીન સભ્યતાઓના વિકસમાં વિજ્ઞાન અને તકનીકીવિજ્ઞાનનો ફાળો ધણો નોંધપાત્ર હતો. આ વિશે પુજ્ઞ સાહિત્ય પણ પ્રાય છે. એને ટૂંકમાં સમજવા માટે જુઓ, ઉદાહરણ તરીકે,

  - ઓલ્સન, રિચાર્ડ જ. ‘ટેકનોલોજી અને સાયન્સ ઇન અન્સ્યુન્ટ સિવિલાઇઝેન્સ’, 2010, એભીસી-સીએલઆઈઓ, સાન્ટા બાર્બરા, યુ.એસ.એ.

11. જુઓ, ઉદાહરણ તરીકે,

  - ગૌકોગર, સ્ટીફન, 2006, ‘દ્ય ઇમરજન્સ ઓફ એ સ્પેસિફિક કલ્યર: સાયન્સ અને દ્ય શેપિંગ ઓફ મોડર્નિટી, 1210-1685’, ઑક્સફર્ડ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, ઑક્સફર્ડ.

(‘પાંચ અભ્યાસગ્રંથોની શ્રેણીનો આ પ્રથમ ગ્રંથ છે.)

12. ગૌકોગર, સ્ટીફન. ઓપી.સીઆઈટી.
13. જુઓ, ઉદાહરણ તરીકે,

- સિંઘ, સાયમન, 2004, ‘બિગ બેન્ગ: ધ મોસ્ટ ઈમ્પોર્ટન્ટ સાયાન્ટિફિક ઉક્કવરી ઓફ ઓલ ટાઈમ એન્ડ લ્યાય યુ નીડ કુ નો અભાઉટ ઈટ’, હાર્પર કોલિન્સ, લંડન, ચેપ્ટર-1, ‘ઈન ધ બીગાનીંગ’: પીપી.4-37
14. એક મત એવો વ્યક્ત થતો રહ્યો છે કે – વાસ્તવમાં વૈજ્ઞાનિક કાંતિની શરૂઆત પ્રાચીન ગ્રીક અને હેલિનિસ્ટિક સભ્યતાઓના યુગમાં થઈ હતી; પરંતુ દોઢ હજાર વર્ષ સુધી એ કાંતિ ભૂલાઈ ચૂકી હતી; નવજગૃતિકાળ(રેનેસાં) દરમિયાન એ કાંતિને પુનઃસ્વીકૃતિ મળી. ઉદાહરણ તરીકે, જુઓ,- રૂસો, લૂસિયો, 2004, “ફરગોટન રેવોલ્યુશન:હાઉ સાયન્સ વોજ બોર્ડ ઈન 300 બી.સી. એન્ડ લ્યાય ઈટ છેડ કુ બી રિબોર્ન”, સ્ટીગર-વલાંગ.
15. પ્રાચીન ચીન અને ચીસની સરખામણી કરતો અભ્યાસ, જુઓ, ‘લોઇડ, જી.ઈ.આર. અને નાથન સિવિન, 2002, “ધ વે એન્ડ ધ વર્ડ: સાયન્સ એન્ડ મેડિસિન ઈન અલ્વા ચાઈના એન્ડ ગ્રીસ”, યેલ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, ન્યૂ ડેવન એન્ડ લંડન.

## પ્રકરણ - 2

### વિજ્ઞાનનાં મૂળતત્વો

વૈજ્ઞાનિક કાંતિમાંથી જન્મ્યું આધુનિક વિજ્ઞાન. માનવસમાજમાં તે પ્રભુત્વશાળી બન્યું ન્યૂટનના હાથે; અથવા તો કહી શકાય કે ન્યૂટનના સમયમાં. લગભગ દસેક હજાર વર્ષ પુરાણી માનવ સંસ્કૃતિના ઈતિહાસમાં, પોતાના જન્મ પછી માત્ર દોઢ-બે સદીના ગાળામાં જ માનવસમાજની એક પ્રભુત્વશાળી તાકાત બની શકવાની આધુનિક વિજ્ઞાનની આ ઝડપી સફળતા જ, અને અજોડ કે અદ્વિતીય બનાવવા માટે પૂરતી છે. પરંતુ જો તેની ઝડપી સફળતાને આપણે બુધ્યગમ્ય રીતે સમજવાનો પ્રયાસ કરીએ તો તરત જ નજરે પડે છે – તેની આંતરિક સંરચનામાં રહેલાં અલગ અલગ તત્ત્વો તો આપણને અગાઉની માનવસભ્યતાઓએ વિકસાવેલાં વિજ્ઞાનમાં પડા જોવા મળે છે; પરંતુ એ અલગ અલગ તત્ત્વોને એકસાથે ભેગાં મળીને કામ કરતાં તો આધુનિક કાંતિમાંથી વિકસેલા આધુનિક વિજ્ઞાનમાં જ જોવા મળે છે.

આપણે અગાઉના પ્રકરણમાં ચર્ચા કરી એ પ્રમાણે, માનવસમાજમાં વિજ્ઞાનનો જન્મ તો અનેક પ્રકારની ગેરસમજની ભેળસેળથી ખરડાયેલી અવસ્થામાં થયો હતો. તેના જન્મને ધર્મ અને ચમત્કારો સાથે, શાસ્ત્રીય વાદવિવાદો અને ફિલસ્ફ્યુઝનાં અનુમાનો સાથે તેમજ સંકીર્ણ ઉપયોગિતાઓ અને સંકુચિત ભૌતિક હેતુઓ સાથે ગુંચવી નાંખવામાં આવ્યો હતો.

એર, ભલે તેનો જન્મ ખરડાયેલા અને ગુંચવાડાભર્યા સંજોગોમાં થયો; તેણે તેના જન્મ અને અસ્તિત્વ વિશેની ગેરસમજો અત્યંત ત્વરિત ગતિથી દૂર કરી દીધી, નાબૂદ કરી દીધી અને પોતાનું આગવું તેમજ મજબૂત બંધારણ પ્રાપ્ત કરી લીધું. તેણે ખૂબ જ ઝડપથી પ્રકૃતિની લાક્ષણિકતાઓને પામવા માટેના, વર્ણવવા માટેના, સમજવા-સમજાવવા માટેના તેમજ પ્રકૃતિની એ લાક્ષણિકતાઓનો (ગુણધર્મનો) કુશળતાપૂર્વક ઉપયોગ કરવા માટેના માર્ગો હાંસલ કરી લીધા અને માનવીના હાથમાં મૂકી દીધા.<sup>16</sup> આધુનિક વિજ્ઞાનની આ સ્વરૂપની ઝડપી સફળતા પણ તેને અજોડ પૂરવાર કરે છે.

આધુનિક વિજ્ઞાનની આ ઝડપી સફળતાને સમજવા માટે આપણે બે મહત્વપૂર્ણ સવાલોને અલગ અલગ કરીને સમજવા જરૂરી છે.

1. આધુનિક વિજાને માનવસભ્યતામાં પોતાનું સ્થાન કેવી રીતે સુદૃઢ કર્યું?
2. પોતાનું સ્થાન સભ્યતામાં સુદૃઢ કરવામાં આધુનિક વિજ્ઞાન કેમ સફળ રહ્યું?

‘કેવી રીતે’ ના પહેલા સવાલના જવાબો શોધવાના પ્રયાસો આપણને માનવસમાજના સામાજિક-રાજનૈતિક ઈતિહાસોના ઊંડાણ સુધી દોરી જાય છે. હવે આપણને સવાલ એ થાય કે, સામાજિક-રાજનૈતિક ઈતિહાસો તો બિનવૈજ્ઞાનિક અથવા તો વિજ્ઞાનેતર બાબતો છે; એટલે કે વિજ્ઞાનને સીધી એની સાથે કોઈ લેવાદેવા નથી. પરંતુ માનવસભ્યતાઓના એ ઈતિહાસોને કારણે જ, સામાજિક-રાજનૈતિક પરિબળોએ વિજ્ઞાનને સમજના સૌથી ઊંચા સ્થાન ઉપર બેસાડ્યું; મતલબ કે એને સૌથી વધારે પ્રભુત્વશાળી બનાવ્યું. માનવસમાજમાં વિજ્ઞાનને મળેલા આ સ્થાનનું કારણ સમજવું આપણા માટે જરૂરી છે. એ કારણની શોધખોળ અને એની સમજ જ આપણને વિજ્ઞાનના આંતરિક ઈતિહાસના ચાવીરૂપ

સંદર્ભો પૂરા પાડી શકે. આ ચાવીરૂપ સંદર્ભો એટલે – કઈ સભ્યતામાં કર્યું વિજ્ઞાન જન્મ્યું? કેવી રીતે જન્મ્યું? શા માટે જન્મ્યું? તે કેટલું વિકસ્યું? કેવી રીતે વિકસ્યું? વગેરે. અલબત્ત, જો આપણે વિજ્ઞાનના આંતરિક ઈતિહાસના ચાવીરૂપ સંદર્ભોને જ આધુનિક વિજ્ઞાનની પ્રભાવકતાનો સંપૂર્ણ યશ આપી દઈશું તો એ આપણી ગંભીર ભૂલ પૂરવાર થશે. કેમ કે, એનો અર્થ તો એ થાય કે, જો આ ચાવીરૂપ સંદર્ભો એ સમયના વિજ્ઞાનને મજબૂત હોત તો એ સમયનું વિજ્ઞાન પણ આધુનિક વિજ્ઞાન જેટલું પ્રભુત્વશાળી બની શક્યું હોત. પરંતુ હકીકતમાં એ શક્ય નહોતું. કેમ કે, આધુનિક વિજ્ઞાનને પ્રભુત્વશાળી બનાવવામાં ઉપરના બીજા સવાલમાંના ‘કેમ’ના ઉત્તરે પણ મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા અદા કરી છે.

આધુનિક વિજ્ઞાન માનવસમાજમાં પ્રભુત્વશાળી બનાવવામાં કેમ સફળ થયું? આ સવાલ આધુનિક વિજ્ઞાનની સફળતા પાછળનો ચાવીરૂપ અથવા તો કેન્દ્રીભૂત સવાલ છે. આ સવાલનો જવાબ મૂળભૂત રીતે આપણને મળે છે – આધુનિક વિજ્ઞાનની આંતરિક સંરચનામાંથી.

વૈજ્ઞાનિક કાંતિનો પાયો નાંખનાર વૈજ્ઞાનિકોએ વિજ્ઞાનને, ઉત્તરોત્તર અને સામૂહિક રીતે એ દિશા તરફ વિકસાવવા માંડયું કે જે દિશા વડે તે, અગાઉની સભ્યતાઓમાં જન્મેલ કોઈપણ વિજ્ઞાન કરતાં, સમગ્ર વિશ્વની ભૌતિક વાસ્તવિકતાઓ સાથે વધારે અસરકારક રીતે અને કાર્યક્ષમ રીતે વ્યવહાર કરી શકે. ટૂંકમાં, આધુનિક વિજ્ઞાન સમગ્ર વિશ્વના ભૌતિક વાસ્તવોને વધારે અસરકારક રીતે સમજતું-સમજાવતું થયું તથા તેમની સાથે કાર્યક્ષમ રીતે આદાન-પ્રાદાન કરતું થયું. અગાઉની સભ્યતાઓના કોઈ વિજ્ઞાન માટે આમ કરવું સંભવ નહોતું. આપણે યાદ રાખવું જોઈએ કે, આધુનિક વિજ્ઞાનને સફળતાની આ દિશા આપવામાં કોઈ એક જ વૈજ્ઞાનિકના પ્રયાસો જવાબદાર નહોતા; પછી તે કૉપરનિક્સ હોય, બેકન હોય, ગોલિલિયો હોય કે ન્યૂટન; વિજ્ઞાનને એ દિશા, આ અને અન્ય તમામ તે સમયના વૈજ્ઞાનિકોના અલગ અલગ પ્રયાસોને કારણે, ન્યૂટનના

સમયમાં સ્પષ્ટ સ્વરૂપે ભળી. અને એ દિશાએ, વિજ્ઞાનને પરિપક્વસ્વરૂપમાં અને સાતત્યપૂર્ણ રીતે આગળ વધવાનો રસ્તો નિશ્ચિત કરી આપ્યો.

આધુનિક વિજ્ઞાનના નોંધપાત્ર અને ધ્યાનાકર્ષક તત્ત્વો / લક્ષણોને તારવવાની અનેક રીતો છે. જો આપણે બ્યવહારિક રીતે તારવીએ તો નીચે પ્રમાણેનાં ચાવીરૂપ તત્ત્વોને આધુનિક વિજ્ઞાનના મૂળભૂત તત્ત્વો તરીકે તારવી શકાય. અલબત્ત, આપણે ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે, વિજ્ઞાનનાં તત્ત્વો તારવવા માટેની આ ચૂસ્ત અને એકમાત્ર રીત નથી.

### **૧ મજબૂત તત્ત્વમૂલકધારણા : (એ રોબર્સ ઓન્ટોલોજી)**

તત્ત્વમૂલક ધારણાનો સંબંધ વાસ્તવને ઘડનારાં સૌથી પાયાગત અને મૂળભૂત તત્ત્વો વિશેની ધારણાઓ સાથે હોય છે. વાસ્તવ વિશેની કોઈપણ સમજ અથવા સિધ્યાંત હંમેશા કોઈ નિશ્ચિત તત્ત્વમૂલક ધારણા સાથે જ સાકાર થતાં હોય છે. આ સંદર્ભે જોઈએ તો એ જરાયે નવાઈભર્યું નથી કે, આધુનિક વિજ્ઞાન પાસે પણ, ભૌતિક વાસ્તવોના પાયાગત તત્ત્વો વિશે, પોતાની મૂળભૂત ધારણાઓ છે. વળી એ તત્ત્વમૂલક ધારણાઓ અજોડ કે અપરિવર્તશીલ નથી. અલગ અલગ સમયે અને અલગ અલગ સિધ્યાંતો માટેની આધુનિક વિજ્ઞાનની તત્ત્વમૂલક ધારણાઓનાં આરંભબિંદુઓ બદલાતાં રહે છે; વળી વિજ્ઞાનની કોઈ શાખા જેમ જેમ વિકસતી જાય છે, તેમ તેમ તેની સાથેની તત્ત્વમૂલક ધારણાઓ પણ બદલાતી જાય છે.

ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, ડેકાર્ટ વિકસાવેલી ‘કોર્ટેજિયન’ તત્ત્વમૂલક ધારણા શૂન્યાવકાશના અસ્તિત્વને સ્વીકારતી નથી. એ ધારણા કહે છે કે શૂન્યાવકાશ જેવું કાંઈ છે જ નહીં. જ્યાં આપણને શૂન્યાવકાશ લાગે છે તે સ્થળોમાં વાસ્તવમાં નિરંતરતા વ્યાપેલી છે અને એ નિરંતરતા(ખેનમ) એવાં સાતત્યપૂર્ણ આદિમ યથાર્થો (પ્રિમોર્ડિયલ સબટન્સ)થી ભરેલી છે કે જે તમામ ભૌતિક વાસ્તવોનું મૂળ છે. જ્યારે બીજી તરફ ન્યૂટનના વિજ્ઞાનની તત્ત્વમૂલક ધારણા ભૌતિક વાસ્તવમાં અણુને પ્રાથમિક સ્થાન

આપે છે અને કહે છે કે, અણુ સમગ્ર વિશ્વ(યુનિવર્સ)ના સંપૂર્ણ અને સમરૂપ(એબ્સોલ્યુટ એન્ડ યુનિફોર્મ) સ્થળ અને સમયમાં ફરતાં રહે છે, પોતાનું સ્થાન બદલતાં રહે છે અને એમાંથી તમામ પ્રકારના ભૌતિક વાસ્તવો પેદા થતાં રહે છે. ન્યૂટનના સમકાલીન લેબનીઝના સિધ્યાંતોની તત્ત્વમૂલક ધારણા આ બંને ધારણાઓના મિશ્રણમાંથી ઉદ્ભવેલી લાગે છે. એ ધારણા પ્રમાણે તેઓ અણુ અને નિરંતરતા બંનેને ભૌતિક વાસ્તવમાં મૂળભૂત તત્ત્વો માને છે.

ટૂંકમાં, તત્ત્વમૂલક ધારણાઓ અને એનાં આરંભબિંદુ બદલાતાં રહે છે; પરંતુ એટલું સ્પષ્ટ છે કે, વિજ્ઞાનમાં તત્ત્વમૂલક ધારણાનું સ્થાન અનિવાર્ય છે અને આધુનિક વિજ્ઞાન એના આધાર પર જ વિકસ્યું છે, વિકસી રહ્યું છે અને વિકસતું રહેશે. ન્યૂટનના સમય બાદ વિકસેલા ભૌતિક વિજ્ઞાનના તમામ શાખાઓ પોતપોતાની ગર્ભિત અને આગવી તત્ત્વમૂલક ધારણાઓ ધરાવતી રહી છે. જેમ કે – વિદ્યુત ચુંબકત્વ(ઇલેક્ટ્રોમગ્નેટિકમ)ના સિધ્યાંતો, સાપેક્ષતા(રિલેટિવિટી)ના સિધ્યાંતો, કવોન્ટમના સિધ્યાંતો વગેરે.

તત્ત્વમૂલક ધારણાઓ વિશેની આવી વિવિધતાઓ વચ્ચે પણ આધુનિક વિજ્ઞાન મૂળભૂત રીતે તત્ત્વમૂલકધારણાના અભિગમને આંતર્ભૂત રીતે સ્વીકારે જ છે. તે તમામ ભૌતિક વાસ્તવોને સ્વાયત્ત માને છે; એટલે કે તમામ ભૌતિક વાસ્તવો અને એના નિયમો કોઈપણ પ્રકારના બાધ્ય તત્ત્વોથી સ્વતંત્ર છે. ભૌતિક વાસ્તવો ઉપર બહારના કોઈપણ તત્ત્વનો કોઈ પ્રભાવ પડતો નથી, હોતો નથી. સાદા શબ્દોમાં જોઈએ તો, સમગ્ર વિશ્વમાં અસ્તિત્વ ધરાવતાં તમામ ભૌતિક વાસ્તવો – પૃથ્વી, સૂર્ય, ચંદ્ર, તારા, ગ્રહો, આકાશગંગા, જમીન, પાણી, આકાશ તમામે તમામ – ઉપર ઈશ્વર, ધર્મ, પરંપરા, માન્યતા વગેરે પ્રકારનાં કોઈ બાધ્ય તત્ત્વો કે જ્યાલોનો કોઈ પ્રભાવ પડતો નથી. ભૌતિક વાસ્તવોમાં આવતાં પરિવર્તનો તેનાં આંતરિક નિયમો અને પરિવર્તનોને કારણે આવે છે.

ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, ચૂસ્ત ધાર્મિક અને અનેક જાતની અંધશ્રદ્ધાઓ ધરાવતો વૈજ્ઞાનિક, જે પોતાની દરેક સફળતાનો યશ પોતાના ઈશ્વરને કે અંધશ્રદ્ધાને આપતો હોય તે પણ જ્યારે વિજ્ઞાનના સિધ્યાંતો શીખે છે, શોધે છે કે પ્રયોગશાળાઓમાં વિજ્ઞાનના પ્રયોગો કરે છે, ત્યારે પોતાના ઈશ્વર કે અંધશ્રદ્ધાને બાજુમાં મૂકીને વિજ્ઞાનના નિયમો પ્રમાણે જ કાર્યરત રહે છે. એટલે કે, આવા વૈજ્ઞાનિકની ઉપસ્થિતિ હોવા છતાં, વિજ્ઞાન પોતાનાં નિયમો અને વૈજ્ઞાનિક અભિગમ વડે જ અસ્તિત્વ ધરાવે છે, વિકસે છે. વિજ્ઞાનનું કાર્ય સ્પષ્ટ છે. તે ભૌતિક વાસ્તવોના એવા આધારો શોધી કાઢે છે કે જે આધારોમાં વધુ કોઈ ઘટાડો સંભવ નથી; એટલે કે, ભૌતિક વાસ્તવના નાનામાં નાના આધારને કેન્દ્રમાં રાખીને તે ભૌતિક વાસ્તવ જેના વડે કાર્યરત રહે છે, સંચાલિત થાય છે, એવા નિયમો તારવી બતાવે છે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો, ભૌતિક વાસ્તવોને સંચાલિત કરતા નિયમો શોધીને એ ભૌતિક વાસ્તવનો અન્ય ભૌતિક વાસ્તવો સાથેના સંબંધોને સ્પષ્ટ કરીને જોડી આપે છે.

આધુનિક વિજ્ઞાનનો આ અભિગમ સ્પષ્ટ અને દફ્ફ છે. એની દફ્ફતાનું કારણ છે – પ્રકૃતિ વિશેનો એનો એક સ્પષ્ટ અને નિઃશંક ઘ્યાલ. તે માને છે કે, સમગ્ર વિશ્વના તમામ સ્થળો અને સમયોમાં પ્રકૃતિ એકસમાન છે. તે સમગ્ર વિશ્વના કોઈ ખૂણામાં કે યુગમાં કદી બદલાતી નથી. મતલબ કે પ્રકૃતિના નિયમો કદી ક્યાંય બદલાતા નથી. તે તમામ સ્થળોમાં, તમામ યુગોમાં પોતાની રીતે જ કામ કરતા રહે છે. વિજ્ઞાન આથીયે આગળ વધીને એવું પણ દફ રીતે માને છે કે, પ્રકૃતિ અંતરૂગત રીતે સાતત્યપૂર્ણ છે; એટલે કે, સમગ્ર વિશ્વની પ્રકૃતિનું આંતરિક બંધારણ અને નિયમો સાતત્યપૂર્ણ છે. તેના નિયમો એકબીજાથી વિરોધાભાસી નથી, કે નથી તો કદી એકબીજા સાથે ટકરાતા. વાસ્તવમાં તેઓ એકબીજાના પૂરક બનીને, પરસ્પર અનુકૂલન સાધીને પરસ્પર સંકળાય છે અને સમગ્ર ભૌતિક વાસ્તવને ઉત્તેત બનાવે છે.

સમગ્ર વિશ્વની પ્રકૃતિની સમાનતા અનો સાતત્ય વિશેની તત્ત્વમૂલકધારણાઓને કારણે આધુનિક વિજ્ઞાન અત્યંત તીવ્ર ગતિથી વિકસીત થઈ રહ્યું છે અને એ ધારણાઓ જ આધુનિક વિજ્ઞાનને પ્રકૃતિના નિયમોની નવી નવી શોધખોળો કરવા માટેનું સબળ અને સક્ષમ સાધન બનાવે છે.

પ્રકૃતિ વિશેની આવી તત્ત્વમૂલકધારણાઓ પ્રત્યેનો આધુનિક વિજ્ઞાનનો દફ અભિગમ, આજે આપણને સહજ અને સ્વાભાવિક લાગે છે; પણ પાછળ ફરીને ઈતિહાસમાં તોકિયું કરીએ તો શું દેખાય છે? આવી ધારણાઓ સુધી પહોંચવામાં વિજ્ઞાનના નાકે દમ આવી ગયો છે. એણે અગણિત અવરોધોનો સામનો કરવો પડ્યો છે. આધુનિક વિજ્ઞાનની વાસ્તવિક સફર અનેક ખોટી ધારણાઓ-ગણતરીઓ, પ્રક્રિયાઓના નિરર્થક વળાંકો, દિશાચૂકો અને ભૂલભરેલી દલીલોથી ભરપૂર રહી છે. આધુનિક વિજ્ઞાનમાં ઘણીવાર પરિધિટનાના વાસ્તવ વિશેના ક્ષતિગ્રસ્ત – ગેરસમજ ભરેલા મોડલે રજૂ થતાં રહ્યાં છે અને કલ્પના મિશ્રિત પ્રક્રિયાઓને તેનાં પરિણામો માટે જવાબદાર ઠેરવતાં રહ્યાં છે. આવી તમામ ભૂલો, ગરબડો અને અવરોધો માટે હકીકતમાં જવાબદાર હોય છે – વૈજ્ઞાનિકો, વિજ્ઞાન નહીં. આપણે આધુનિક વિજ્ઞાનની સફર ઉપર નજર નાંખીશું તો દેખાશે કે, આધુનિક વિજ્ઞાનને આજે માનવસમાજમાં સૌથી ઊંચાસ્થાન સુધી પહોંચાડનાર અને સૌથી વધારે પ્રભુત્વશાળી બનાવનાર તેમજ વિજ્ઞાનને ધર્મ, રીતરિવાજો, માન્યતાઓ, અંધશ્રદ્ધાઓ અને અન્ય ભૌતિક વાસ્તવોથી બહારનાં તત્ત્વોથી મુક્તિ અપાવનાર મોટાભાગના વૈજ્ઞાનિકો અને ચિંતકો ધાર્મિકતા, અંધશ્રદ્ધાઓ, માન્યતાઓ અને અ-વૈજ્ઞાનિક દાસ્તિકોણોથી ઘેરાયેલા રહ્યા છે.

વિકાસની સીરીના પ્રત્યેક પગથિયા ઉપર વિજ્ઞાને એક યા બીજા પ્રકારની ભૂલભરેલી પાયાગત માન્યતા, ધારણાનો સામનો કર્યો છે આની પાછળનું એક કારણ એ પણ છે કે, તત્ત્વમૂલકધારણાઓમાં સમાયેલી નાની-મોટી

વિગતો સતત બદલાતી રહી છે, અને વિજ્ઞાન જેમ જેમ પ્રગતિ કરશે તેમ તેમ તે બદલાતી જ રહેશે. અને છતાં વિજ્ઞાન પીછેહઠ નહી કરે. આધુનિક વિજ્ઞાનની આજ સુધીની સફર એ પૂરવાર કરતી રહી છે કે, પ્રકૃતિને વધારેને વધારે સાચી રીતે સમજવાની દિશામાં અને પ્રકૃતિની સાથે વધારે ને વધારે અસરકારક રીતે વ્યવહાર કરવાની બાબતમાં, વિજ્ઞાન હંમેશા ખુદને વધુ સક્ષમ બનાવતું રહ્યું છે.

આધુનિક વિજ્ઞાનની આજ સુધીની નોંધપાત્ર સિદ્ધિઓ અને તેનામાં વિકસેલી અસાધારણ સક્ષમતાઓ પાછળનું મૂળ અને ચાવીરૂપ કારણ છે- પ્રકૃતિના સંદર્ભમાં તત્ત્વમૂલકધારણાઓને પાયારૂપ માનવાનો તેનો દફ-મજબૂત અભિગમ.

## 2 કેન્દ્રમાં મૂળભૂત કાર્યકારણાની વિભાગતા : (ફોકસ ઓન કેંગલિટી)

વિશ્વમાં બનતી કોઈપણ પરિધિટના(ફિનોમિનન) પાછળ હંમેશા કોઈ ને કોઈ કાર્યકારણ સંબંધ(કોઝાલિટી) કારણભૂત હોય છે – આ સત્ય તારવનાર આધુનિક વિજ્ઞાન કાંઈ આ હુનિયામાં પહેલું નહોતું. માનવસમાજના પ્રરંભથી માંડીને આજ સુધી દરેકે દરેક પરિધિટના પાછળ કોઈ ને કોઈ કાર્યકારણ સંબંધ જવાબદાર હોવાનું આપણે માનતા આવ્યા છીએ. પ્રાચીન યુગમાં પણ આ પ્રકારની ચર્ચા-વિચારણાઓનાં વિગતવાર વર્ણનો આપણને મળી આવે છે.

ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, ગ્રીસના ચિંતક એરિસ્ટોટલે ચાર જુદા જુદા પ્રકારના કાર્યકારણ સંબંધો તારવી બતાવ્યા છે.

1. ભૌતિકસ્વરૂપના કાર્યકારણ સંબંધો (મટિરિયલ કોર્ઝિસ) કોઈપણ ભૌતિકસ્વરૂપની ચીજવસ્તુ કે અસ્તિત્વ માટે ભૌતિકસ્વરૂપના કાર્યકારણ સંબંધો જવાબદાર હોય છે. જેમ કે - લાકડાના ટેબલના અસ્તિત્વ માટે લાકું મૂળગત રીતે કારણભૂત છે.

2. સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો (ફોર્મલ કોર્ઝિસ) સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો એટલે કોઈપણ પદાર્થ અથવા ચીજ-વસ્તુના માળખા સંબંધિત કાર્યકારણ સંબંધો. અલગ અલગ ચીજવસ્તુઓની ચોક્કસ રીતે ગોઠવણી કરવાથી પદાર્થ કે ચીજવસ્તુનું સ્વરૂપ અને માળખું નિશ્ચિત થતું હોય છે. આ રીતે જોતાં – કોઈપણ પદાર્થ કે ચીજવસ્તુની સમગ્ર ગોઠવણીમાં જે કાર્યકારણ સંબંધો ભૂમિકા ભજવે છે – એને આપણે સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો ગણીએ છીએ.
3. કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો (એફિશિયન્ટ કોર્ઝિસ) કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો એટલે બાધ્યસ્વરૂપના કાર્યકારણ સંબંધો. કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો પદાર્થ કે ચીજવસ્તુની બહારના કાર્યકારણ સંબંધો છે. તે બહારથી આવીને પદાર્થ કે ચીજવસ્તુઓમાં ગતિ આણે છે અથવા તેના આકારમાં પરિવર્તન આણે છે. જેમ કે, હવા આવવાથી પતંગ ઉડે છે અથવા તીવ્ર હવાને કારણે પતંગ ફાટી જાય છે. આ બંને ઉદાહરણોમાં હવા કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધ બને છે.
4. અંતિમ કાર્યકારણ સંબંધો (ફાઈનલ કોર્ઝિસ) અંતિમ કાર્યકારણ સંબંધો એટલે ગંતવ્ય અથવા લક્ષ્ય નિર્ધારિત કાર્યકારણ સંબંધો. આ પ્રકારના કાર્યકારણ સંબંધો કોઈપણ પદાર્થ, ચીજવસ્તુ કે ઘટનાને તેના અંતિમ લક્ષ્ય સુધી પહોંચવાનું કાર્ય કરે છે અને એ અંતિમ લક્ષ્ય પદાર્થ કે ચીજવસ્તુની જરૂરિયાતના આધારે નક્કી થાય છે.

કોઈપણ પરિધિટના માટે આ ચાર પ્રકારના કાર્યકારણ સંબંધોને કારણભૂત અથવા તો જવાબદાર માનવામાં આવે છે. પૂર્વ-વિજ્ઞાનયુગોમાં એટલે કે આધુનિક વિજ્ઞાન પહેલાંના યુગોમાં વિજ્ઞાનના ડેન્ડ્રમાં હતા – અંતિમ અથવા તો લક્ષ્ય નિર્ધારિત કાર્યકારણ સંબંધો. ત્યારે વિજ્ઞાન કોઈપણ ચીજ-વસ્તુ કે પદાર્થને તેના નિશ્ચિત કરેલા લક્ષ્ય સુધી લઈ જવાની પ્રક્રિયાઓ ઉપર જ મુખ્ય ધ્યાન કેન્દ્રિત કરતું હતું.

આધુનિક વિજ્ઞાન એમાં એક મહત્વનું વ્યૂહાત્મક પરિવર્તન લાવ્યું. તેણે પોતાનું કેન્દ્ર કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધોને બનાવ્યું. કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો કેન્દ્રમાં આવવાનું પરિણામ એ આવવા માંડયું કે, સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધાને વધારેને વધારે સમર્થન આપવા માંડયા અને તેને આધારભૂત બનાવતા ગયા.

કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધોનો મૂળભૂત ઘ્યાલ, કાર્યકારણ સંબંધને અસર અથવા પ્રભાવમાં પરિવર્તિત કરવાની પદ્ધતિ સાથે, નિસ્બત ધરાવે છે; એટલે કે પદાર્થની બહારથી આવતા કાર્યકારણ સંબંધો કઈ રીતે અને કેવો પ્રભાવ કે અસર પદાર્થ ઉપર પાડે છે અને એને કારણે પદાર્થ શું કરે છે અથવા કેવો બની જાય છે – એની સાથે કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધોને મૂળભૂત નિસ્બત હોય છે.

કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધોને કેન્દ્રમાં લાવવાના કારણે વિજ્ઞાનના વિકાસને જબરદસ્ત ફાયદો થયો. આના કારણે વિજ્ઞાન માટે કાર્યકારણ સંબંધાની અસરોને માત્રાત્મક(ક્વોન્ટિટિવ) રીતે માપવાનું શક્ય બન્યું. મતલબ કે કાર્યકારણ સંબંધોની અસર કેટલી માત્રા કે પ્રમાણમાં પડે છે – તે સમજવું વિજ્ઞાન માટે આસાન બની ગયું. ઉદાહરણ તરીકે, ન્યૂટનના યંત્રવિજ્ઞાનમાં વિકસેલા બળ દ્વારા પેદા થતી ગતિના ઘ્યાલને સમજ્યાએ. અહીં બળ(ફોર્સ) એ કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધ છે અને પદાર્થમાં પદા થતી ગતિ એ એની અસર છે. આ સિધ્યાંત પ્રમાણે, જો આપણે બળનું પ્રમાણ માપી શકીએ તો પ્રદાર્થની ગતિની માત્રાનો અંદાજ પણ મેળવી શકીએ છીએ. પરિણામે આપણે એકસાથે, સમાંતરે બળ અને ગતિ બંનેની માત્રા અને પ્રમાણને માપી શકીએ છીએ.

આપણે અગાઉ નોંધ્યું કે, કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો વિજ્ઞાનના કેન્દ્રમાં આવવાને કારણે સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો તેને વધુને વધુ સમર્થન આપતા થયા અને તેને વધુ આધારભૂત બનાવવા માંડયા. સત્તરમી અને અઢારમી

સદી દરમિયાન વિકસેલા વિજ્ઞાને એ બંને કાર્યકારણ સંબંધો વચ્ચેના સંપર્કને વધુ ગાઢ અને સમૃધ્ય બનાવ્યો. હવે અહીં આપણે એક મોટી સરંચનાના એક જટિલ મુદ્દાને ઉદાહરણ દ્વારા સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ. સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો તરીકે કોઈ એક વિશાળ સરંચના મોજૂદ છે. એ સરંચનામાં અનેક વિભાગો એકબીજા સાથે જોડાયેલાં છે. હવે સ્વરૂપગત કાર્યકારણોની દસ્તિજી જોઈએ તો એ પ્રત્યેક વિભાગો એક જ સરંચનાની ગોઠવણોનો ભાગ હોવા છતાં, એ પ્રત્યેક વિભાગો એકબીજા વિભાગો માટે બળની ભૂમિકા પણ ભજવે છે; કેમ કે, તેઓ એક જ ગોઠવણમાં પરસ્પર સાથે અનુકૂલન સાધવા મથે છે. જો એ વિભાગો પરસ્પર અનુકૂલન ના સાધી શકે તો સમગ્ર સરંચના તૂટી જાય. બીજી તરફથી એ સરંચનામાં ગતિ લાવવા માટે અનેક પ્રકારનાં બાબુ બળો(કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો) પણ સરંચનાના અલગ અલગ વિભાગો ઉપર પોતાની અસરો નીપણાવવા પ્રયાસ કરે છે. પરિણામ શું આવશે? જો એ સરંચનાને સાબૂત રાખીને ગતિમાં લાવવી હોય તો, એ સરંચનાના તમામ વિભાગો અને તેને ગતિમાં લાવનાર બળો-બંનેએ પરસ્પર અનુકૂલન સાધીને સંતુલિત રીતે ગતિ સાધવી પડશે. આનો મતલબ એ થયો કે, કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો અને સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો વચ્ચેનો સંપર્ક વધુ ગાઢ અને સમૃધ્ય બન્યો. અગાઉ આપણે સ્વરૂપગત કાર્યકારણ સંબંધો અને કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધો વચ્ચેનો જે સંબંધ સમજ્યા હતા – એ પ્રમાણમાં ઘણો સરળ અને સીધી લીટીમાં ગતિ કરનારો હતો. પરંતુ અહીં એ વધુ જટિલ અને પારસ્પરિક અસરો નીપણાવતો બન્યો. ટૂંકમાં, સ્વરૂપગત સરંચનાની સમગ્ર ગોઠવણા, તેની અંદર ગોઠવાયેલ અલગ અલગ વિભાગો(ચીજ-વસ્તુઓ) માં આવતાં પરિવર્તનો અને તેની સમગ્ર સરંચનામાં આવતાં પરિવર્તનો માટે કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધોની જેમ જ જવાબદાર બને છે.

વિજ્ઞાનના વિકાસ માટે આ બંને કાર્યકારણ સંબંધો વચ્ચેનું આ પ્રકારનું એકીકરણ ખૂબ જરૂરી હતું. અને છેવટે વિજ્ઞાને એ હાંસલ કર્યું.

### 3. પ્રકૃતિનું ગણિતિકીકરણ (મેથેમેટાઇગેશન ઓફ લેચર)

પદાર્થમાં પેદા થતી ગતિની માત્રા અને તેના સ્વરૂપમાં આવતા પરિવર્તનને માપવા તેમજ સ્વરૂપગત અને કાર્યક્ષમ કાર્યકારણ સંબંધોની વચ્ચેના સંબંધોને માપવા માટે આધુનિક વિજ્ઞાનને ગણિતિકીકરણની જરૂર પડી. છેક સોળમી સદીમાં ગૉલિલિયોએ કહ્યું હતું કે ‘ગણિત એ પ્રકૃતિની ભાષા છે’. તેણે તો ત્યાં સુધી કહ્યું હોવાનું મનાય છે કે, ‘જેને માપી શકાય એને માપો અને જે માપી ન શકાય એવું છે એને, માપી શકાય એવું બનાવો’. ગણતરી કરવી, અંદાજ કાઢવો, માપવું અને ચકાસવું – આ તમામ આધુનિક વિજ્ઞાનની ખાસિયતો બની ચૂકી છે. આ તમામ માટે પ્રકૃતિના ગણિતિકીકરણની ભૂમિકા આધુનિક વિજ્ઞાનમાં પાયાગત રીતે અત્યંત મહત્વની પૂરવાર થતી રહી છે. આજે વિજ્ઞાનમાં ગણિતિકીકરણની ભૂમિકા માત્ર ગતિએ ચીજ કે આંકડાઓની ગણતરી કરવાના સાધન પૂરતી સીમિત નથી રહી. તેનો ઉપયોગ વિજ્ઞાનની પ્રક્રિયાઓનો અંદાજ મેળવવા માટે, તેની માપણી કરવા માટે તેમ જ પ્રક્રિયાની ચકાસણી અને તેના પુરાવાઓની સફળતાઓને માપવા, સરખાવવા, સમજવા સુધી વિસ્તરી ચૂકી છે. હવે વિજ્ઞાન માટે ગણિત માત્ર પ્રકૃતિની ભાષા જ નથી બની રહ્યું, એનાથી ઘણું આગળ વધી ચૂક્યું છે. હવે ગણિત વિજ્ઞાન માટે માત્ર પ્રકૃતિનું વર્ણન જ નથી કરતું, એ પ્રકૃતિને સમજાવવાનું કાર્ય પણ કરે છે. આજે ભૌતિક વાસ્તવો અને ગણિત વચ્ચે એક પ્રકારના આદાનપ્રદાનની પ્રક્રિયા અસ્તિત્વમાં આવી ચૂકી છે. વિજ્ઞાનના ગણિત પ્રત્યેના આવા વાસ્તવિક અભિગમના કારણે, ગણિતે પ્રકૃતિની ટેકનીકલ સીમાઓને માપવાથી આગળ વધીને પ્રકૃતિમાં શોખખોળો કરવાનું, પ્રકૃતિને તપાસવાનું પણ શરૂ કરી દીધું છે. પ્રકૃતિના સિધ્યાંતોમાં પ્રવર્તતાં બિનસાતત્વોને ઓળખવા માટે, શોખવા માટે, ગણિત હવે અસરકારક સાધન બની ચૂક્યું છે. આના પરિણામે હવે વિજ્ઞાનના બિનસાતત્વપૂર્ણ સિધ્યાંતોમાંથી બિનસાતત્વોને દૂર કરીને તેમજ ગણિતના આધારે નવાં સિધ્યાંતો બનાવવામાં વિજ્ઞાનને ખાસી સહાયતા અને સફળતા મળી છે.

### 4. પીઠબળ સમી અનુભવસિદ્ધ ચકાસણી : (ઇમ્પ્રેક્શન ટેસ્ટેબિલીટી એઝ ઘ બેડરોક)

અનુભવસિદ્ધ ચકાસણી એ વિજ્ઞાનનું પીઠબળ છે. વિજ્ઞાનનો કોઈ સિધ્યાંત ગમે તેટલો તાર્કિક અને ગણિતિક રીતે સાતત્યભર્યો હોય, પરંતુ જો તે પ્રકૃતિમાં વ્યાપક રીતે દેખાતી હકીકતો કરતાં વિરોધાભાસી હોય અથવા અનુભવસિદ્ધ પ્રયોગશાળાની ચકાસણીના પરિણામો કરતાં વિરોધી પૂરવાર થાય તો, વિજ્ઞાન એ સિધ્યાંતને કચરાટોપલીમાં પદરાવી દેશે. વિજ્ઞાનની આ સર્વવિદ્યિત લાક્ષણિકતા છે. અને છતાં, એ પણ હકીકત છે કે વિજ્ઞાનની આટલી લાંબી ઔતિહાસિક સફર દરમિયાન, આ હકીકત હજી તાજેતરમાં જ સ્પષ્ટ પણે સમજાઈ.

વિજ્ઞાનની આ લાક્ષણિકતાને એક ઉદાહરણ દ્વારા સમજીએ. એરિસ્ટોટલે ઉપરથી નીચે પડતા પદાર્થ વિશે એક સિધ્યાંત તારવ્યો હતો. એ સિધ્યાંત એવો હતો કે – વજનદાર પદાર્થ ઉપરથી નીચે ઝડપથી પડે છે; બીજી રીતે કહીએ તો – હળવો પદાર્થ ધીરે ધીરે નીચે પડે છે. બની શકે કે એરિસ્ટોટલે, પર્વતોના તૂટા ખડકો કે પથ્થરોને ઝડપી ગતિએ નીચે પડતાં જોયા હોય અને બીજી તરફ આકાશમાં ઉડતાં પંખીનાં ખરતાં પીછાને હળવે હળવે ધરતી ઉપર પડતાં જોયાં હોય. બે હજાર વર્ષ સુધી એના આ સિધ્યાંતને અલગ અલગ વજનના પથ્થરોને ઉપરથી નીચે ફેંકીને ચકાસવાનો વિચાર સુધ્યાં કોઈને ના આવ્યો. છેવટે આવો વિચાર ગૉલિલિયોને આવ્યો. તેમણે અલગ અલગ વજનના પથ્થરોને પિઝાના ટળતા ટાવર ઉપરથી નીચે ફેંકીને ચકાસ્યો. પરિણામ એ આવ્યું કે, દરેક પથ્થર સરખી જ ગતિથી જમીન ઉપર પડ્યો. વાસ્તવમાં હવાનું દબાણ નીચે પડતાં પીછાં ઉપર વધારે હોય છે તેથી તે હળવે હળવે જમીન તરફ આવે છે, જ્યારે પથ્થર ઉપર હવાના દબાણનો પ્રભાવ નહીંવત્તુ હોવાથી તે અલગ અલગ વજનના હોવા છતાં સરખી ગતિથી નીચે પડે છે.

આ ઉદાહરણ સંદર્ભે, આપણા માટે મહત્વનો સવાલ તો એ છે કે, બે હજાર વર્ષ સુધી, કોઈનેય કેમ, ગેલિલિયોની જેમ એરિસ્ટોટલના સિધ્યાંતની ચકાસણી કરવાનો વિચાર ના આવ્યો? સંભવિત કારણ એ હોઈ શકે કે, પૂર્વ આધુનિક યુગમાં માનવસમાજની સત્તાઓ- ધર્મલક્ષી, પરંપરાલક્ષી, રાજનીતિલક્ષી અને ફિલસ્ફોલક્ષી- હતી અને માનવજીવનની અને પ્રકૃતિની હકીકતો, વાસ્તવિકતાઓ કરતાં ઘણી વધારે મહત્વની હતી. અલબત્ત, હવે આધુનિક યુગમાં આ પ્રકારની સત્તાઓને પડકારાઈ રહી છે અને ધીમેધીમે હકીકતોની સત્તા પ્રભુત્વશાળી બનતી રહી છે.

અલબત્ત, આપણે યાદ રાખવું જોઈએ કે, અનુભવસિધ્ય ચકાસણી એ વિજ્ઞાનની અનેક લાક્ષણિકતાઓમાંની માત્ર એક જ લાક્ષણિકતા છે. એ વિજ્ઞાન માટે સર્વેસર્વા નથી. જો બધી જ હકીકતોને એકઠી કરશો તો પણ તમે વિજ્ઞાનને પામી નહીં શકો. વિજ્ઞાન માટે અનિવાર્ય છે- ચોક્કસ પ્રકારની તત્ત્વમૂલક ધારણા અને પદ્ધતિ. હકીકતો નહીં, કેમ કે, હકીકતો પોતે બીજી હકીકતો સાથે પોતાનું સામાન્યીકરણ ન કરી શકે અને કાઈ નવી હકીકતનું નિર્માણ ન કરી શકે. એ માટે તો આપણે, પ્રકૃતિની એકસમાનતા અને પ્રકૃતિના આંતરિક સાતત્યને પ્રસ્થાપિત કરી શકે એવી તત્ત્વમૂલક ધારણા અને પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરવો પડે જે જાણીતી હકીકતોનું સમાન્યીકરણ કરી શકે અને નવી હકીકતોનો અંદાજ આપી શકે.

## સમાપન

આ ચારેય મૂળતત્વો સાથે મળીને આધુનિક વિજ્ઞાનને અજોડ કે અદ્વિતીય બનાવે છે. આ ચારમાંનું એક પણ તત્ત્વ આધુનિક વિજ્ઞાનના આગમન પહેલાંના વિજ્ઞાન કે માનવસમાજ માટે તદ્દન અજાણ્યું નહોતું. પ્રકૃતિના ભૌતિક વાસ્તવોને સમજવા માટે પ્રાચીનયુગથી શરૂ કરીને મધ્યુગ સુધીના ફિલસ્ફો, સંશોધકો, ચિંતકો આ ચારમાંના કોઈને કોઈ તત્ત્વનું મહત્વ પામી ચૂક્યા હતા અને એનો ઉપયોગ કરી ચૂક્યા હતા. પ્રાચીન ગ્રીસના

લૂઈસિઝસ, ડોમોકેટસ અને એપિફ્યુરસ જેવા ફિલસ્ફો અને પ્રાચીન ભારતીય સભ્યતાના ઋષિ કણાદ, લગભગ આધુનિક વિજ્ઞાનની જેમ જ ભૌતિક વાસ્તવો માટે અણુઓ અને શુન્યાવકાશની તત્ત્વમૂલક ધારણાનો સ્વીકાર કરી ચૂક્યા હતા. ભૌતિક વાસ્તવો કે પરિધટના પાછળ જવાબદાર ઓતોનું સંશોધન કરવા માટે એરિસ્ટોટલ અને બીજા કેટલાંક ફિલસ્ફો કાર્યકારણ સંબંધના તત્ત્વને મહત્વપૂર્ણ માનતા હતા. પાયથાગોરસ અને પ્લેટોનિસ્ટ્સ જેવા ગણિતજ્ઞો પ્રકૃતિ અને ગણિત વચ્ચેનાં સંબંધોને સ્પષ્ટ કરી ચૂક્યા હતા. હેલિનિસ્ટિક ગ્રીસની સભ્યતાના ફિલસ્ફો આર્કિમિદિઝ પ્રકૃતિનાં સત્યો, નિયમો સમજવા અને તારવવા અનુભવસિધ્ય ચકાસણીના તત્ત્વનું મહત્વ પૂરવાર કરી બતાવ્યું હતું. આર્કિમિદિઝની જેમ જ મધ્યયુગીન ચીની સભ્યતાના ધણા સંશોધકોએ વિજ્ઞાન માટે અનુભવસિધ્ય ચકાસણીના તત્ત્વનો ઉપયોગ કર્યો હતો.

અને આમ છતાં, આ ચારેય મૂળગત તત્ત્વો એક સાથે મળ્યાં અને આધુનિક વિજ્ઞાનનો પાયો બન્યા – વૈજ્ઞાનિક કાંતિ પછી. આ ચારેય મૂળતત્ત્વો સાથે મળીને આધુનિક વિજ્ઞાનની અભૂતપૂર્વ સફળતા અને અસીમ સામર્થ્યનો પાયો બની રહ્યાં છે.

## સંદર્ભ લોંધ

16. સોળમી અને સતરમી સદીની વિજ્ઞાનની કાંતિ વિશે ધારુંબધું સાહિત્ય ઉપલબ્ધ છે. ભૌતિકવિજ્ઞાન આ કાંતિના કેન્દ્રમાં છે. ભૌતિક વિજ્ઞાનની કાંતિને સમજવા માટે જુઓ, કોહેન, આઈ.બી., 1980. ધ ન્યૂટોનિયન રેવોલ્યુશન, કેન્બ્રિજ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, કેન્બ્રિજ, યુ.કે.; વધુ વિગતવાર માહિતી માટે જુઓ, કોહેન, આઈ.બી., 1985, રેવોલ્યુશન ઈન સાયન્સ, હાર્વર્ડ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, યુ.એસ.આ.; વિજ્ઞાન વિષયક સામગ્રી માટે જુઓ, હોલ્ટન, જરાલ અને બ્રશ, સ્ટીફન જ. 2005, ફિલિપ્સ ધ વ્યુમન એડવેન્ચર્સફોમ કોપરનિકસ દુ આઇનસ્ટાઈન અન્ડ બિયોન, રૂજર્સ(Rutgers)યુનિવર્સિટી પ્રેસ, ન્યૂ બ્રાન્સ્ફિલ્ડ.

## પ્રકરણ - 3

### વિજ્ઞાન અને સમાજ - દ્વિમાર્ગી શેરી

માનવ સમાજના ઈતિહાસમાં ક્યારેય કશું પણ બને છે, એનો કોઈને કોઈ રીતે સંબંધ જે તે સમયની માનવસમાજની સંરચના અને જે તે સમયની માનવીય ચેતના સાથે હોય છે. મતલબ કે, માનવ ઈતિહાસની પ્રત્યેક ઘટના, પરિધટનાનાં મૂળ માનવ સભ્યતા કે સંસ્કૃતિમાં સમાયેલાં હોય છે. પરિણામે એ ઘટના-પરિધટનામાં જે કાંઈ બને છે તે માનવસભ્યતા કે સંસ્કૃતિના કારણે અંકુરિત થાય છે, વિકસે છે અથવા સમાપ્ત થઈ જાય છે, વિલાઈ જાય છે અને એ ઘટના કે પરિધટનામાં જે કાંઈ બને છે તેનો વળતો પ્રભાવ માનવસભ્યતા કે સંસ્કૃતિ ઉપર પણ પડે છે. માનવસભ્યતા કે સંસ્કૃતિમાં ચાલતી રહેતી આ પ્રક્રિયા એના અસ્તિત્વ માઝે શાસોચ્છાસ સમી છે. આનો અર્થ એ થયો કે, આધુનિક વિજ્ઞાનની જે પરિધટના શરૂ થઈ, વિકસી અને પ્રભુત્વશાળી બની તેનાં કારણો જે રીતે માનવસભ્યતા, સંસ્કૃતિમાં સમાયેલા હતા એ જ રીતે તેનાં જે મૂળગત તત્ત્વો, સિધ્યાંતો અને પરિણામો આવ્યાં તેનો પ્રભાવ માનવસમાજ ઉપર પણ પડ્યો. ટૂંકમાં, આધુનિક વિજ્ઞાનની પરિધટનાએ, સમાજમાં અસ્તિત્વમાં આવેલી ઔદ્યોગિક કાંતિ, આધુનિકતા, નવજગૃતિ જેવી પરિધટનાઓને પણ પારસ્પરિક રીતે પ્રભાવિત કરી.

આધુનિક વિજ્ઞાનનો મૂળગત એજન્ડા હતો, પ્રકૃતિના સિધ્યાંતો સમજવા તથા એ સિધ્યાંતોને આધારે પ્રકૃતિ સાથે અદાન-પ્રદાન કરવું. આપણે અગાઉ જોયું કે, આ એજન્ડામાં એણે અભૂતપૂર્વ અને અજોડ સફળતા મેળવી. અને એ સફળતા માટે જવાબદાર હતાં એનાં મૂળગત તત્ત્વો. વિજ્ઞાનની સફળતા અને મૂળગત તત્ત્વોનો પ્રભાવ માનવસમાજ ઉપર પણ પડ્યો. માનવસમાજે આધુનિક વિજ્ઞાનને તેનાં મૂળગત તત્ત્વો સાથે આધારભૂત જ્ઞાનગ્રાન્તિ માટેના એકમાત્ર માર્ગ તરીકે અપનાવવા માંડ્યો અને પરિણામે કમશા: માનવસમાજમાં તમામ પ્રકારના જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે આધુનિક વિજ્ઞાનનું મોડલ આદર્શ મોડલ તરીકે સ્થાપિત થઈ ગયું. આ જ સંદર્ભે જોઈએ તો, માનવ સમાજનાં બોધગમ્ય મૂલ્યો માટે પણ એ જ મોડલ આદર્શ મનાવા માંડ્યું.

સત્તરમી સદી દરમિયાન માનવસમાજમાં અસ્તિત્વમાં આવેલ ફિલસ્ફૂઝી માટેનાં ચિંતનો અને વિચારધારાઓ સંબંધી મંથનને આધુનિક વિજ્ઞાનના કારણે વેગ ભળ્યો. એ મંથનમાંથી નીપજેલ નવજગૃતિ (રેનેસાં)ની પરિધટના, ચળવળને પણ આધુનિક વિજ્ઞાનનો આધાર, અને સમર્થન – બંને ભળ્યાં; અને એટલેથી અટકવાના બદલે આધુનિક વિજ્ઞાને એને વેગ પણ આખ્યો. નવજગૃતિ યુગના એક મહાન ચિંતક જહોન લૉક પોતાને ન્યૂટન અને અન્ય વિજ્ઞાન તેમ જ ફિલસ્ફૂઝોના હાથ નીચેના કારીગર તરીકે વ્યક્ત કરે છે<sup>17</sup>. અઢારમી સદીની ફાંસની કાંતિની જમીન તૈયાર કરનાર એક કવિ તરીકે પ્રભ્યાત વૉલ્ટેરે ફાંસની જનતાને ન્યૂટન તથા તેમની ફિલસ્ફૂઝીની કથાઓ ઉપર ઝૂમતું કરી દીધું હતું<sup>18</sup>. અઢારમી સદીના જર્મન દાર્શનિક (ફિલસ્ફૂ) ઈમાનુઅલ કાંટે પોતાની દાર્શનિક નિસ્ભતોને પ્રકૃતિનાં વિજ્ઞાનનાં મૂળગત તત્ત્વોના આધારે વિકસાવી અને ન્યૂટનના ભૌતિક વિજ્ઞાનના જ્ઞાનનો આધિભૌતિક (મેટાફિલ્ઝિકલ) આધાર તૈયાર કરવાના પ્રયાસો કર્યાં.<sup>19</sup>

આધુનિક વિજ્ઞાનના કારણે વેગવંતી બનેલ બૌધ્ધિક કાંતિના આ જુવાળની સમાંતરે વેગવંતી બનેલ ઔદ્યોગિક કાંતિનો જુવાળ પણ ત્યારે વરાળ

અને લોખંડના ઘોડાઓ ઉપર સવાર થઈ માનવજીવનની જરૂરિયાત સમાં ઉત્પાદનોનું સ્વરૂપ તથા તેની ગુણવત્તાઓને સતત વિકસાવી રહ્યો હતો. બીજી રીતે જોઈએ તો, આધુનિક વિજ્ઞાનના કારણે અસ્તિત્વમાં આવતી જતી નવી નવી તકનીકો (ટેક્નોલોજી) એ આધુનિક જીવન માટેનો ભૌતિક આધાર તૈયાર કરવા માંડયો.<sup>20</sup>

### સમાજ પરિવર્તનની પ્રક્રિયાઓમાં આધુનિક વિજ્ઞાનની ચાવીરૂપ ભૂમિકા

આજે હવે, આપણે નિશાંકપણે કહી શકીએ કે, આધુનિક યુગના આગમન અને એની પ્રગતિમાં આધુનિક વિજ્ઞાન એક નિર્ણયિક ભૂમિકા ભજવી હતી. અને છતાં, સામે પક્ષે એ પણ વાસ્તવિકતા હતી કે, વિજ્ઞાન પોતે એકલું સમાજની સંરચના (માળખાં)ને આધુનિક બનાવવા માટે પર્યાપ્ત નહોતું અને સક્ષમ પણ નહોતું. સામાજિક સંરચનામાં પરિવર્તનો લાવવાના એજન્ડા માટે અન્ય પરિબળો – સામાજિક સાંસ્કૃતિક, રાજનૈતિક તેમજ આર્થિક – આધુનિક વિજ્ઞાન કરતાં વધારે સક્ષમ પૂરવાર થઈ રહ્યાં હતાં. આપણે આધુનિક વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના જન્મસ્થળ મનાતા યૂરોપ, એમાંથી ખાસ કરીને પદ્ધિત યૂરોપનાં સામાજિક પરિવર્તનોના ઈતિહાસના ઉદાહરણ દ્વારા, આ હકીકતને સમજવાનો પ્રયાસ કરીએ.

પૂર્વ આધુનિક પદ્ધિત યૂરોપના સમાજોમાં વૈચારિક અને સમાજજીવનનું સૌથી વધુ વર્યસ્વકારક પરિબળ હતું – ધર્મ. આધુનિક વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના આગમન સમયે એ સમાજોમાં ધર્મની આંતરિક તિરાડો એટલી હદે વકરી ચૂકેલી હતી કે, આધુનિક વિજ્ઞાન અને પલટાતા જતા રાજનીતિના સ્વરૂપની ઉપસ્થિતિ વિના પણ, તે સમાજ ઉપરનું પોતાનું વર્યસ્વ ગુમાવી બેસવાની કગાર પર આવી પહોંચ્યો હતો. સતતરમી સદ્યના પૂર્વાર્ધ દરમિયાન કેથોલિક અને પ્રોટેસ્ટન્ટ નામના પંથો અથવા તો તડાંમાં વિભાજિત થઈ ચૂક્યો હતો. પ્રિસ્ટી ધર્મનું એ વિભાજન અને તે સમયનાં અનેક ધર્મયુધો, ઉપર જણાવેલી હકીકતનો સ્પષ્ટ સંકેત પૂરવાર કરે છે.<sup>21</sup>

પદ્ધિત યૂરોપના રાજનૈતિક ક્ષેત્રે એ સમયગાળો પ્રજાતાંત્રિકવાદ અને લોકશાહીના ઉદ્યનો ગાળો હતો. સર્વસતાધીશ સમ્રાટો અને રાજાશાહીની પડતીનો ગાળો હતો. યૂરોપનો રાજનૈતિક ઈતિહાસ અનેક પ્રકારની વાંકાચૂંકી કેડીઓમાંથી પસાર થઈ રહ્યો હતો. એ કેડીઓમાં આપણે 1789ની ફાંસની લોકતાંત્રિક કાંતિ, ત્યાર પછી ત્યાં સ્થાપાયેલ પ્રજાતાંત્ર, એ પછી ત્યાં આરંભાયેલ અનેક રાજકીય યુધ્ધોની શ્રુંખલા તથા ઓગણીસમી સદીમાં ત્યાં નિષ્ફળ ગયેલી સમાજવાદી કાંતિ – તમામનો સમાવેશ કરી શકીએ.

તે સમયના યૂરોપમાં અસ્તિત્વમાં આવેલા આ પ્રકારના તમામ રાજનૈતિકસ્વરૂપનાં પરિવર્તનો, નવી વિકસેલી મૂડીવાદીવ્યવસ્થાની દેન હતાં. આ મૂડીવાદી અર્થવ્યવસ્થાને કારણે ત્યાં મૂડી(કેપિટલ), છૂટક મજૂરી(વેજ લેબર) તેમજ બજાર(માર્કેટ) અસ્તિત્વમાં આવી ચૂક્યાં હતો અને પ્રભાવશાળી બની રહ્યાં હતાં. તો બીજી તરફ મૂડીવાદી રાજનૈતિક ઘ્યાલો, વિચારો અને સંસ્થાનવાદી સામાજયવાદનો ઘ્યાલો, વિચારો પણ મૂડીવાદી વ્યવસ્થાની આજ્ઞાઓ પ્રમાણે વર્તી રહ્યા હતા, વિકસી રહ્યા હતા. મૂડીવાદી વ્યવસ્થાના આર્થિક, રાજનૈતિક અને સામાજિક સ્વરૂપો ઉપરના પ્રભાવો પણ એક પક્ષી નહોતા, દ્વિમાર્ગી હતા, પારસ્પરિક હતા. પરિણામે મૂડીવાદી વ્યવસ્થાના આર્થિક, રાજનૈતિક, સામાજિક પ્રભાવો અને પરિવર્તનો મૂડીવાદી વ્યવસ્થામાં ચાલતા સામાજિક, ભૌધિક અને સાંસ્કૃતિક વિચાર-મંથળને અને ચેતનાઓને તીવ્ર ગતિ આપી રહ્યા હતા.<sup>22</sup>

સામાજિક, રાજકીય અને આર્થિક, તમામ પ્રકારનાં પરિબળોએ આધુનિક વિજ્ઞાનનાં મૂળ તત્ત્વો અને અભિગમને સામાજિક પરિવર્તનોની પ્રક્રિયાઓ સાથે જોડવામાં ચાવીરૂપ ભૂમિકા અદા કરી. તો વળી બીજી તરફથી આધુનિકતાના આગમન અને વિકસમાં આધુનિક વિજ્ઞાને પણ નોંધપાત્ર સહયોગ આપ્યો; અને આધુનિક વિજ્ઞાનને માનવસભ્યતાનું ચાવીરૂપ

તત્ત્વ અને સભ્યતામાં વર્ચ્સ્વકારકર પરિબળ બનાવવામાં આધુનિકતાએ મહત્વપૂર્ણ સમર્થન આપ્યું. અગાઉ આપણે જોયું કે, આધુનિક વિજ્ઞાનની આંતરિક સંરચનામાં તેનાં મૂળગત તત્ત્વો એકસાથે આવ્યાં અને તેઓ પરસ્પર સંકળાઈને, આધુનિક વિજ્ઞાનની અદ્વિતીય સફળતા તેમજ તેની અંતરંગ તાકાતનો ઓઽત પૂરવાર થયાં. આધુનિક વિજ્ઞાનની આ અંતરંગ તાકાત વૈજ્ઞાનિક કાંતિ પછીની તેની સફળતા માટેની અત્યંત આવશ્યક પૂર્વશરત હતી.

અલબત્તા, માનવસભ્યતા અને સંસ્કૃતિના વ્યાપક પટલ ઉપર તમામ બોધગમ્ય મૂલ્યો (કોઝિનાટિવ વેલ્યુઝ)ની તેમજ તેના ઉદ્દેશ્યોની પૂર્તિ માટેના મોડેલ તરીકે આધુનિક વિજ્ઞાનના મોડેલની સ્વીકૃતિ, આધુનિકતાની ઐતિહાસિક પ્રક્રિયાઓ વિના શક્ય ન બની હોત. ટૂંકમાં, આધુનિક વિજ્ઞાનો આધુનિકતાનો સાકાર કરી; આધુનિકતાએ વિજ્ઞાનનો માનવસભ્યતાઓ અને સંસ્કૃતિઓનું અંતરંગ અંગ બનાવી દીધું. એણે વિજ્ઞાન અને સમાજ વચ્ચે પારસ્પરિક આદાનપ્રદાન માટે દ્વિમાર્ગી શેરી સાકાર કરી.

આ રીતે સમાજ ઉપરની પ્રભાવકતાના સંદર્ભે, વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા વચ્ચે સાર્થક સમન્વય સધાર્યો; અને એ સમન્વયના મૂળમાં હતાં – એ બનેનાં મૂળગત તત્ત્વો અને લાક્ષણિકતાઓ. આગાઉના પ્રકરણમાં આપણે વિજ્ઞાનના મૂળગત તત્ત્વો વિશે જાણકારી મેળવી હવે આધુનિકતાનાં મૂળગત તત્ત્વો વિશે વાત કરીશું.

## સંદર્ભ નોંધો

17. જાહેન લોક, સુપ્રસિદ્ધ દાર્શનિક, ન્યૂટનના સમકાળીન, 1689માં તેમણે લખ્યું હતું કે, “વર્તમાન સમયમાં સામૂહિક સંપત્તિસ્વરૂપનું જ્ઞાન મેળવવું એ; વિજ્ઞાનની પ્રગતિનો એવો સાર્થક નકશો, જે આવનારી પેઢીઓ ઉપર પોતાનાં સ્મૃતિચિહ્નોની ઘેરી અસર છોડી જવાનો છે એને અસ્તિત્વમાં લાવનાર; નિષ્ણાત ઘડવૈયાઓની નિશ્ચા પાચા વિના સંભવ જ નથી. પ્રતેક જોણ બોયલ કે સિઝનહામ બનવાની આશા ના સેવવી જોઈએ; મહાન હુંજેનિયસ અને જેમની અન્ય કોઈની સાથે સરખામણી ન થઈ શકે એવા શ્રીમાન ન્યૂટન જેવા નિષ્ણાતોનો પેદા કરનાર વર્તમાન યુગમાં આપણે મહત્વકંઠા એટલી જ રાખી શકીએ કે, એમના જેવા નિષ્ણાતોની નિશ્ચામાં રહીને આપણે તેમના હાથ નીચેના કામદાર બનીને થોડીધાંડી જમીન સાફસૂફ કરી શકીએ અને જ્ઞાનના માર્ગમાં જે કાંઈ કચરો પડ્યો છે અને દૂર કરી શકીએ”. લૉક, જહોન, ‘અન એસે કન્સનર્ઝ હુમન અંડરસ્ટેન્ઝિંગ’, એડિટેડ બાય પીટર નિઝિય, 1975, કલારેન્ડન પ્રેસ, ઓક્સફર્ડ, પીપી-9-10
18. વોલ્ટેર, 1738, ધ એલિમેન્ટ્સ ઓફ સર આઈઝેક ન્યૂટન, અને 1733, ફિલોસોફિકલ લેટર્સ, બાર્બર, ઇબલ્યુ-એચ, સંપાદિત આવૃત્તિ 1992માં, ધ કમ્પ્લીટ વર્ક્સ ઓફ વોલ્ટેર, (૫ વોલ્ટેર ફાઉન્ડેશન), ઓક્સફર્ડ.
19. જુઓ, ઉદાહરણ તરીકે, વોર્ટનબર્ગ, થોમસ ઈ., 1992, રિઝન એન્ડ પ્રેક્ટિસ ઓફ સાયન્સ, ગ્રયેલ, પોલ સંપાદિત ગ્રંથમાં, ધ કેન્ઝિઝ કમ્પેનિયન ટુ કાન્ટ, કેન્ઝિઝ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, પીપી-228-48
20. જુઓ, ઉદાહરણ તરીકે, ડીઅન, ફિલસ, ધ ફસ્ટ ઇન્ડસ્ટ્રીયલ રેવોલ્યુશન, સાથે સાથે જુઓ, બનાલ, જે.ડી., 1965, સાયન્સ ઇન ઇસ્ટરી, વોલ્યુમ-2- ધ સાયન્ટિફિક એન્ડ (પ્રિન્સ્ટન) ધ ઇન્ડસ્ટ્રીયલ રેવોલ્યુશન, ત્રીજ આવૃત્તિ, પેંગિન, હાર્મ્સન્ડવર્થ, ફોર એ ફ્લાસ્િક એકાઉન્ટ: ફોર ધ રિલેશનશિપ બિટવીન ધ સાયન્ટિફિક એન્ડ ધ ઇન્ડસ્ટ્રીયલ રેવોલ્યુશન્સ, જુઓ, જેકબ, માર્ગરિટ સી. એન્ડ સુઅર્ટ, લેરી, 2004, પ્રેક્ટિકલ મેટર: ન્યૂટન્સ સાયન્સ ઇન ધ સર્વિસ ઓફ ઇન્ડસ્ટ્રી એન્ડ એમ્પાયર, 1687-1851, હાર્વર્ડ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, કેન્ઝિઝ
21. જુઓ, ઉદાહરણ તરીકે, સિયા, આર.પો-ચિયા, સંપાદક, 2004, એ કમ્પેનિયન ટુ ધ રિફોર્મેશન વર્ક – બ્લેકવેલ કમ્પેનિયન ટુ યૂરોપીયન ઇસ્ટરી, બ્લેકવેલ પાલ્બિશીંગ, માલ્ટેન, ફોર એ કલેક્શન ઓફ આર્ટિકલ્સ, ઓન વેરિયસ આસ્પેક્ટ્સ ઓફ રિફોર્મેશન, જુઓ, આ ઉપરાંત, વોલ્યુમિનસ સ્ટડી ઓફ સભ્સીકૃતન સેન્ચ્યુરીઝ ઓફ ઇન્લાઇટનમેન્ટ બાય, ઈજરાએલ, જોનાથન આઈ., 2006,

એન્લાઇટનમેન્ટ કોન્ટેસ્ટેડ: ફિલોસોફી, મોર્નિંગ એન્ડ ઇમાન્સીપેશન ઓફ મન  
1670 – 1752, ઓક્સફર્ડ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, ઓક્સફર્ડ.

22. યૂરોપના ઈતિહાસના ઉત્તર આધુનિક કાળની વિગતવાર ઐતિહાસિક વિગતો માટે, જુઓ, ચાર ગ્રંથોની અભ્યાસ શ્રેણીનાં પ્રથમ ત્રણ ગ્રંથો, હોબ્સબોમ, ઈ.જે., 1962, ધ અંજ ઓફ રેવોલ્યુશન- યૂરોપ 1789 - 1848; 1975, ધ અંજ ઓફ કેપિટલ 1848-1875; અને 1987, ધ અંજ ઓફ એમ્પાયર: 1875-1914, વિટલ બ્રાઉન, લંડન; સાથે સાથે જુઓ, ઈજરાબેલ, જોનાથન, 2010, એ રેવોલ્યુશન ઓફ ધ માઈન્ડ: રેઝિકલ એન્લાઇટમેન્ટ એન્ડ ધ ઇન્ટેલેક્ચ્યુલ ઓરિઝન્સ ઓફ મોર્નિંગ મેક્સી, પિસ્ટન યુનિવર્સિટી પ્રેસ, પ્રિન્સ્ટન, આ અભ્યાસ બૌધ્યિક અને રાજનૈતિક પ્રક્રિયાઓના સંબંધો ઉપર કેન્દ્રીત થયેલો છે, અલબત્ત, આ અભ્યાસ સંદર્ભે એક બાબત ધ્યાનમાં રાખવી જરૂરી છે કે, એ સામાજિક પરિવર્તનના ચાલક બળ તરીકે, સમાજની ભૌતિક વાસ્તવિકતાઓ કરતાં બુધ્ધિ અને વિચારોની ભૂમિકા ઉપર વધુ પડતો ભાર મૂકે છે.

## પ્રકરણ - 4

### આધુનિકતાનો મૂળગત ઘ્યાલ

આધુનિકતાનો સીધોસરળ ઘ્યાલ તારવવો મુશ્કેલ છે. આપણે અગાઉ જોયું કે, વિજ્ઞાન સામેની શંકાઓ, ટીકાઓને આપણે મુકૃતિની અદાલતમાં જઈને જવાબ આપી શકીએ, પરંતુ આધુનિકતા સમાજ અને જીવન સાથે જોડાયેલી બાબત છે. એથી સ્પષ્ટ રીતે શું આધુનિક અને શું આધુનિક નહીં અથવા તો શું પૂર્વઆધુનિક અને શું અનુઆધુનિક- તારવવું મુશ્કેલ છે. એક સામાન્ય અભિગમ દ્વારા આ મુદ્દો સમજ્ઞાએ.

ભાષાના સંદર્ભે જોઈએ તો આધુનિક એટલે એક સામાન્ય વિશેષજ્ઞ. આ વિશેષજ્ઞ અનેક પ્રકારની નામવાચક સંજ્ઞાઓ સાથે જોડાઈ શકે છે; અને જોડાયા પછી એ નામવાચક સંજ્ઞાના અર્થમાં એક ચોક્કસ પ્રકારના અર્થનું ઉમેરજા કરે છે. જેમ કે, સભ્યતા, સમાજ, સંસ્કૃતિ અને જીવનશૈલી, વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી, રાજનૈતિક અને આર્થિક વ્યવસ્થાઓ, કલા, સ્થાપત્ય, સાહિત્ય, સંગીત, ફેશન વગેરે. આ તમામ નામવાચક સંજ્ઞાઓ સમાજ અને જીવનનાં વિવિધ પાસાંઓ સાથે જોડાયેલી છે. હવે આ દરેકની સાથે જ્યારે આધુનિકતા જોડાય છે, ત્યારે શું દરેક વખતે આપણા મનમાં આધુનિકતા વિશેનો એક્સમાન ઘ્યાલ ઉદ્ભબે છે? શું આધુનિક ફેશન અને આધુનિક વિજ્ઞાન, આધુનિક અર્થવ્યવસ્થા અને આધુનિક સભ્યતા – આ તમામ શર્ધોમાં આધુનિકતાનો એક્સમાન ઘ્યાલ સમાયેલો

છે? ના. દરેક નામવાચક સંજ્ઞા સાથે જોડાતી આધુનિકતાનાં વિશેષજ્ઞાનો અર્થ બદલાય છે. તો પછી આધુનિકતાનો મૂળભૂત ઘ્યાલ શું?

આપણા અત્યારના સંદર્ભ પ્રમાણે, એટલે કે આ પુસ્તિકાના વિષયના સંદર્ભે જો આપણે આધુનિકતાનો મૂળભૂત ઘ્યાલ તારવવો હોય તો આપણે માનવસભ્યતામાં આધુનિકતાના આગમન અને ત્યાર પછીની એની સફરના લાંબા ઈતિહાસ ઉપર જ આપણી નજર કેન્દ્રીત કરીએ, તો આપણું કામ થોડું આસાન થઈ જશે; કેમ કે, એ સિવાયની માનવસભ્યતાઓ અને યુગોને આપણે બાદ કરી નાંખીએ છીએ. જો કે આમ છીતાં, આધુનિકતાનો સારરૂપ ઘ્યાલ આટલા સમયગાળાના ઈતિહાસમાંથી પણ તારવવો આસાન નથી. વળી એથીયે આગળ વધીને જોઈએ તો આપણે એક નવા વિવાદનો પણ સામનો કરવો પડે. આ વિવાદ કેટલાક દાર્શનિકો (ફિલોસોફીસ) અને સિદ્ધાંતવિદો (થિયોરિસ્ટ્સ) એ ઉભો કરેલો છે. આવા દાર્શનિકો માને છે કે, કોઈપણ પરિધિના (ફિનોમિનન) ના મૂળગત ઘ્યાલ અથવા અર્ક (અસેન્સ) ને તારવવાની પ્રક્રિયા અથવા તો કસરત નિરર્થક નથી, પરંતુ હાનિકારક અને ગેરમાર્ગ દોરનારી જરૂર હોય છે. કેમ કે, તેમના મતે, કોઈપણ પરિધિના અંતર્ગત રીતે પ્રત્યક્ષ અને આક્રિમિક હોય છે; એથી એનો અર્ક તારવવો કે એનો હેતુ (સમગ્ર પરિધિનાને લાગુ પડતો હેતુ) શોધવાની મથામણો કરવાથી કશું હાથમાં આવવાનું નથી હોતું. ઐર, આ અમુક વિદ્ધાનોનો મત છે અને આ મત, એક વાસ્તવિકતા છે. આપણી દલીલોથી એમાં ખાસ કોઈ ફરક નથી પડવાનો.

અહીં આપણો મુખ્ય હેતુ આધુનિકતાનો સારભૂત ઘ્યાલ મેળવવાનો છે. આપણે જો આધુનિકતા વિશેની આપણી પૂર્વધારણાઓ અને એના ઘ્યાલ વિશેના પ્રારંભબિન્હુઓ નિશ્ચિત કરી લઈએ તો જરૂર એનો સારભૂત ઘ્યાલ મેળવી શકીએ. અલબત્તા, આપણી પૂર્વધારણાઓ અને પ્રારંભબિન્હુઓ આધુનિકતાની સમગ્ર પરિધિનાની સચ્ચાઈ અને

બુદ્ધિગમ્યતાની કસોટીમાં ખરા ઉત્તરવા જોઈએ. મતલબ કે, એ પૂર્વધારણાઓ અને ઘ્યાલ વિશેનાં પ્રારંભબિન્હુઓ આધુનિકતાની સમગ્ર પરિધિનાના સંદર્ભે સાતત્યપૂર્ણ હોવા જોઈએ. અલબત્ત, આપણા માટે એ પણ શક્ય નથી કે આધુનિકતાના વાસ્તવિક ઈતિહાસમાંથી, એટલે કે એ જ્યાં જ્યાં લાગુ પડે છે એ તમામ બાબતોમાંથી આધુનિકતાનો સારભૂત સમાન ઘ્યાલ તારવી કાઢીએ; એથી આપણે માટે વધારે યોગ્ય એ છે કે, આપણે પહેલાં આધુનિકતાના ઘ્યાલને, વ્યાખ્યાને સ્પષ્ટ કરી લઈએ અને પછી એ જીવન અને સમાજનાં જે જે ક્ષેત્રોમાં લાગુ પડતો હોય તેની સાથે એ ઘ્યાલને જોડીને ચર્ચા આગળ વધારીએ. આ ઉપરાંત, સમગ્ર માનવ ઈતિહાસના ફલક ઉપર છૂટીછવાઈ અથવા કાચાપાકા સ્વરૂપમાં દેખાતી આધુનિકતાઓ તેમજ માનવ સમાજોમાં જબરદસ્ત ઉથલપાથલો મચાવીને અસ્તીત્વમાં આવેલા આધુનિક યુગની તમામ પ્રકારની આધુનિકતાઓમાંથી એનો સારભૂત ઘ્યાલ મેળવવાની મથામણો કરવાને બદલે આપણે, આધુનિકતાનાં મૂળગત તત્ત્વો અને એમની પારસ્પરિક અંતરૂક્લિયાઓ વડે આધુનિકતા વિશેનો એક તૈયાર ઘ્યાલ આપણાને મળે છે, એ ઘ્યાલના આધારે જ એનો સારભૂત ઘ્યાલ તારવી કાઢીએ.

માનવસભ્યતાના ઈતિહાસના આધારે અને ખાસ કરીને માનવસમાજના વર્તમાન આધુનિક યુગના આધારે જો આધુનિકતાને પામવાનો પ્રયાસ કરીએ તો, આધુનિકતાનાં બે સારભૂત મૂળ તત્ત્વો આપણા હાથમાં આવે છે.

## 1. સ્વાયત્તતા (ઓટોનોમી)

## 2. ટાર્કિકતા અથવા બુદ્ધિનિષ્ઠા (રેશનાલિટિ)

## 1. સ્વાયત્તતા (ઓટોનોમી)

સ્વાયત્તતા એટલે માત્ર અને માત્ર ‘સ્વ’ને, પોતાને લગતું. કોઈપણ પ્રકારનાં બાધ્ય પરિબળોના પ્રભાવથી પર રહીને અથવા દૂર રહીને સમાજ

કે વ્યક્તિ પોતાની રીતે જે વિચારે છે, વર્તે છે એને આપણે સ્વાયત્ત વિચાર અથવા સ્વાયત્ત વર્તન કહી શકીએ. આનો આર્થ એ થાય કે, સમાજ અથવા વ્યક્તિ જ્યારે ધર્મ, પરંપરાઓ, રૂઢિ-રિવાજો અને સમુદાયોના પ્રભાવોથી મુક્ત રહીને જે વિચારે, વર્તે તે સ્વાયત્તતા. ટૂંકમાં, ધર્મ અથવા પરંપરા સમાજ કે વ્યક્તિને જે પ્રમાણે વિચારવા કે વર્તવાની દોરવણી આપે છે એનાથી મુક્ત થઈને સમાજ કે વ્યક્તિ નવી રીતે વિચારે અને વર્તે. સમુદાયનાં રૂઢિરિવાજો, પરંપરાઓ કે શરતોને આધીન વિચારવા કે વર્તવાને બદલે માનવી ખુદની રીતે વિચારતો કે વર્તતો થાય. આધુનિકતાના એક અગ્રગણ્ય મશાલચી ઈમાનુઅલ કાંટ સમાજ અને વ્યક્તિની આવી પરિસ્થિતિને ‘માનવસમાજે હાંસલ કરેલી પરિપક્વતા’<sup>23</sup> તરીકે ઓળખાવે છે.

## 2. ટાર્કિકતા અથવા બુદ્ધિનિષ્ઠા (રેશનાલિટિ)

ટાર્કિકતા એટલે સમાજ અને જીવનને તર્કના સિધ્યાંતોના આધારે વિચારતો, વર્તતો બનાવવો. જો કે, ટાર્કિકતામાં રહેલ પ્રકૃતિ, ઝોતો અને તર્કના સ્થાન બાબતે દાર્શનિકોમાં મતમતાંતરો છે; પરંતુ એ સૌ એટલી બાબત પૂરતા સર્વસંમત છે કે ટાર્કિકતામાં માન્યતાઓ, શ્રદ્ધા અને અંધવિશ્વાસોનું કોઈ સ્થાન નથી. આપણા માટે સૌથી મહત્વની બાબત એ છે કે, ટાર્કિકતા વિશેનો ઘ્યાલ આધુનિક ક્લિસ્યુફીના ઈતિહાસની સાથે સાથે સતત વિકસતો રહ્યો છે, ઘડાતો રહ્યો છે. એ ઘ્યાલ, એના ઉદ્ભવથી માંડીને આજ સુધી સ્થિર કે એક સમાન નથી રહ્યો. વિકસતી સમાજિક યેતનાની સાથે સાથે એ પણ વિકસતો ગયો છે. કેટલીક હકીકતો દ્વારા આ વાસ્તવિકતાને સમજ્ઞાએ.

દેકાર્તની વિચારધારા પ્રમાણે ટાર્કિકતા કટકિન્દ્રી છે; મતલબ કે, એકમાત્ર ચિંતક જ ભરોસાપાત્ર જ્ઞાનનો ઝોત છે. ટૂંકમાં, માણસ જે રીતે વિચારે છે, વર્તે છે એ ટાર્કિકતા છે. ટાર્કિકતા સંબંધી આ કટકિન્દ્રી વિચારધારા છેક કાન્ટની વિચારધારા સુધી લંબાય છે. કાન્ટ કહે છે કે, ટાર્કિકતાનો

સંબંધ દુનિયાનાં બાધ્ય પરિબળો સાથે હોવા છતાં, તેનો મૂળભૂત આધાર વ્યક્તિની ખુદની ચેતના ઉપર રહેલો છે. હેગલ ટાર્કિકતાના આ કટકિન્દ્રી ઘ્યાલની સામે દલીલ મૂકે છે કે, વ્યક્તિ અથવા માનવીની ચેતનાની સંરચનાઓ માનવસમાજની સામાજિક અને ઐતિહાસિક સંરચનાઓને આધારે ઘડાય છે, નિર્માણ પામે છે. જે તે સ્થળ અને સમયમાં વ્યક્તિ કે સમાજમાં ઉદ્ભવતો તર્ક, તે સમય અને સ્થળના સામાજિક, ઐતિહાસિક વાસ્તવોમાંથી પેદા થતો હોય છે; અને એ તર્ક, વર્તમાન તર્કની ખામીઓ તથા એ તર્કની પરિપૂર્ણતાના ઘ્યાલો વચ્ચેની દુંદાત્મકતા દ્વારા બદલાતા જતા ઈતિહાસનાં પરિમાળોની સાથે સાથે સતત બદલાતો જાય છે, સુધરતો જાય છે, વિકસતો જાય છે. સરળ શબ્દોમાં કહીએ તો તર્ક જે સ્થળ અને સમયમાં પેદા થાય છે તે સ્થળ અને સમયના માનવસમાજના ઈતિહાસનો પ્રભાવ લઈને પેદા થાય છે; એટલે કે તર્ક એ વ્યક્તિનો આકસ્મેક તુક્કો નથી હોતો એનામાં સામાજિક, ઐતિહાસિક સંદર્ભો જોડાયેલા હોય છે. હવે પેદા થયા પણી એ તર્ક સમયની સાથે વિકસતો જાય છે; એના વિકસની પ્રક્રિયા એ તર્કની વર્તમાન સ્થિતિ અને એની આદર્શ સ્થિતિના દુંદાત્મક(દ્વિપક્ષી આદાનપ્રદાન) સંબંધોના આધારે આગળ વધતી હોય છે. અહીં તર્કની આદર્શ સ્થિતિ એટલે કે એ તર્કનું સંપૂર્ણતાભર્યું સ્વરૂપ.

હેગલ આ આદર્શ અથવા સંપૂર્ણતાના ઘ્યાલ વિશે કહે છે કે, એ સ્વરૂપ, કોઈપણ ઘ્યાલનું સંપૂર્ણસ્વરૂપ છેવટે માનવસમાજમાં સાકાર થવાનું છે; મતલબ કે તે સતત વિકસતો જનારો આદર્શ ઘ્યાલ છે; જે છેવટે મૂર્તસ્વરૂપ ધારણ કરવાનો છે. હેગલનો આ દાર્શનિક આદર્શવાદ અને રાજનૈતિક રૂઢિવાદ એક એવી પદ્ધતિમાંથી નીપજે છે, જે આવનારા સમયના ઈતિહાસમાં વર્તમાનને હંમેશા યોગ્ય અથવા ન્યાયપુરસ્સરનો દરાવે છે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો, વર્તમાનનો તર્ક એના સમય-સંજોગ અનુસાર યોગ્ય જ છે, એ ભવિષ્યમાં બદલાય છે, કેમ કે, સમય-સંજોગ બદલાય છે. અલબત્ત, હેગલનો આ દાર્શનિક પણ કટકિન્દ્રી જ છે; પરંતુ દેકાર્ત અને કાન્ટના કટકિન્દ્રી ઘ્યાલ કરતાં આમાં નક્કરતા થોડી વધારે છે.<sup>24</sup>

કેમ કે, હેગલ કર્તાની સાથે સામાજિક, ઐતિહાસિક સંદર્ભોને આધારભૂત માને છે.

તાર્કિકતાના ઘ્યાલની આ સફરમાં, કાન્ટ રૂઢિરિવાજો અને સામુદ્યાયિકતાથી મુક્ત અને સમાલોચય(કિટકલ) દણ્ઠિ ધરાવતા વ્યક્તિને કેન્દ્રમાં લાવે છે તો વળી હેગલ સમાજ અને ઈતિહાસ વડે ઘડાયેલ સામાજિક વ્યક્તિત્વને કેન્દ્રમાં લાવે છે. ત્યારબાદ કાર્લ માર્કસ આવીને તાર્કિકતાના ઘ્યાલને સંપૂર્ણ બનાવે છે. તેઓ પ્રકૃતિ અને ભૌતિક દુનિયાની સંપૂર્ણતાને તાર્કિકતાના ઘ્યાલમાં ઉમેરે છે. તેઓ ભારપૂર્વક કહે છે કે, “મગજ એ પ્રકૃતિનો આધાર નથી, પરંતુ પ્રકૃતિ એ મગજનો આધાર” છે. એટલે કે, માનવીનું મગજ(અથવા તક) પ્રકૃતિના આધારે વિચારે છે અને વર્તે છે, માનવીના તર્કના આધારે પ્રકૃતિ વિચારતી કે વર્તતી નથી. તાર્કિકતાના ઘ્યાલને સ્પષ્ટ અને સંપૂર્ણસ્વરૂપે રજૂ કરતાં માર્કસ જણાવે છે કે, માનવચેતના અનિવાર્ય રીતે માનવીના કે સમાજના વ્યક્તિત્વમાં ભળેલી હોય છે અને વ્યવહારિક હોય છે; અને તેઓ માનવચેતના સંબંધે સ્પષ્ટતા કરતાં કહે છે કે, માનવચેતનાનાં સ્વરૂપો સામાજિક પુનઃનિર્માણનાં સ્વરૂપોનું સાંકેતિક પ્રતિનિધિત્વ કરે છે.<sup>25</sup> મતલબ કે, સમાજમાં જે વિચાર, ઘ્યાલ કે વાસ્તવનું પુનઃનિર્માણ(જૂના ઘ્યાલ, વિચાર કે વાસ્તવના બદલે એ જ સંદર્ભનો નવો ઘ્યાલ, વિચાર કે વાસ્તવ પેદા થવાનો છે) થવાનું છે એનો સંકેત અથવા અંદાજ આપણને આજની ચેતના અથવા તર્કમાં સમાયેલો જોવા મળે છે. તેઓ એથીય આગળ વધીને જણાવે છે કે, દુનિયા અથવા સમાજનો તર્ક અથવા એની ચેતના, અંતિમ વિશ્લેષણ પ્રમાણો, દુનિયા કે સમાજમાં જ સમાયેલો હોય છે. એટલે કે, કોઈ પણ તર્ક અથવા વિચાર દુનિયાની બહારથી નથી આવતો, તે દુનિયાને કારણે જ જન્મે છે અને છેવટે દુનિયામાં જ સમાઈ જાય છે. ટૂંકમાં, મગજ વિના તર્કનું અસ્તિત્વ શક્ય નથી અને દુનિયા વિના મગજનું અસ્તિત્વ નથી. મતલબ એ થયો કે, વિશ્વભરનાં ભૌતિક વાસ્તવો તર્કને જન્માવે છે અને તર્ક એ ભૌતિક વાસ્તવોમાં પરિવર્તનો લાવે છે અને નવા ભૌતિક વાસ્તવનું પુનઃનિર્માણ કરે છે.

ફરીથી આપણે હવે આધુનિકતાન મૂળગત સાર અથવા એક ઉપર આવીએ તો, વ્યક્તિ અથવા માનવીરૂપી કર્તા સ્વાયત્તતા અને તાર્કિકતા, બંનેને સાથે રાખીને વાસ્તવિક દુનિયામાંથી જ્ઞાન અથવા ચેતના ગ્રહણ કરે છે, મેળવે છે, જેથી તેના દ્વારા તે કર્તા દુનિયાના વાસ્તવનું પુનઃનિર્માણ કરી શકે. આ જ છે આધુનિકતાનો એક અથવા સાર. આધુનિકતાનું સમગ્ર ગતિવિજ્ઞાન(ડાયનેમિકસ) વાસ્તવિકતાની અંદર જોડાયેલાં ત્રણ સ્તરો વડે સંચાલિત થાય છે- વ્યક્તિ, સમાજ અને પ્રકૃતિ. ટૂંકમાં, આધુનિકતાનું ચક્ક વાસ્તવિકતાના અંતર્ભૂત ત્રણ પરિમાણો- માનવી, સમાજ અને પ્રકૃતિ દ્વારા ધૂમતું રહે છે, આગળ વધતું રહે છે. અહીં વ્યક્તિ એટલે સામાજિક વ્યક્તિ, જેનું આંશિક ઘડતર સમાજિક રીતે થયેલું છે, સમાજ એટલે સામાજિક વ્યક્તિઓના સાથે મળવાથી બનતો સમૂહ(વ્યક્તિ અને સમાજ એટલે સમાજિક ઉત્પાદનના સંબંધો) – આ બંને પ્રકૃતિ અને ભૌતિક દુનિયા અથવા વાસ્તવો સાથે આદાન પ્રદાન કરીને નવા ભૌતિક વાસ્તવો અને જીવનની નવી સામાજિક સ્થિતિઓનું પુનઃનિર્માણ કરીને, ભૌતિક વાસ્તવો તથા જીવનની સામાજિક સ્થિતિઓને પ્રગતિશીલતાના ઉચ્ચ સ્તર સુધી લઈ જાય છે (ઉત્પાદક શક્તિઓનો વિકાસ). ટૂંકમાં, વ્યક્તિ અને સમાજ દ્વારા બનતાં ઉત્પાદન સંબંધો, પ્રકૃતિ અને ભૌતિક વાસ્તવો દ્વારા બનતી ઉત્પાદક શક્તિઓ વચ્ચે હેંડ્બાટ્મક સંબંધો રચાય છે અને એ હેંડ્બાટ્મકતા વડે પ્રકૃતિ અને ભૌતિક વાસ્તવોનું પુનઃનિર્માણ થાય છે. આ રીતે પ્રકૃતિ, સમાજ અને વ્યક્તિ વચ્ચે અટક્યા વિના, સતત આંતર્કિયાઓ(પરસ્પરનું આદાન પ્રદાન) ચાલતી રહે છે અને ત્રણેય સતત એકબીજાનું નિર્માણ અને પુનઃનિર્માણ કરતા રહે છે; અને આ ત્રણેયની આ પ્રક્રિયાને લઈને પેદા થતી સમગ્રતા(ટોટાલિટી) પોતાનું ગઈન અને પુનઃગઈન કરતી રહે છે. એટલે કે, પ્રકૃતિ, સમાજ અને વ્યક્તિ હરહંમેશા એકમેક સાથે આદાનપ્રદાન કરીને એકબીજાનું નિર્માણ, પુનઃનિર્માણ કરતાં રહે છે અને સાથે સાથે એ ત્રણેયના પરસ્પરના આદાન-પ્રદાનના કારણે સમગ્ર વાસ્તવ(સમગ્ર વિશ્વના વાસ્તવ)નું ગઈન અને

પુનઃગઠન થતું રહે છે અને આ તમામ અવિરતપણે સતત ચાલતી પ્રક્રિયાઓ છે.

ખ્યાલગત આધુનિકતા (કોન્સેપ્ચુઅલ મોડર્નિટી) સંપૂર્ણ, સાતત્પૂર્ણ અને પારદર્શક છે. વાસ્તવનાં ગ્રણેય સતરો -પ્રકૃતિ, સમાજ અને વ્યક્તિ-અંતર્ગત રીતે પરસ્પર સંકળાયેલા છે અને એ ગ્રણેય પરસ્પરના સહકાર દ્વારા સમગ્રતાનું ગઠન કરે છે. આ આખી પ્રક્રિયામાં કોઈ ભૂલ, વિસંવાદ (પરસ્પર ટકરાતો વ્યવહાર) અને અતાર્કિકતાના માટે કોઈ અવકાશ જ નથી. એ સતત આ જ રીતે ચાલતી અને આગળ વધતી રહેવાની છે. આટલી હકીકત કોઈને પણ સમજાવી દેવા માટે પૂરતી છે કે આ આજની વાસ્તવિકતા નથી. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો આ ખ્યાલગત આધુનિકતા છે, વાસ્તવિક આધુનિકતા નથી. આપણે સૌ જ્ઞાનીએ છીએ કે, વાસ્તવિક દુનિયા, પણી તે ગમેતેટલી આધુનિક હોય અથવા તો કોઈ ગમેતેટલી આધુનિક દુનિયાની કલ્યના કરે તો એ દુનિયા પણ વાસ્તવમાં કદી કોઈપણ પ્રકારની ક્ષતિ વિનાની, સંવાદી અને તાર્કિક ન હોય શકે. દુનિયામાં હંમેશા ક્ષતિઓ, વિસંવાદ અને અતાર્કિકતા રહેવાની જ છે. આટલું સમજાઈ જાય તો સ્વાભાવિક રીતે જ સવાલ થાય કે, શા માટે વાસ્તવિક દુનિયા ખ્યાલગત દુનિયા કરતાં જુદી છે? અને એવા ખ્યાલનો ફાયદો શું જે ખ્યાલ કરતાં દુનિયા આટલી બધી જુદી હોય?

આ સવાલોનો જવાબ, દુનિયામાંથી ખ્યાલને તારવવાની પ્રક્રિયાની ક્ષમતામાં પડેલો છે; એટલે કે સવાલ, ખ્યાલ તારવવાની પ્રક્રિયાની ક્ષમતાનો છે. જો પ્રક્રિયાને તેની સમગ્રતા સાથે અમલમાં ના આણી શકાય તો તેના આધારે તારવેલા ખ્યાલો સમગ્ર વાસ્તવિકતાઓને પ્રભાવિત નહીં કરી શકે. આધુનિકતાના કિર્સામાં પણ પ્રક્રિયાનો જ દોષ છે. વાસ્તવિક આધુનિકતા અને ખ્યાલગત આધુનિકતા વચ્ચેનું અંતર, ખ્યાલ તારવવાની પ્રક્રિયાની સમગ્રતાની ખામીને કારણો છે. પ્રક્રિયાની આ સમગ્રતા એટલે અગાઉ જોયું એ પ્રમાણે, પ્રકૃતિ, સમાજ અને વ્યક્તિ

વચ્ચે સતત ચાલતી આંતર્ક્રિયાઓ. જો કોઈને ફળમાંથી રસ કાઢવાની પ્રક્રિયા બતાવ્યા વિના જ ફળનો રસ આપવામાં આવે તો એ રસના આધારે વ્યક્તિ ફળનો અંદાજ નહીં મેળવી શકે, ફળ શું છે તે નહીં સમજ શકે. ફળ એ એના રસના ઉભા કરતાં ઘણું વધારે હોય છે. આ જ હકીકત અહીં આધુનિકતાને પણ લાગુ પડે છે. આપણાને આધુનિકતાના અર્કનો ખ્યાલ છે પણ સંપૂર્ણ આધુનિકતા વિશે ચોક્કસ ખ્યાલ નથી.

આપણી આ કમીને દૂર કરવાનો એક રસ્તો એ છે કે, આપણે આધુનિકતાના ખ્યાલના પ્રકાશમાં દુનિયાને, વાસ્તવોને ફરીથી સમજવા પ્રયાસ કરીએ.

## સંદર્ભ નોંધો

23. કાન્ટ, આઈ., 1784. “એન આન્સર દુ ધ કવેશ્વન: વોટ ઈજ એન્લાઇટનમેન્ટ?” ઇન કાન્ટસ પોલિટિકલ રાઈટિંગ્સ, હાન્સ રીસ, (સંપાદન અને અનુવાદ), કેન્ઝિજ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, 1970, પીપી 54-60, કાન્ટ અહીં જ્ઞાનપ્રકાશ (એન્લાઇટનમેન્ટ) વિશે ચર્ચા કરી રહ્યા હતા, આધુનિકતા વિશે નહીં, પરંતુ આ તરીકે ખાસ નોંધપાત્ર નથી.
24. કાન્ટ અને હેગલનાં લખાણો અછણ છે આપણા અહીંના હેતુ માટે, ઉદાહરણ તરીકે જુઓ, હાબરમાસ, યુર્જન, ધ ફિલોસોફિકલ ઇસ્કોર્સ ઓન મોડર્નિટી, અનુવાદક ગેડરિક જી, લોરેન્સ, ધ એમ.આઈ.ટી. પ્રેસ, કેન્ઝિજ, 1987, ચેપ્ટર, “હેગલ્સ કોન્સેપ્ટ ઓફ મોડર્નિટી”, પીપી 23-44, અને પિપિન, રોબર્ટ બી., મોડર્નિટી એજ એ ફિલોસોફિકલ પ્રોબ્લેમ, બીજી આવૃત્તિ, બ્લેકવેલ પબ્લિશર્સ, માલ્ટેન, 1999, ચેપ્ટર-3, “આઈડીયાલિજમ એન્ડ મોડર્નિટી”, પીપી 45-77
25. મેકાર્થી, થોમસ, “ટ્રાન્સલેટર્સ ઈન્ટ્રોડ્રક્શન” દુ યુર્જન હાબરમાસ, ધ થિયરી એફ કોમ્પ્યુનિકેટિવ એફશન, વોલ્યુમ 1, પોલિટી પ્રેસ, કેન્ઝિજ, 1984, પીપી 11-10.

## પ્રકરણ - 5

### પરિવર્તનશીલ આધુનિકતાઓ અને તેમનાં વાતાવરણો

ખ્યાલગત આધુનિકતા અમૃત (એબ્સ્ટ્રેક્ટ) હોય છે; અથવા તો એમ કહી શકાય કે, સૈધ્યાંતિક રીતે આધુનિકતાની જે અવધારણા (કોન્સેપ્ટ) આપણને મળે છે એ અવધારણા, અમૃત સ્વરૂપની હોય છે. તે વાસ્તવિક સ્વરૂપની નથી હોતી. વાસ્તવમાં, આધુનિક સમાજોમાં પ્રસરેલી જે આધુનિકતાઓ આપણને જોવા મળે છે, એ આધુનિકતાઓ અને અવધારણાગત અમૃત આધુનિકતા વચ્ચે ઘણાબધા તફાવતો હોય છે. આ બંને પ્રકારની આધુનિકતાઓ વચ્ચેના તફાવતો પાછળ મુખ્યત્વે બે કારણો છે. પહેલું કારણ છે, અલગ અલગ વાતાવરણોમાં આધુનિકતાઓને સાકાર કરવા માટે ઉપયોગમાં લેવાતી અલગ અલગ પ્રક્રિયાઓનું. સામાન્ય રીતે આપણો, અલગ અલગ સમાજોના અલગ અલગ વાતાવરણો અને લાક્ષણિકતાઓનું સામાન્યીકરણ (જનરલાઇઝેશન) કરીને, એના મૂળ તત્ત્વોને આધારે કોઈ એક સામાન્ય (કોમન) ખ્યાલ અથવા અવધારણા (કોન્સેપ્ટ) તારવતાં હોઈએ છીએ. આધુનિકતાની અવધારણાનું પણ એવું જ છે; માટે જ તો એ અમૃત છે. જ્યારે વાસ્તવમાં અલગ અલગ સમાજોના અલગ અલગ વાતાવરણોમાં કોઈ પણ પ્રકારની આધુનિકતાઓ જ્યારે અંકુરિત થાય છે, ઉછરે છે, વિકસીત થાય છે ત્યારે તે, અલગ અલગ

પ્રક્રિયાઓ દ્વારા થાય છે; કેમ કે, દરેક સમાજનું વાતાવરણ અલગ હોય છે. બીજી તરફથી જોઈએ તો, જનીન સૂત્ર (જિનેટિક કોડ) કરતાં આખું શરીર ઘણું જુદું હોય છે. એ જ રીતે આધુનિકતાના જનીન સૂત્ર કરતાં સંપૂર્ણ આધુનિકતાનું સ્વરૂપ ઘણું જુદું હોય છે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો, આધુનિકતાનું જનીન સૂત્ર, આધુનિકતાના સંપૂર્ણ સ્વરૂપનું નિર્માણ નથી કરતું. વાસ્તવમાં પ્રવર્તતી તમામ પ્રકારની આધુનિકતાઓ પરિવર્તનશીલ આધુનિકતાઓ છે. આ તમામ પ્રકારની આધુનિકતાઓ વચ્ચે ચોક્કસ પ્રકારની લાક્ષણિકતાઓ ધરાવતાં સમાન તત્ત્વો નથી.<sup>26</sup> પરિવર્તનશીલ આધુનિકતાઓ એટલે જેનાં સ્વરૂપને બદલી શકાય, વાળી શકાય એવી આધુનિકતાઓ. ઉદાહરણ તરીકે, આધુનિકતાનું એક સ્વરૂપ મૂડીવાદ છે. હવે એ મૂડીવાદ વિશ્વના લગભગ તમામ સમાજોમાં મોજૂદ છે, પણ તેનાં સ્વરૂપો તમામ સમાજોમાં અલગ અલગ હોય છે; કેમ કે, તે અલગ અલગ વાતાવરણોમાં વિકસે છે; વળી તે અલગ અલગ સ્વરૂપો પરિવર્તનશીલ પણ હોય જ છે; એથી જ તો, આર્થિક નીતિઓમાં, આયોજનોમાં જેમ જેમ બદલાવ આવે તેમ તેમ મૂડીવાદનાં સ્વરૂપોમાં પણ બદલાવ આવે છે.

અવધારણાગત અમૃત આધુનિકતા અને વાસ્તવિક આધુનિકતાઓ વચ્ચેના તફાવતોનું બીજું મુખ્ય કારણ છે – આધુનિકતા અને સમાજ વચ્ચેનો ભેદ અથવા તફાવત. આધુનિકતા એટલે સમાજનું એક સ્વરૂપ, સંપૂર્ણ સમાજ નહીં. સંપૂર્ણ સમાજમાં આધુનિકતા સિવાય પણ બીજું ઘણંબધું મોજૂદ હોય છે. સંપૂર્ણ સમાજમાં આધુનિકતા, બિન-આધુનિકતા (નોન-મોડર્નિટી) અને એ બે સિવાય પણ ઘણીબધી બાબતો સમાયેલી હોય છે; જેમ કે, પ્રકૃતિ, પ્રાકૃતિક વાતાવરણ વગેરે. ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, આધુનિક સમાજ એટલે એ સમાજમાં પ્રવર્તતી આધુનિકતાનો કુલ સરવાળો (એટલે કે તમામ પ્રકારની આધુનિકતાઓનું પ્રમાણ), તેનું સામાજિક અને પ્રકૃતિક વાતાવરણ અને એ બંને પ્રકારના વાતાવરણો

વચ્ચેની આંતરૂક્ષિક્યાઓ. ટૂંકમાં, આપણે જેને સમાજ ગણીએ છીએ તેમાં આ તમામ બાબતોનો સમાવેશ થાય છે. આથી સ્વાભાવિક રીતે જ અવધારણાગત અમૃત આધુનિકતા અને વાસ્તવિક આધુનિકતાઓ વચ્ચે ઘણા તફાવતો આપણાને જોવા મળે છે. આધુનિકતા સમાજના વાતાવરણોમાં હસ્તક્ષેપ કરી શકે, વાતાવરણમાં પ્રસરાને એનું પોષણ કરી શકે, એને સમૃધ્ય બનાવી શકે, પરંતુ આધુનિકતા સમાજના આખાયે વાતાવરણને પોતાનામાં સમાવી ના લઈ શકે.

આધુનિકતા અને સમાજના વાતાવરણો વચ્ચેનાં ભેદક તત્ત્વો સામાજિક વાસ્તવનાં ગ્રાણે સ્તરો –વ્યક્તિગત, સામાજિક અને પ્રકૃતિક- માં રહેલાં છે. અગાઉ આપણે ચર્ચા કરી એ પ્રમાણે આધુનિકતા માટેનું એક નિષાયિક પરિબળ અથવા તો આધુનિકતાની કસોટી છે – તાર્કિકતા અથવા વિવેકબુધ્ય(રેશનાલ). આધુનિકતા અને તેના વાતાવરણ વચ્ચેના તફાવતોના પુરાવારૂપે આપણે, સામાજિક વાસ્તવના ગ્રાણે સ્તર ઉપર કાર્યરત તર્કની કાર્યપદ્ધતિ અને તર્કના સ્વરૂપને જોઈ શકીએ. સામાજિક વાસ્તવના વ્યક્તિગત, સામાજિક અને પ્રકૃતિક – એ ગ્રાણેય સ્તર ઉપર તર્ક જે સ્વરૂપે અને જે રીતે કાર્યરત હોય છે અને અવધારાણાગત આધુનિકતામાં તર્ક, જે સ્વરૂપે એ જે રીતે, કાર્યરત હોય છે –એ તમામ તફાવતો છેવટે આપણાને આધુનિકતા અને સમાજના વાતાવરણો વચ્ચેના તફાવતો સ્વરૂપે નજરે પડે છે. સામાજિક વાસ્તવના ગ્રાણેય સ્તર ઉપર તર્ક કઈ રીતે અને કેવા સ્વરૂપમાં કાર્યરત હોય છે, તેના ઉપર એક નજર નાંખીએ.

વ્યક્તિના મામલામાં તર્ક વ્યક્તિના મગજ અથવા માનસમાં રહેતો હોય છે; પરંતુ તર્ક કદી એકલો વ્યક્તિના સંપૂર્ણ મગજ અથવા માનસને નિયંત્રિત નથી કરી શકતો. વાસ્તવમાં વ્યક્તિના માનસમાં તાર્કિકતા (રિઝન) અને અતાર્કિકતા (અનરિઝન) બંને એક સાથે સમાયેલા હોય છે. હકીકતમાં માનવી જ પ્રકૃતિનું એકમાત્ર તત્ત્વ છે જે અતાર્કિકતા આચરી શકે છે.

મતલબ કે, પ્રકૃતિનાં અન્ય તમામ તત્ત્વો, પ્રાણીઓ અતાર્કિક રીતે નથી વર્તતાં, પરંતુ માનવી જ પ્રકૃતિનું એકમાત્ર એવું પ્રાણી અથવા તત્ત્વ છે જે અતાર્કિક રીતે વર્તે છે, વિચારે છે. એથીયે આગળ વધીને જોઈએ તો માનવીની ચેતના(કોન્શિયસનેસ) જ એના મગજનો એકમાત્ર ભાગ નથી, એમાં અચેતન (અનકોન્શિયસ) માનસનો પણ સમાવેશ થાય છે. આપણાને ખ્યાલ છે કે, પ્રાણી મનોવિશ્લેષક સિંગંડ ફોઇડે પણ પોતાનાં મનોવિશ્લેષણના સિધ્યાંતોમાં માનવીના અચેતન મનને નોંધપાત્ર ગણ્યું છે. વિજ્ઞાન હજુ માનવીના માનસના ઊંડાણને તાગવામાં ઘણું ઊણું ઉત્તરી રહ્યું છે, પરંતુ તેણે માનવીના તાર્કિક માનસ (માનસિક ચેતના) ના વ્યાપક આવરણની લાક્ષણિકતાઓ સંદર્ભે નોંધપાત્ર સંકેતો અને તારણો મેળવી લીધેલાં છે. માનવીના માનસના આવરણનો મોટોભાગ તેના ચેતન મનની બહાર વીટળાયેલો હોય છે. સંભવત: માનવીની ચેતના અથવા તાર્કિકતા આ આવરણ સાથે આંતરૂક્ષિક્યાઓ કરતી રહે છે. એ તાર્કિકતા એ આવરણમાં પ્રસરવા પણ પ્રયાસ કરતી હશે, પરંતુ હકીકત એ છે કે, માનવીની તાર્કિકતા વિકસીને માનવીના આખાયે મગજ અથવા માનસ ઉપર કંઝો જમાવી દે એવી શક્યતા નહીંવિઠ્ઠ છે અથવા બિલકુલ નથી. માનવીના મગજમાં તાર્કિકની સાથે અતાર્કિક બાબતો પણ હંમેશા માટે મોજૂદ રહેવાની છે.

આ ઉપરાંત વ્યક્તિના મગજ માટે એક ગ્રીજા મહત્વપૂર્ણ બાબત પણ આપણે નોંધવી જરૂરી છે. માનવીના મગજમાં તાર્કિક અને અતાર્કિક સિવાયની પણ કેટલીક બાબતો હોય છે જેને આપણે એ બેમાંથી એકપણ પ્રકારમાં ગોઠવી ન શકીએ. અહીં ઉદાહરણ તરીકે આપણે માનવીના અચેતન માનસને મૂકી શકીએ. અચેતન માનસને તાર્કિક કે અતાર્કિક કહેવું મુશ્કેલ છે. મગજની આ ગ્રીજા પ્રકારની વાસ્તવિકતાઓ ધીરે ધીરે પ્રકૃતિ સાથે ભળી જવાની છે. એ દાણિએ એનો સંબંધ તાર્કિકતા કે અતાર્કિકતા સાથે નથી, પરંતુ પ્રકૃતિ સાથે છે.

સમાજના કિસ્સામાં આધુનિકતા અને તેના વાતાવરણ વચ્ચેના તફાવતો મુખ્યત્વે સમાજના વ્યવસ્થાગત ભાગો અને એ સિવાયના ભાગો વચ્ચે બ્યક્ટ થતા જોવા મળે છે. વ્યવસ્થાગત ભાગોમાં મુખ્યત્વે આર્થિકતા અને રાજનૈતિકતાનો સમાવેશ થાય છે. આ વ્યવસ્થાગત ભાગ આધુનિક અથવા બિન-આધુનિક હોઈ શકે. ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, તેનાં આદર્શવરૂપમાં મૂડીવાદી વ્યવસ્થા એક આધુનિક વ્યવસ્થા છે. સમાજવાદી વ્યવસ્થા પણ આધુનિક વ્યવસ્થાનું જ એક સ્વરૂપ છે. આ બંનેની સરખામણીમાં ગ્રાચીન અને મધ્યયુગીન સમાજ વ્યવસ્થાઓ બિન-આધુનિક વ્યવસ્થાઓ હતી. આધુનિકતા મુખ્યત્વે આધુનિક સમાજેની વ્યવસ્થાના ભાગમાં સમાયેલી હોય છે. સમાજના વ્યવસ્થા સિવાયના ભાગોમાં સમાજનાં સાંસ્કૃતિક-સભ્યતાગત પરિબળોનો સમાવેશ થાય છે. આ પરિબળો આધુનિક સમાજેમાં આધુનિકતા માટેનું વાતાવરણ તૈયાર કરે છે. સામાજિક વાસ્તવમાં, હકીકિતમાં વ્યવસ્થાગત ભાગો અને વ્યવસ્થા સિવાયના ભાગો વચ્ચેની ભેદરેખાઓ ઘણી ધૂંધળી હોય છે. આપણે એ ભેદરેખાઓના આધારે સમાજના વ્યવસ્થાગત અને વ્યવસ્થા સિવાયના ભાગોને સ્પષ્ટ રીતે અલગ તારવી ના શકીએ. ઉદાહરણ તરીકે જોઈએ તો, આપણા સમાજની જ્ઞાતિ આધારિત સમાજ રચના. આવી સમાજરચના સમાજના વ્યવસ્થા સિવાયના ભાગ, એટલે કે સાંસ્કૃતિક – સભ્યતાગત ભાગ, માં સમાયેલી છે; પરંતુ શું એની સમસ્યાઓ માત્ર સાંસ્કૃતિક કે સભ્યતાગત જ છે? એને આર્થિક અને રાજનૈતિક વ્યવસ્થાઓ સાથે કશી લેવાઈવા નથી? સ્પષ્ટ છે કે સમાજના આ પ્રકારના બંને ભાગો વચ્ચેની ભેદરેખા સુસ્પષ્ટ રીતે તારવવી મુશ્કેલ છે.

ખેર, આગળ વધીએ. સમાજના આ બંને વિભાગો વચ્ચે, પારસ્પરિક રીતે નક્કર આંતરૂક્લિયાઓ અથવા આંતરૂસંવાદો, આંતરવિવાદો સતત ચાલતા રહેતા હોય છે. સમાજની આર્થિકતા (આર્થિક વ્યવસ્થા) અને રાજનૈતિકતા (રાજનૈતિક વ્યવસ્થા)નો આધાર તે સમાજના સાંસ્કૃતિક અને સભ્યતાગત પરિબળો ઉપર પણ હોય છે. સમાજના આ બંને વિભાગો વચ્ચેની ધૂંધળી ભેદરેખાઓને કારણે જ આપણે આધુનિક કે બિન-આધુનિક સંસ્કૃતિઓને અલગ તારવી શકીએ છીએ.

ટૂકમાં હવે, સમાજના સ્તરે આધુનિકતા અને તેના વાતાવરણ વચ્ચેના તફાવતોના સમગ્ર ચિત્ર ઉપર નજર નાંખીએ તો શું દેખાય છે? સમાજના વ્યવસ્થાગત ભાગને જ આપણે સાતત્યપૂર્ણ રીતે અને સ્પષ્ટપણે આધુનિક અને બિન-આધુનિક વિભાગોમાં વહેંચી શકીએ. આધુનિકતાનો સંબંધ સમાજની વ્યવસ્થાગતતા સાથે છે; સમાજનો વ્યવસ્થાગત ભાગ સાંસ્કૃતિક-સભ્યતાગત વાતાવરણથી વીટળાયેલો છે; સમાજનો વ્યવસ્થાગત ભાગ સાંસ્કૃતિક-સભ્યતાગત ભાગમાં સ્પષ્ટ સ્વરૂપ ધારણ કરે છે અને એ ભાગને પ્રભાવિત પણ કરે છે.

આધુનિકતાના ઝાલનો પ્રભાવ પ્રકૃતિ ઉપર નહીંવત્ત પ્રમાણમાં અને ચોક્કસ રીતે જ પરી શકતો હોય છે. ગમે તેમ તોયે છેવટે પ્રકૃતિને આધુનિક અને બિન-આધુનિક સ્વરૂપોમાં વિભાજિત કરવી શક્ય જ નથી. અલબત્ત, સમાજ અથવા વ્યક્તિ પોતાના હિત ખાતર પ્રકૃતિમાં આધુનિક કે બિનઆધુનિક રીતે હસ્તક્ષેપ કરતી હોય છે. વિજ્ઞાન, વધારે સ્પષ્ટતા સાથે કહીએ તો આધુનિક વિજ્ઞાન, પ્રકૃતિમાં હસ્તક્ષેપ કરવાનું આધુનિક સાધન છે. આ મુદ્દાની શરૂઆતથી અત્યાર સુધી ગણાવી એ તમામ આધુનિક વિજ્ઞાનની લાક્ષણિકતાઓ છે. આ લાક્ષણિકતાઓ તારવવા પાઇણનો આપણો ઉદેશ એ સમજવાનો છે કે, માનવી અને પ્રકૃતિ અલગ અલગ છે અને બંને વચ્ચે અંતર છે. આ એક મહત્વની હકીકત છે; કેમ કે, સામાન્ય સંજોગોમાં અથવા તો મૂળગત રીતે માનવી- એ પ્રકૃતિનું સંતાન છે, પ્રકૃતિનો જ એક ભાગ છે. તો પછી એ બંને અલગ અલગ કેમ? એમની વચ્ચે અંતર કેમ? વળી વિજ્ઞાનનો સિધ્યાંત તો એમ કહે છે કે, વસ્તુગતતા (ઓઝેક્ટિવ) અને કર્તા(સબજેક્ટિવ) વચ્ચે કોઈપણ સભાનતાપૂર્વકનો વ્યવહાર / આદાનપ્રદાન / હસ્તક્ષેપ ત્યારે જ શક્ય બને જ્યારે, કેમ સે કેમ સંબંધિત રીતે પણ, વસ્તુગતતા અને કર્તાને અલગ પાડી શકાય. તો પછી પ્રકૃતિ નામની વસ્તુગતતામાં માનવી નામનો કર્તા હસ્તક્ષેપ કરી રીતે કરી શકે?

આ પ્રશ્નોનો જવાબ છે – પ્રાણીજગતથી અલગ થવાની માનવીની પ્રક્રિયા. માનવી જેમ જેમ પ્રાણીજગતથી અલગ થવા માંડયો, તેમ તેમ એ સંબંધિત રીતે પ્રકૃતિથી અલગ પડવા માંડયો; સંબંધિત રીતે એટલા માટે કે, માનવી માટે સંપૂર્ણપૂર્ણે કુદરત (પ્રકૃતિ) થી અલગ થવું શક્ય જ નથી. આમ ચોક્કસ સંદર્ભો સાથે પ્રકૃતિથી અલગ થવાની માનવીની પ્રક્રિયાને કારણે માનવજીત સભાનપણે અને પૂર્વનિર્ધારિત રીતે પ્રકૃતિમાં હસ્તક્ષેપ કરતી થઈ; અને ધીરે ધીરે આધુનિક વિજ્ઞાનના વિકાસ સાથે એ આધુનિક રીતે પ્રકૃતિમાં હસ્તક્ષેપ કરતી થઈ.

આના ઉપરથી એટલું જરૂર તારવી શકાય કે, ભલે રહસ્યવાદીઓ (મિસ્ટિક્સ) અને રોમેન્ટિક્સ (પ્રકૃતિ ભણી જીવનને પાછું લઈ જવાની ફિલસ્ફ્યુઝીમાં માનનારા પ્રકૃતિવાદીઓ) પોતાની ભાષા અને વાક્યપદ્ધતાની ખૂબીઓનો ઉપયોગ કરીને પ્રકૃતિ સાથેના માનવીના સંબંધમાં આધુનિકતા અને બિનઆધુનિકતાની ચાલાકીપૂર્વક ભેણસેળ કરતા, પરંતુ માનવીનો પ્રકૃતિ સાથેનો સંબંધ સ્વાભાવિક છે; પ્રકૃતિને આધુનિકતા કે બિન-આધુનિકતા સાથે કોઈ લેવાદેવા નથી. એ બંનેને લેવાદેવા કઈ રીતે હસ્તક્ષેપ થાય છે, એની સાથે જ હોય છે.

સ્પષ્ટ છે, આ કિસ્સામાં પ્રકૃતિનો એક ભાગ વાતાવરણ છે અને બીજો ભાગ એ વાતાવરણમાં હસ્તક્ષેપ કરવાની પ્રક્રિયા કરે છે. હસ્તક્ષેપની પ્રક્રિયા આધુનિક કે બિનઆધુનિક હોઈ શકે, જ્યારે વાતાવરણ પોતે તો તટસ્થ જ હોય છે. હવે સામાજિક વાસ્તવના આ ગ્રણેય સ્તરોની હકીકતો એકસાથે મૂકીને જોઈએ તો, આસાનીથી કહી શકાય કે, આધુનિકતા સમગ્ર સામાજિક વાસ્તવને આવરી ના લઈ શકે. આપણે જેને આધુનિક કે બિન-આધુનિક તરીકે ઓળખી શકીએ છીએ, તે તો સામાજિક વાસ્તવનો એક ભાગ જ છે; એનો બીજો ભાગ સામાજિક વાસ્તવનું વાતાવરણ છે. હવે આપણે જાણીએ છીએ કે, આધુનિકતા પોતાના આગવા નિયમો વડે પોતાની વિભાવનાનું ઘડતર કરે છે અને એ વિભાવના મુજબ ચોક્કસ

રીતે પોતાના વાતાવરણ સાથે વ્યવહાર કરે છે; મતલબ એ થયો કે, આધુનિકતા કદી સમગ્ર સામાજિક વાસ્તવનું ઘડતર ના કરી શકે. આ દણિએ જોતાં, એક સમયે મેક્સ વેબરે જે ચિંતા વ્યક્ત કરી હતી તે અતિશાયોક્તિપૂર્ણ (અફ્રાજરેટેડ)<sup>27</sup> અને નિરર્થક લાગે છે. મેક્સ વેબરે ‘આર્ન કેજ’ (લોખંડિ પિંજર) અભ્યાસ પુસ્તકમાં ચિંતા વ્યક્ત કરી હતી કે, આખોયે સમાજ જે બુધ્ધિનિષ (રેશનાલાઈડડ) બની જશે તો તો એ લોખંડિ પિંજર બની જશે – આ ચિંતા વાસ્તવિક નથી; ન હોઈ શકે. આધુનિકતા પોતાના બંધારણ મુજબ સમગ્ર સામાજિક વાસ્તવો ઉપર પોતાનો પ્રભાવ પ્રસ્થાપિત ના કરી શકે અને તે, માનવીને એક પરિમાણી (વન ડાયમેન્શનલ) બનાવવા પણ નથી માંગતી.<sup>28</sup> અલબત્ત, આવી મહત્વાકંક્ષાઓ મૂકીવાદની છે. પરંતુ મૂકીવાદના ગુનાઓ અને મહત્વાકંક્ષાઓનો દોષ આપણે આધુનિકતાના માથે ના ઢોળી દઈ શકીએ.

આધુનિકતા શું છે અને શું નથી-ની બાબતોનો સ્પષ્ટ ઘ્યાલ આપણાને અંધશ્રદ્ધા ધરાવતા વૈજ્ઞાનિકના ઉદાહરણમાંથી મળે છે. વાસ્તવમાં એવા ઘણા વૈજ્ઞાનિકો હોય છે જેઓ વિજ્ઞાનની બાબતોમાં ચૂસ્તપણે તાર્કિક હોય છે, પરંતુ પોતાની અંગત માન્યતાઓ બાબતે ઘણી હદે અતાર્કિક હોય છે. આ કોઈ નવાઈભરેલી વાત નથી; આ કોઈ વિજ્ઞાનની નબળાઈ કે હારની વાત પણ નથી. કોઈપણ માણસ કદી પણ જીવનની પ્રત્યેક બાબતમાં તેમજ માનસના તમામ ખૂણેથી સંપૂર્ણપણે તાર્કિક ના હોઈ શકે. કેમ કે, હકીકતમાં સામાજિક વાસ્તવોનો કેટલાંક ભાગ તર્કની હદની બહારનો છે, એટલે કે એ આધુનિકતાની સીમાની પણ બહારનો છે; આનો મતલબ એ થયો કે, તર્ક એટલે કે આધુનિકતાની સીમા બહારનો જે સામાજિક વાસ્તવનો ભાગ છે, એ વિજ્ઞાન કે આધુનિકતાના અસ્તિત્વનો નકાર નથી કરતો કે તેને ગુનેગાર પણ નથી ઠરાવતો. વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા - બંનેને પોતપોતાની હદો / સીમાઓ છે; એ હદો / સીમાઓને કારણે એ બંને અધૂરા કે અનિયધનીય નથી બની જતાં.

અહીં આપણે એ સ્પષ્ટ કરી લેવું જરૂરી છે કે, અંધશ્રદ્ધા- એ કોઈપણ રીતે ગૌરવ લેવાની બાબત નથી. માત્ર વૈજ્ઞાનિક માટે જ નહીં, કોઈને પણ માટે એ યોગ્ય નથી. અલબત્ત, ઉપરની હકીકતમાંથી આપણે એટલી રાહત જરૂર મેળવી શકીએ કે, તર્ક (અથવા આધુનિકતા) અને વિજ્ઞાન બંને પોતાનાં બંધારણોને કારણે માનવજીવનને તેની સમગ્રતાના સંદર્ભમાં કદ્દી સંપૂર્ણપણે પોતાના કાબૂમાં ના લઈ શકે; મતલબ કે, સમગ્ર માનવજીવન અને માનવસમાજમાં વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા સિવાય પણ બીજું ઘણુંબધું સમાયેલું છે.

### સંદર્ભ નોંધો

26. સિંહા, રવિ, 2012, મુઠન્ટ મોડર્નિટિઝ, સોશ્યાલિસ્ટ ફ્રૂચર્સ, સેન્ટર ફોર સાયન્ટિફિક સોશ્યાલિજમ, ઓકેઝનલ લેફ્ચર સિરીઝ-3, આચાર્ય નાગાર્જુન યુનિવર્સિટી, નાગાર્જુન નગર, આંધ્રપ્રદેશ.
27. વેબર, મેક્સ, 1930, ધ્રોટેસ્ટ એથેક એન્ડ સ્પીરીટ ઓફ કેપિટાલિજમ, અનુવાદ, ટાલકોટ પારસન્સ, ધ રાઉટલેજ એડિશન, 2002, લંડન એન્ડ ન્યૂયોર્ક, પી-123.
28. આ શબ્દ પ્રયોગ આ પુસ્તકમાંથી ઉપયોગમાં લેવાયો છે, માર્કોસ, હર્બિટ, 1964, વન ડાયમન્સનલ મેન: સ્ટડીઝ ઇન ધ આઇલિયોલોજીસ ઓફ એડવાન્સ ઇન્ડ્સ્ટ્રીયલ સોસાયટીઝ, બીજી આવૃત્તિ, 1991, રાઉટલેજ, લંડન

### પ્રકરણ - 6

## વિજ્ઞાન, આધુનિકતા અને જીવન: સમાપન અને ટિપ્પણીઓ

- માનવજીવન વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા કરતાં ઘણા ઘણા સમય પહેલા અસ્તિત્વમાં આવી ચૂક્યું હતું. દસ થી વીસ લાખ વર્ષના પોતાના અસ્તિત્વ દરમિયાન ઘણોમોટો સમયગાળો તેણે એ બંને વિના જ વીતાવ્યો છે. સ્વાભાવિક રીતે જ, વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા એ માનવ જીવન માટેની કોઈ પૂર્વશરત નથી.
- વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા કરતાં માનવજીવન માત્ર અગાઉ અસ્તિત્વમાં આવેલું જ નથી; તે એ બંને કરતાં ઘણું વિશાળ અને વ્યાપક પણ છે. વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા બંને માનવજીવનની પેદાશ છે. આજના આધુનિક યુગમાં પણ માનવજીવનનાં ઘણાં ક્ષેત્રો વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનાં ક્ષેત્રોની બહારનાં ક્ષેત્રો છે.
- અને છતાં, વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા સાથે મળીને માનવસત્યતાના મધ્યવર્તી સંયોજક પરિબળ બની ચૂક્યા છે. માનવસમાજના ઈતિહાસમાં પ્રાણીજગતમાંથી માનવજીતની અલગ થવાની પ્રક્રિયા પછીની સૌથી મહત્વની ઘટના છે – વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનો માનવસમાજમાં ઉદ્ભબ.

- વાસ્તવમાં, વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના ઉદ્ભવની ઘટના, પ્રાણીજગતથી માનવજીતની અલગ થવાની ઘટના સાથે ઘનિષ્ઠ રીતે સંકળાપેલી છે. તર્ક અને માનવસમાજ એવાં બીજ છે જેમાંથી વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા બંને, વહેલાં કે મોડાં અંકૃતિ થવાનાં જ હતા. આ બંને બીજના કારણે જ અગાઉ માનવજીત પણ પ્રાણીજગતથી અલગ થઈ હતી.
- અલબત્ત, વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાને બીજમાંથી ફળ બનતાં ઘણો સમય લાગ્યો. તેમણે માનવજીતના પ્રાણીજગતથી અલગ થવાના સમયથી માંડીને છેક આધુનિક યુગના આગમન સુધી રાહ જોઈ. એ બંને વચ્ચેની પારસ્પરિક આંતરૂક્કિયાઓએ, એ બંનેની સમાંતરે ફળવાની પ્રક્રિયામાં નિર્ણાયક ભૂમિકા ભજવી. આધુનિકતાને પૂર્વ આધુનિક સમાજવ્યવસ્થાઓ અને વિચારોમાંથી મુક્તિ મેળવવાનાં વ્યવહારિક સાધનો અને બૌધ્ધિક આધાર વિજ્ઞાને પૂરા પાડ્યા. બદલામાં, આધુનિકતાએ વિજ્ઞાનને વ્યાપક સાંસ્કૃતિક સ્વીકૃતિ અપાવવામાં અને બૌધ્ધિક પ્રભુત્વ અપાવવામાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવી.
- કોઈ એવો દાવો કરી શકે એમ નથી કે, આધુનિક યુગ માનવજીવન માટે વિશુદ્ધ આનંદની ચરમસીમાનો યુગ છે. એનાથી તદ્દન ઊલટું, આજનો આધુનિક યુગ – મૂડીવાદનો, સંસ્થાનવાદનો, સાંપ્રાણ્યવાદનો અને યુધ્યોનો યુગ છે. આ યુગ, શોષણ અને વર્યસ્વકારીતાથી સંચાલિત થાય છે તેમજ અસમાનતા, દમન અને અન્યાયથી ભરપૂર યુગ છે. એ તો ઐતિહાસિક સત્ય છે કે, આધુનિકતા એના જન્મસમયથી મૂડીવાદ સાથે અભિમસ્વરૂપે જોડાપેલી રહી છે; આથી એ અત્યંત અનિવાર્ય બની જાય છે કે, આપણે એ બંનેને અલગ કરીએ. બાળકને નવડાવીને, મેલા પાણી

- સાથે આપણે બાળકને ઉઠાવીને ફેંકી નથી હેતા. આધુનિકતાને પણ એ જ કારણસર બહાર ફેંકી દેવાની જરૂર નથી.
- વિજ્ઞાન વાસ્તવમાં માનવસમાજની પેદાશ હોવા છતાં એનાં દાવાઓ અને પદ્ધતિઓ વિશેનો આખરી ફેંસલો પ્રકૃતિની અદાલતમાં જ થઈ શકે. વિજ્ઞાન માનવસમાજના ઈતિહાસમાંથી પેદા થયું છે, પરંતુ તેનાં કર્તૃત્વોની(કાર્યોની) કસોટી તો આંતરૂઐતિહાસિક અદાલતમાં જ થઈ શકે. પોતાના હેતુઓ અને સંસ્થાનોને કારણે સમાજવ્યવસ્થાનો ભાગ બનતા સમાજ વિજ્ઞાનીઓના અભ્યાસો, જીવન અને સમાજ માટે અન્ય ઘણા હેતુઓ માટે ઉપયોગી નીવડતા હોવા છતાં, વિજ્ઞાનની મૂળગત પ્રકૃતિને સમજવા માટે તે બિલકુલ ઉપયોગી નથી.
  - આધુનિકતા પણ માનવ ઈતિહાસની પેદાશ છે, હકીકતમાં વિજ્ઞાન કરતાં ઈતિહાસની જમીનમાં એનાં મૂળિયાં વધુ ઉડે સુધી ખૂંપેલાં છે. વિજ્ઞાનના કર્તૃત્વની જેમ આધુનિકતાના કર્તૃત્વને ચકાસવા માટે આપણી પાસો આંતરૂઐતિહાસિક અદાલત મોજૂદ નથી. આધુનિકતાની અદાલત છે – ઈતિહાસ. અલબત્ત, એને માટે કોઈ પણ સંજોગોમાં આપણે આધુનિકતાને સમાજવ્યવસ્થાથી અલગ કરીને તપાસવી પડે. એ જે વ્યવસ્થામાં અસ્તિત્વમાં છે એ વ્યવસ્થાના ગુનાઓ માટે એને દોષી ન ઠરાવી શકાય. આધુનિક વ્યવસ્થા સારી પણ હોઈ શકે, ખરાબ પણ હોઈ શકે. જો એ સારી હશે તો આધુનિકતાઓની સંભાવનાઓને વહેલી પારખી શકશે, પામી શકશે. ખરાબ વ્યવસ્થાને સ્થાને સારી આધુનિક વ્યવસ્થા કાર્યરત કરવી જોઈએ. મૂડીવાદની કૂરતાઓ અને દૂષણો વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના કારણે આસ્તિત્વમાં નથી આવ્યાં. તેતો મૂડીના તર્કને કારણે અસ્તિત્વમાં આવ્યાં છે. આપણે મૂડીના તર્કને બદલે નવી સારી વ્યવસ્થા અસ્તિત્વમાં આણવી પડશે, કાર્યરત કરવી પડશે.

- માનવસમાજની મુક્તિ માટે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાએ પ્રાકૃતિક તેમજ સામાજિક-સાંસ્કૃતિક માર્ગ કંડારી દીધો છે. એ બંનેએ સાથે મળીને માનવજાતને સ્વતંત્રતાનો સ્વાદ પણ ચખાડયો છે અને એને માટે પોકારો પાડતી પણ કરી દીધી છે. પૂર્વ આધુનિક સમાજ કે માનવી માટે આવા જીવનની કલ્યાણ પણ કરવી મુશ્કેલ હતી. પણ માનવસમાજને સાંકળો અને બેડીઓ પહેરવાની આદત પડી ગઈ છે. એ મુક્તિના માર્ગ પર ચાલતી વખતે પણ બેડીઓ પહેરીને ચાલે છે. માણસજાત પોતાને બંધનમાં રાખનારી વ્યવસ્થાની સાંકળ જાતે જ બનાવે છે અને પોતે જ પહેરી લે છે; તેણે વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાને મૂડી અને સામ્રાજ્ય હાંસલ કરવા માટેના તથા તેમની વૃદ્ધિ માટેના સાધનો અને શસ્ત્રો બનાવી દીધા. અલબત્ત, આવું સમગ્ર માનવજાતે સાથે મળીને નથી કર્યું; મોટાભાગની માનવજાત ઉપર તો વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાનો આવો ઉપયોગ લાદવામાં આવ્યો છે; અને મૂડી તથા સામ્રાજ્યની તાકાત વડે એ મોટાભાગની માનવજાતને મુંગી કરી દેવાઈ છે.
- જો તદ્દન અલગ દસ્તિકોષથી વિજ્ઞાન, આધુનિકતા અને સમાજની આ હકીકત ઉપર નજર નાંખીએ તો શું દેખાય છે? ઈતિહાસ એ સમગ્ર માનવસમાજની પેદાશ છે. વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા – બંને માનવઈતિહાસમાં અસ્તિત્વમાં આવેલી પરિઘટનાઓ છે અને એ દસ્તિકોષ એ બંને પણ સમગ્ર માનવસમાજની પેદાશો છે. જો માનવસમાજની મુક્તિની ક્ષિતિજો વધારવા માટે એ બંનેની ક્ષમતાઓનો પૂરો ઉપયોગ માનવસમાજ ન કરી શકે તો એની જવાબદારી સમગ્ર માનવસમજની બને છે. એ જવાબદારી વિજ્ઞાન અને આધુનિકતાના શિરે ના મૂકાય.
- પેલો કહેવતવાળો વૈજ્ઞાનિક યાદ છે ને? જે જુંદગીમાં વિજ્ઞાન કરવાનું પસંદ કરે છે પણ સાથે સાથે શ્રદ્ધા અને અંધવિશ્વાસોને

પણ ગળે વળગાડે છે. બસ, બરાબર એમ જ, માનવસમાજે પણ વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા દ્વારા મુક્તિની સ્થિતિ અને સંજોગો તો પેદા કર્યા, પરંતુ ચાલવાનું બેડીઓ સાથે પસંદ કરે છે. અલબત્ત, જો કે માણસ એની સિદ્ધિઓ જેટલો જ મૂખ્યમીઓ માટે પણ પ્રય્યાત છે. અને ઘણીવાર તે, પોતાની નબળાઈઓ અને પોતે જે સર્જેલી બેડીઓ સામે યુધ્યે ચઢીને વિજ્યની સિદ્ધિઓ પણ હાંસલ કરી ચૂક્યો છે.

- ટૂંકમાં વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા તો છે – માનવસમાજમાં પરિવર્તન માટેના વિચારો, સાધનો અને શર્તો. હવે માનવસમાજે નિર્ણય કરવાનો છે કે એ બંનેનો ઉપયોગ બંધન માટે કરવો છે કે મુક્તિ માટે?

## ખિલાગ - 2

### અનુવાદકનું નિવેદન

ડૉ. ઉમાશંકરે જ્યારે ‘વિજ્ઞાન અને આધુનિકતા’ વિશેની પુસ્તિકા માટે ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંત ઉપર પોતાની પસંદગી દર્શાવી ત્યારે અમને આનંદ જરૂર થયો પણ એક સવાલ એ પણ થયો કે શા માટે ફક્ત આ જ સિદ્ધાંતને આટલું મહત્વ આપવું ? એના સિવાય પણ વિજ્ઞાનના અફાટ સાગર જેવડા વ્યાપમાંથી બીજાં અનેક પાસાં ઉપર વાત થઈ શકે ! પણ વજનદાર મુદ્દો એ હતો કે હવે કદાચ પૂરેપૂરા સૈદ્ધાંતિક પ્રકાશમાં આધુનિકતા અને વિજ્ઞાન વચ્ચેના અનુબંધને તપાસવાની શરૂઆત કરી શકાશે.

આમ જુઓ તો આ ખંડનું સીધું અનુસંધાન પુસ્તક -1 ‘આધુનિકતા એટલે...’ સાથે થાય છે. ‘જ્ઞાનપ્રકાશ યુગ’થી શરૂ કરીને પ્રબુદ્ધ ચિંતકોએ જે રીતે રાજકીય, સામાજિક, ધાર્મિક, આર્થિક અને સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે આધુનિકતાનાં મૂલ્યોની પ્રસ્થાપના કરી ત્યાં સુધી એનો તાર સાંધી શકાય છે. સમગ્ર માનવસમાજમાં બુદ્ધિનિષ્ઠા, માનવકેન્દ્રિતા, ધર્મનિરપેક્ષતા જેવાં મૂલ્યોનું પ્રતિષ્ઠાન થયું તેની પાછળનાં મહત્વનાં પરિબળ અને પીઠબળ સમા વિજ્ઞાનનો પરિચય થાય છે અને અહીંથી જાણે જીવન પરત્વેના વૈજ્ઞાનિક અભિગમનો આરંભ થાય છે. આ સિદ્ધાંત જે રીતે સમગ્ર પ્રકૃતિ, માનવજીતિ અને સૂચિકમને જોવાની દષ્ટિ ખોલી આપે છે તે પ્રયોગ્યાન દોરીને, આંગળી ચિંધવા પૂરતો પણ આ ખંડ દ્વારા થયેલો પ્રયાસ આપણા વાચકવર્ગને આધુનિકતાની કેડી તરફ દોરી જવાની એક પહેલ બની રહેશે એવી અમને આશા છે.

આ ખંડમાં સમાવેલા ‘સરવાઈવલ ઓફ ધી ફિટેસ્ટ’ અને ‘જેનેટિક્સ’નાં સૂત્રો – સિદ્ધાંતો વિશે વાંચતાં વાંચતાં, ભારતીય પરિપ્રેક્ષ્યમાં પૂર્વઆધુનિક એવાં વર્ણવ્યવસ્થા, જ્ઞાતિવાદ અને લગ્નસંસ્થા સાથે, મધ્યયુગીન યુરોપની રૂઢિજર ધર્મસંસ્થાઓ અને વીસમી સદીના ફાસીવાદની સરખામણી ન થાય તો જ નવાઈ ! કદાચ આ મુદ્દો આ ખંડની સામ્રાત્ર પ્રસ્તુતતાને પૂરવાર કરે છે.

ડૉ. ઉમાશંકરની સરળ, રસાળ અને કથનાત્મક શૈલીનું ભાષાંતર એટલી જ સરળતાપૂર્વક કરતાં, સહભાગિતાનો આઝ્લાદ પણ અનુભવો છે તે નોંધીને ગુજરાતના સંવેદનશીલ યુવા વાચક વર્ગ માટે આ પુસ્તિકા સાદર કરીએ છીએ.

### સરૂપ ધ્રુવ

## ભૂમિકા

### ઉત્કાન્તિ : એક અંતહીન, ઉદ્દેશ્યહીન કભિક પરિવર્તનની ચારા

મારો એક મિત્ર, બાળપણમાં મને વારંવાર એક સવાલ કરીને મૂંજવણમાં મૂકી દેતો હતો કે, “બોલો! પહેલાં મરધી આવી કે પહેલાં હું?” મને થતું કે આ સવાલ ફક્ત બિચારી મરધીના માથે જ શા માટે થોપવામાં આવે છે? આ જ સવાલ બતક અને એના હૃડાં વિશે પણ પૂછી જ શકાય ને? કે પછી વૃક્ષ વિશે કે, “પહેલાં વૃક્ષ આવ્યું કે પહેલાં બીજું?” એવાં જીવ-જન્તુઓ વિશે પણ આ સવાલ પૂછી શકાય – જેમનાં ‘બચ્ચાં’ ‘હૃડાંમાંથી બનવાની પ્રક્રિયા ‘ગભર્શય’ની અંદર જ ચાલતી હોય છે; જેમ કે, ગાય, બિલારી, સિંહ... વગેરે.

હું વિચારતો કે શું ક્યારેય મરધી એવું હું મૂકી શકે કે જેમાંથી મરધી કરતાં કંઈક જું પક્ષી પેદા થાય? જ્યારે મેં શિક્ષકને આ વિશે પૂછ્યું તો એમણે કહ્યું કે ઈવોલ્યુશન – ઉત્કાન્તિ વિશે વાંચીશ તો બધું સમજશે. એમના આ જવાબે મને ઉત્કાન્તિ વિશે જાણવાની મારી ઉત્સુકતાને ઓર વધારી દીધી.

આમ તો આ પૃથ્વી ઉપર માનવી કેવી રીતે પેદા થયા એ વિશે ઢગલાબંધ વતાઓ આપણે દાદા-દાદીના મોઢે સાંભળી છે. આજે પણ કેટલીક ટી.વી. ચ્યનલો ઉપર દેખાડવામાં આવે છે કે ત્યારે ચારે તરફ પાણી જ પાણી હતું, ત્યાં જ એક પર્વતના શિખર ઉપર, એક ઝાડની નીચે એક

પુરુષ અને એક સ્ત્રી ઉત્તરી આવ્યાં અને પછી એમનાં બાળકો અને પછી એમનાંય બાળકો થતાં ગયાં અને એમ દુનિયા વસતી ગઈ. પણ આ પ્રથમ પુરુષ અને સ્ત્રી કેવી રીતે પેદા થયાં, એનો કોઈ ઉલ્લેખ કરવામાં નથી આવતો. એ વાત પણ ક્યારેય કહેવામાં નથી આવતી કે તમામ જીવ-જંતુઓની એકેકી જોડી પહેલેથી જ રેડીમેડ આવી ગઈ હતી કે બધાં કોઈ એક જ જાતના જીવમાંથી વિકાસ પામ્યાં? ઝાડ, છોડ, દરિયાઈ જીવ-જંતુ, ધરતી ઉપર રહેનારાં નાનાં-મોટાં કીડી-મંકોડાથી માંડીને ‘મનુષ્ય’ સુધીનાં આ સૌ એક લાંબા ગાળામાં કોઈ એક જ જીવાણુમાંથી વિકાસ પામ્યાં?

પાઇલી સહસ્રાબ્દિ(મિલેનિયમ)માં ઘણા લોકોએ આ સવાલ સામે મૂઠભેડ કરી અને એનો જવાબ શોધવાની કોશિશ કરી. ખાસ કરીને 16મી શાતાબ્દિ અને તે પછીનાં વર્ષોમાં એક નવા પ્રકારના જ્ઞાન અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની દિની ઉદ્ભબવી જેને આપણે ‘વિજ્ઞાન’ કહીએ છીએ. વૈજ્ઞાનિક અધ્યયનોથી એટલું તો સ્પષ્ટ થયું કે ‘મનુષ્ય પ્રજાતિ’, જેને ‘હોમો સેપિયન્સ’ (Homo Sapiens) કહેવાય છે – તે એક લાંબા સમય ગાળામાં, લાખો વર્ષની શ્રુંખલામાંથી પસાર થતાં થતાં, કોઈ ‘ચિખપાન્જી’ જેવી પ્રજાતિમાંથી કમે કમે મનુષ્ય વિકસ્યો. આમ છતાં, આજ સુધી ઘણા બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર મેળવી નથી શકાયા. ઘણા બધા સવાલોના આંશિક જવાબો મળ્યા તો છે પણ વચ્ચેથી ઘણી બધી કરીઓ ગાયબ છે. જેમ કે, આ પૃથ્વી ઉપર, પહેલો જીવ- જેને આપણે ‘જીવાણુ’ કહીએ છીએ – તેની ઉત્પત્તિ શી રીતે થઈ? શું હવે પછી પણ, ભવિષ્યમાં, કેટલાંક પશુ-પંખીની પ્રજાતિઓ ‘મનુષ્ય’ કે એવાં કોઈ અન્ય પશુ-પંખીમાં રૂપાંતર પામતી રહેશે? શું અન્ય ગ્રહો ઉપર જીવનનું અસ્તિત્વ છે ખરું? શું માત્ર આ સૌર-મંડળ (Solar System) અને આ પૃથ્વી ઉપર જ જીવનની ઉત્પત્તિ શક્ય હતી?

અહીં, આ લેખમાં, આવા ઘણા બધા કુતૂહલપૂર્ણ સવાલો વિશે વિસ્તારપૂર્વક

લખવાનું સંભવ નથી; પણ એક પ્રકારના સ્વાભાવિક જ્ઞાન દ્વારા એ પ્રક્રિયાને, એ યાત્રાને સમજવાની આપણે કોશિશ કરીશું જેના દ્વારા પૃથ્વી (જમીન અને સમુદ્ર-બંને) ઉપર એક પ્રારંભિક જીવાણું (જવ) થી પરિવર્તન પામતાં પામતાં, લગભગ સાડાજાણસો (350) કરોડ વર્ષ દરમ્યાન, અનેક જાતનાં જવ-જંતુ, વનસ્પતિ અને ‘મનુષ્ય-પ્રજાતિ’નું સર્જન શક્ય બન્યું. આ પ્રક્રિયાને ‘જૈવિક ઉત્કાન્તિ’ (બાયોલોજિકલ ઈવોટ્યુશન) કહે છે.

અહીં એ સ્પષ્ટ કરવું જરૂરી છે કે આ લેખમાં આપવામાં આવેલાં તથ્યો અને ઘટનાઓ, ઉપલબ્ધ વૈજ્ઞાનિક - સાહિત્યમાંથી લેવામાં આવ્યાં છે જેનો ઉલ્લેખ અંતે ‘સંદર્ભ સૂચિ’માં કરવામાં આવ્યો છે. તથ્યો અને ઘટનાઓ બાબતે મતભેદ હોઈ શકે છે; જો કે આ લેખનો ઉદ્દેશ્ય એ તથ્યોની પ્રામાણિકતા પૂરવાર કરવાનો નથી, પણ એના માધ્યમ દ્વારા જૈવિક ઉત્કાન્તિની મૂળ પ્રક્રિયાને સમજવા માત્રાનો છે.

આ લેખમાં મુખ્યત્વે, જૈવિક ઉત્કાન્તિની વિકાસયાત્રાને સમજવાની કોશિશ છે, જેને ત્રણ વિભાગોમાં વહેંચી નાખવામાં આવી છે. ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતને પહેલી વાર, 1858માં ચાર્લ્સ ડારવિન અને આલ્ફેડ રસેલ વેલેસે સંયુક્તપણે રજૂ કર્યો. ડારવિન અને વેલેસે આ પરિણામ સુધી કેવી રીતે પહોંચ્યા, - એ વિકાસયાત્રાને લેખના પહેલા પ્રકરણમાં દર્શાવવામાં આવી છે. તો બીજા પ્રકરણમાં સંક્ષેપમાં જૈવિક ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત સમાવવામાં આવશે. આ સિદ્ધાંત પ્રકારશમાં આવ્યા પછી તેને, તે યુગના પ્રભાવશાળી લોકો - સંસ્થાઓ અને અન્ય વૈજ્ઞાનિકોએ કેવો પ્રતિભાવ આપ્યો તે વિશે ત્રીજા પ્રકરણમાં વાત કરીશું. એ ત્રીજા પ્રકરણમાં, આ સિદ્ધાંત વિશે સમાજમાં ફેલાયેલી કેટલીક ભાન્તિઓ વિશે આલોચના પણ કરીશું.

## પ્રકરણ - 1

### સિદ્ધાંત પહેલાંની વિકાસ-યાત્રા

શું વિજ્ઞાનના નિયમો, જેમ કે ગુરુત્વાકર્ષણનો સિદ્ધાંત, પૃથ્વીના તમામ જીવને પણ લાગુ પડે છે? શું જૈવિક પ્રક્રિયાઓનું પણ કોઈ વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિના આધારે અધ્યયન કરી શકાય? ‘વિજ્ઞાન’ અસ્તિત્વમાં આવ્યું ત્યાર પછી આવા પ્રશ્નોનો જવાબ ‘ના’ માં આપવો સહેલું નહોતું. પણ જેમ કે, ધર્મગ્રન્થોમાં લખાયું છે કે ‘પૃથ્વી સ્થિર છે અને સૂર્ય તેની આસપાસ ફરે છે’ કે પછી ‘મનુષ્યનું સર્જન ઈશ્વરે કર્યું છે’ – જેવાં તથ્યોને ‘નિરાધાર’ પૂરવાર કરવા માટેનાં પરિણામો વિશે અધારમી (18) અને ઓગણીસમી (19) સદીના વૈજ્ઞાનિકો પરિચિત હતા. અલભત, 300 વર્ષ પહેલાં વિજ્ઞાન કોઈ ‘સ્થાપિત’ વિદ્યા (સ્વરૂપ) પ્રકાર નહોતું; પણ જ્ઞાનપ્રકાર યુગમાં (રેનેસ્ઝેન્ચ) અને પછી આવેલી ઔદ્યોગિક કાન્ટિએ એટલાં બધાં નવાં તથ્યો અને સિદ્ધાંતો ઉજાગર કર્યા હતા કે દરેક પ્રશ્નનો ઉકેલ વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ લાવવાના પ્રયત્નોને રોકી શકાય તે અશક્ય હતું. 18મી અને 19મી સદીમાં, પૃથ્વી ઉપર મોજૂદ જીવનનાં અલગ અલગ રૂપો અને તેમનાં આંતર્સંબંધો વિશેની ગહન શોધખોળ શરૂ થઈ ગઈ. તેની સાથોસાથ ઊભા થતા ગયા અનેક સવાલ. શું બધાં જીવો કોઈ એક પ્રકારના જીવાણુમાંથી ઉત્પત્ત થયા હશે કે અલગ-અલગ? કોઈ પણ પ્રજાતિનો સૌથી જૂનો નમૂનો (ઉદાહરણ) ક્યો હોઈ શકે? લગભગ 450

(ચારસો પચાસ) કરોડ વર્ષ પહેલાં જ્યારે પૃથ્વી એક ઓંગળોલો અગનગોળો હતી ત્યારે, કે 380 (ત્રણસો અંશી) કરોડ વર્ષ પહેલાં જ્યારે સમુદ્રો બન્યા ત્યારે કોઈ જીવનું અસ્તિત્વ હતું ખરું? – વૈજ્ઞાનિકો પાસે એવું કોઈ દૂરભીન નહોતું જેમાંથી તેઓ 350 (ત્રણસો પચાસ) કરોડ વર્ષ પહેલાંની પ્રકૃતિને જોઈ શકે. સૌથી પહેલો પડકાર એ હતો કે વિતેલા સમયનાં જીવાણું ઓ, જીવ-જન્તુઓ અને વનસ્પતિને કેવી રીતે જોઈ-તપાસી-સમજ શકાય?

## 1.1 પ્રકૃતિનું સંગ્રહાલય અને તેનું અધ્યયન

જેવી રીતે જૂના જમાનાના રાજાઓ, તેમનાં રજવાડાં, તેમના લોકો અને તેમની સભ્યતા - સંસ્કૃતિ વિશે જાણવા માટે આપણે જૂના મહેલો, દેવસ્થાનો, ખંડેરો અને ગુફાઓ, ભીતચિત્રો અને કપડાં ઉપરની ભાત; તે સમયનાં અવશેષો જેમ કે શસ્ત્રો, મૂર્તિઓ, વસ્ત્રો, વાસણો, આભૂષણો, રત્નો-મણકા, ઓઝારો વગેરેનું અધ્યયન કરીએ છીએ, એ જ રીતે જૂના વખતની પ્રકૃતિ (કુદરત) વિશે જાણવા માટે આ વિશાળ પ્રકૃતિમાં પથરાયેલા પર્વતો, સમુદ્રો, ટાપુઓ અને જંગલોમાં બચી ગયેલાં / આજે પણ જીવતાં જીવો અને પુરાણી પ્રજાતિઓના અવશેષોનું અધ્યયન જરૂરી છે. પ્રકૃતિ પોતાના ગર્ભમાં પોતાના ઈતિહાસને / ભૂતકાળને સમાવીને બેઠી છે. ખડકોનાં સ્તરોમાં એક ગરમ, વરાળભર્યા ગોળાથી માંડીને આજની પૃથ્વી સુધીની યાત્રા વિશેની જાણકારી છૂપાયેલી છે. ખડકોનાં એ જ સ્તરોમાં છૂપાયેલા છે પેલા પુરાતન જીવ-જન્તુઓ અને વનસ્પતિના અવશેષો; જેને ('ફોસિલ') 'અશ્માવશેષ' કહેવાય છે. ધારણા બધા ભૂસ્તર વૈજ્ઞાનિકો (જ્યોલોજિસ્ટ) અને પ્રકૃતિવિદો (નેચરાલિસ્ટ) - એ આ જીવ-અવશેષો અને એમના વિશે મળેલી માહિતીના નમૂનાને 'ગ્રાકૃતિક સંગ્રહાલય' માં એકઠાં કર્યો અને એને એક કમમાં ગોઠવીને પ્રકૃતિનાં જીવોનો ઈતિહાસ જાણવા - સમજવાની કોશીશ કરી. આખી દુનિયાનાં જીવજન્તુઓને ઓળખવાં, એમની વિગતો એકઠી કરવી, અને કમમાં ગોઠવીને, દસ્તાવેજકરણ કરીને વિશ્વ સમક્ષ એને સરસ રીતે, સમજાય

એ રીતે રજૂઆત કરવી એ બહુ મોટો પડકાર હતો. આટલા મોટા વિસ્તારમાં ફેલાયેલી અને આટલા લાંબા સમયગાળામાં બનેલી ઘટના-પરિધિટનાઓને સમજાવવી અને એને માટે એક 'ફેમવર્ક' / માળખું / નમૂનો આપવાનો પડકાર પણ કંઈ સહેલો કે નાનોસૂનો નહોતો. જુદાં જુદાં રાજનૈતિક અને આર્થિક કારણોસર પણ, દુનિયાના વિવિધ દેશો અને ટાપુઓની શોધમાં પ્રાચીન કાળથી જ લોકો નીકળી પડતા હતા એ જાણીતી વાત છે. પણ અહીં આપણે, બે પ્રકૃતિવિદુ (નેચરાલિસ્ટ) ચાર્ચ ડારવિન અને આલ્ફેડ રસેલ વેલેસની દરિયાઈ સફર વિશે જાણીશું, જે દરમ્યાન આ બંને વૈજ્ઞાનિકોએ પ્રકૃતિના જીવને એકઠાં કર્યા, એમનું અધ્યયન કર્યું અને 'ઉત્કાન્તિ' જેવા મહત્વપૂર્ણ સિદ્ધાંતની ખોજમાં મહત્વની ભૂમિકા બજાવી છે.

## 1.2 ડારવિનની દરિયાઈ સફર

સોણમી (16ની) શતાબ્દિથી જ અંગ્રેજેનાં વહાણ દુનિયાના નવા પ્રદેશોની શોધયાત્રા ઉપર નીકળી પડ્યાં હતાં. આ શોધયાત્રાઓનો મૂળ હેતુ તો દુનિયાના બીજા વિસ્તારોની જાણકારી અને ત્યાં સુધી પહોંચવા માટેના દરિયાઈ માર્ગોના નકશા તૈયાર કરવાનો હતો, પણ એક ઉદ્દેશ્ય દુનિયાના અલગ અલગ વિસ્તારોમાંથી દુર્લભ વનસ્પતિ અને જીવ-જન્તુઓની પ્રજાતિઓ કે એનાં અવશેષોને એકઠા કરીને પ્રાકૃતિક સંગ્રહાલયમાં રાખવા માટેનો અને એનો અભ્યાસ કરવા માટેનો પણ હતો. આ જ અનુસંધાનમાં 1831માં એક વહાણ, જેનું નામ 'બિગલ' (Beagle) હતું, પોતાની પંચવર્ષીય લાંબી, દુર્ગમ શોધયાત્રા ઉપર નીકળી પડ્યું. એનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય તો દરિયાકિનારા અને બંદરોના સાચા નકશા તૈયાર કરવાનો હતો, પણ વહાણના કમાન રોબર્ટ ફિટ્ઝરોય (Robert Fitz Roy) આની પહેલાંની બિગલ-યાત્રા - જેમાં એના કપ્તાને આત્મહત્યા કરી લીધી હતી - માંથી પાઠ શીખીને, નિર્ણય કર્યો હતો કે હવે તે પોતાની સાથે એવી વ્યક્તિને લેશે જે એમની જેમ સામાજિક મોભો તો ધરાવતો

હોય, (એક વૈજ્ઞાનિક હોય) જે એમની સાથે વાતો કરી શકે પણ એમના કામમાં માથું ન મારે. એમનું માનવું હતું કે વહાણ ઉપર શિસ્ત જાળવી રાખવા માટે કપ્તાને બધાંથી અળગા રહેવું હોઈએ - બીજાઓ સાથે હળવુંભળવું જોઈએ નહિ, પણ એમને ડર હતો કે આ પ્રક્રિયામાં એ પણ અગાઉના કપ્તાનની જેમ એકલતાનો ભોગ બનીને ક્યાંક...! આથી, આ પ્રકારની સફરોમાં ઘડિયાળ અને હોકાયંત્રની દેખરેખ રાખવા એક ટેક્નિશિયન, અદ્ભૂત દશ્યોને ચિત્રીત કરવા માટે એક ચિત્રકાર અને એક ભૂસ્તરવૈજ્ઞાનિક (જ્યોલોજિસ્ટ) ના રૂપમાં બાવીસ વર્ષના યુવાન ચાર્લ્સ ડારવિનનો પ્રવેશ થયો. આ સમયે ડારવિન, અંડિનબર્ગમાં મેડિસીનનો અભ્યાસ અધવચ્ચે છોડીને, (કેમ કે અભ્યાસમાં એનું ચિત્ર ચોંટતું નહોતું) ડોક્ટર પિતાની ઈચ્છાનુસાર કેમ્બ્રિજમાં ધર્મવિદ્યા (જ્યોલોજી) નો અભ્યાસ કરી રહ્યો હતો. જો કે ત્યાં પણ એનું મન લાગતું નહોતું. પણ પિતાને પદવી જોઈતી હતી. આ તરફ ચાર્લ્સને સાહસિક સફરો કરવાનો અને અવનવા પથરોની ખોજ કરવાનો ને એનો અભ્યાસ કરવાનો ખૂબ શોખ હતો. એના આ જ શોખ અને રૂચિને ધ્યાનમાં લઈને એના શિક્ષકો અને મિત્રોએ ડારવિનના પિતાને આગ્રહ કરીને ડારવિનને સાહસિક સફર માટે પરવાનગી અપાવી દીધી. 1831ના ડિસેમ્બરમાં, ધાર્મિક વિચારો ધરાવતો બાવીસ વર્ષનો જુવાન ચાર્લ્સ ડારવિન, ‘બિગલ’ જહાજના છબ્બીસ વર્ષના કપ્તાન ફિલ્ટરોય સાથે એક ઐતિહાસિક દરિયાઈ સફર ઉપર નીકળી પડ્યો.

આ સફર બહુ લાંબી હતી. બ્રિટનથી શરૂ થઈને આફિકાના કેટલાક પશ્ચિમી કિનારાના ટાપુઓ પર થતાં થતાં, દક્ષિણ અમેરિકાના પશ્ચિમ કિનારે ડેક્ટેકાશે લાંબા પડાવ કરતાં કરતાં, દક્ષિણ અમેરિકાની પશ્ચિમે આવેલા ટાપુઓ ઉપર ખાસ કરીને ગૈલાપ્ગોસ દ્વીપ-સમૂહ (Galapagos Cluster of Islands) પર રોકાઈને, ત્યાંની વિગતોનું અવલોકન કરતાં કરતાં, આખા પ્રશાંત મહાસાગરની એક પરિકમા કરીને, ઓરદ્રેલિયા પાસેથી પસાર થયા. ત્યાર પછી અરબી સમુદ્રમાં પોતાના જૂના માર્ગ

પાછા ફર્યા. આ લાંબી સફર દરમ્યાન ચાર્લ્સ પ્રકૃતિના વિશાળ-અફાટ સંગ્રહાલયનું અવલોકન કર્યું. પૃથ્વીના પેટાળમાં, ખડકોના સ્તરોની નીચે, બસો કરોડ વર્ષો પહેલાંનાં જીવોના અશમાવશેષો જોયા. આ જીવોની રંગબેરંગી પરવાળાંની વસાહતોમાં વિચિત્ર જંતુઓની ભરમાર હતી. અલગ અલગ ટાપુઓ ઉપર, એ વખતે પણ એવી એવી વનસ્પતિ અને એવાં એવાં જીવ-જંતુઓ હયાત હતાં જે બીજી જગ્યાઓ ઉપર કાં તો લાંબા સમય પહેલાં જન્મ્યાં હતાં ને ગાયબ થઈ ચૂક્યાં હતાં, કયાં તો પછી કદીય પેદા જ નહોતાં થયાં. આ જબરદસ્ત સંગ્રહાલયના એક વિશાળ વિસ્તારનું અવલોકન કરવાનો, એને કમબધ્ય કરવાનો, એનું દસ્તાવેજકરણ કરવાનો અને એ જીવજંતુઓનો પોતાના પરિવશ સાથેનો સંદર્ભ શોધવાનો અથાક પ્રયત્ન કરવામાં ડારવિનને પાંચ વર્ષ લાગ્યાં. આ દરમ્યાન ડારવિન સમુદ્રના તળિયાથી સેંકડો ફીટ ઉપરની સપાટી સુધી ફેલાયેલી સામુદ્રિક વનસ્પતિ (દરિયાઈ વેલો, ઝાડીઓ, છોડવા-સી વીડા) ના આધારે જીવતા – પોષાતાં જીવ-જંતુને એકઢા કરતા રહ્યા. આવાં છોડવાનાં મૂળમાંથી જાતભાતની નાની માછલીઓ (ફીશ), શંખલાં (શોલ્સ), કટલ ફીશ, સ્ટાર ફીશ, કરચલા (કેઝ) ની કંઈ કેટલીય પ્રજાતિઓ મળતી હતી. વરસ્પતિના અન્ય ભાગમાંથી મોલસ્ક, કસ્ટાસિયન વગેરે મળ્યાં. સમુદ્રમાં ઠેક્ટેકાશે મળતી આ વનસ્પતિનું ડારવિને એક નામકરણ કર્યું “જળનું મહાજંગલ” (ગ્રેટ એફ્રોટિક ફીરેસ્ટ). ડારવિનને એક પ્રશ્ન સતત ઉઠતો રહ્યો કે સમુદ્રમાં અલગ અલગ જગ્યાએથી ઊખાદેલી વનસ્પતિ સાથે ચોંટેલાં જીવ-જંતુઓની પ્રજાતિઓ અલગ અલગ કેમ છે? દરિયાઈ પરિવેશ અને ભૂમિગત (જમીનનો) પરિવેશમાંથી મળેલાં જંતુઓની સરખામણી કરવા માટે ડારવિન દક્ષિણ અમેરિકાના ચિલીના પશ્ચિમી સમુદ્રકિનારા પર આવેલા ‘એનીઝ’ ની પર્વતમાળા ઉપર ચઢીને બીજી તરફ, એના પૂર્વીય ઢોળાવ ઉપર પહોંચી ગયા. એમણે જોયું કે પર્વતના પશ્ચિમી કિનારાવાળા ઢોળાવ ઉપર મળેલાં જીવ-જંતુ અને વનસ્પતિ, પૂર્વીય ઢોળાવ ઉપર મળતી વનસ્પતિ, અને જીવ-જંતુથી અલગ

છે. એમને સૌથી વધુ આશ્ર્ય તો ત્યારે થયું જ્યારે તેઓ દક્ષિણ અમેરિકાના દરિયાકિનારાથી સેંકડો માઈલ દૂર, જવાળામુખી ફાટવાથી બનેલા નાના નાના દીપ સમૂહ ‘ગૈલાપેગોસ’(Galapagos) ઉપર જઈ પહોંચ્યા. આ એવો દીપ સમૂહ હતો, જ્યાં આ પહેલાં કોઈ મનુષ્યે પગ નહોતો મૂક્યો! ફક્ત ક્યારેક દરિયામાં ફરતાં વહાણો આ કિનારે રોકાઈને ટાપુ પરનાં ઝરણાનું મીઠું પાણી ભરતાં અને મોટા મોટા કાચબાનો શિકાર કરીને આગળની સફર માટે ખોરાક એકડો કરી લેતા. પણ ટાપુની અંદર જવાનું સાહસ કોઈએ કરેલું નહિ. 50-60 કિ.મી. ના અંતરે આવેલા આ છૂટાછવાયા ટાપુઓ ઉપર વિવિધ જીવ-જંતુઓની અસંખ્ય પ્રજાતિઓ વસતી હતી. ત્યાં કેટલીય જાતનાં પેંગવીન (Penguins), સીલ (Seal), સુરખાબ (Flamingoes), મોટી-મહાકાય ગરોળીઓ (Lizards), કુરૂપ કાચિંડા (Iguana), કાચબા (Turtles), ફિન્ચે (Finches) પક્ષી ડારવિને જોયાં. તેર પ્રકારનાં આ ફિન્ચ પક્ષીઓની ચાંચના કદ અને આકાર અલગ અલગ જોવા મળ્યા. ધીમે ધીમે ડારવિનને સમજાતું ગયું કે આ વૈવિધ્ય કોઈ એક મૂળ પ્રજાતિમાં આવેલાં નાનાં-મોટાં પરિવર્તનોનું પરિણામ છે. ગૈલાપેગોસ ટાપુઓની આ બહુલતા જોયા પછી તેણે એને “ઉત્કાન્તિની પ્રયોગશાળા”નું બિરુદ્ધ આપ્યું. આ તથ્યો અને આંકડાઓને લઈને પોતાનું પહેલું પુસ્તક “બિગલની સમુદ્રીયાત્રા”નું (અ વોયજ ઓફ બિગલ) લેખન - પ્રકારણ કર્યું. આ પુસ્તકમાં પેલાં જીવ-જંતુઓનું કમબધ વિવરણ તો છે જ; પણ સાથોસાથ અનેક સાહસિક અને દુઃસરાની ઘટનાઓનું ચિત્રણ પણ છે, જે આ લાંબી સફર દરખાન બની હતી. આ એક એવા સંગ્રહાલયનું ચિત્રણ છે જેમાં ઢગલાંધ અનોખી ચીજવસ્તુઓ હોય, પણ એ ચીજો વચ્ચેના પારસ્પરિક સંબંધનું કોઈ વર્ણન ન હોય. આ દુનિયા, ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતના અભાવમાં કેવી હોય, એની જાણે અહીં જલક જોવા મળે છે. અને આ પુસ્તક તો ફટાફટ ‘બેસ્ટ સેલર’ બની ગયું. આગળ જતાં આ જ તથ્યોને વ્યવસ્થિત, કમબદ્ધ કરવામાં આવ્યાં, એના વિકાસને સમજવામાં આવ્યો અને એમાંથી કેટલાંક તારણો કાઢીને ડારવિને

પોતાનું બીજું પુસ્તક “પ્રજાતિઓની ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત” માં (ઓન ધ ઓરિજિન ઓફ સ્પિશિઝ) વિસ્તાર પૂર્વક લખ્યું છે.

## વૈલેસની સફર

એ વાત નિઃશંક છે કે વૈજ્ઞાનિક સિદ્ધાંતોની શોધ કરવામાં અને એને જગત આગળ રજૂ કરવામાં કેટલીક વ્યક્તિઓની ભૂમિકા ખૂબ જ મહત્વની હોય છે. કેટલાક સિદ્ધાંતોનાં અનેક પાસાં હોય છે અને અલગ અલગ પાસાં ઉપર કંઈ કેટલાય લોકો સંશોધન કરતા હોય છે અને બધાં સાથે મળીને જ આવા સિદ્ધાંતોને સ્થાપિત અને પુનઃસ્થાપિત કરતા હોય છે. પૂરેપૂરો સિદ્ધાંત તો જ્યારે પ્રાકૃતિક તથ્યોની તર્કબધ્ય અને સામંજસ્યપૂર્ણ (કોહેરેન્ટ) વ્યાખ્યા શક્ય બને ત્યારે જ તે પોતાના જે તે સમયની અન્ય પ્રચલિત વ્યાખ્યાઓને વિસ્થાપિત (સબ્સ્ટીટ્યુટ) કરતા હોય છે. અને આ પ્રક્રિયામાં જૂના વિચારો અને માન્યતાઓ સાથે એમને ઘણીવાર સંઘર્ષ કરવો પડતો હોય છે; જેનું વર્ણન આપણે આગળ ઉપર કરીશું. અહીં ચાર્લ્સ ડારવિનની જેમ જ, એક અન્ય વૈજ્ઞાનિક આલ્ફેડ રસેલ વૈલેસની બે શોધ-સફરો વિશે સંક્ષેપમાં વાત કરીશું. આલ્ફેડ મ્યુજિયમો (સંગ્રહસ્થાનો) ને જાતજાતની વનસ્પતિ અને જીવ-જંતુની પ્રજાતિઓ વેચીને ગુજરાન ચલાવતો હતો.

આલ્ફેડ રસેલ વૈલેસે પહેલી મુસાફરી પોતાના મિત્ર-પ્રકૃતિવિદ હેનરી બેટ્સની સાથે, દક્ષિણ અમેરિકાનાં જંગલોમાં કરી. ડારવિનની સફરના ઉદ્દેશ્ય કરતાં તદ્દન વિપરિત રીતે, વૈલેસનો ઉદ્દેશ્ય કોઈ એક પ્રજાતિનાં વિવિધ પ્રકારના દુર્લભ જંતુઓને પકડવાનો હતો. એક વાર તો એક સુંદર પતંગિયાને પકડવા માટે એને એક મહિના જેટલો સમય લાગ્યો હતો. કેટલાક મહિના પછી બેટ્સને બદલે તેના ભાઈ હર્બર્ટ વૈલેસે એને સાથ આપ્યો. અનેક દુર્લભ જાતની વનસ્પતિ, જીવ-જંતુઓને એકદાં કર્યા પછી, એનું અધ્યયન કર્યા પછી જ્યારે એમનું વહાણ પાછું ફરી રહ્યું હતું ત્યારે એમાં આગ લાગી અને છેવટે વહાણ દૂબી ગયું. એમાં એમણે

એકઠાં કરેલાં દુર્લભ જીવ-જંતુ, એના ઉપરની નોંધો, લખાણોથી ભરેલા ચોપડા... બધું જ નાશ પામ્યું. આથી પોતાની યાદદાસ્તના જોરે વેલેસે બધું ફરીથી નોંધીને બે નાનકડાં પુસ્તકો પ્રકાશિત કર્યા તો એની અધૂરપ છાની ન રહી શકી. ઇતાં વેલેસની શોધ થંભી નહિ. એ સતત જીવો અને તેમના પરિવેશ વચ્ચેનો સંબંધ શોધતો જ રહ્યો.

વેલેસની બીજી મુસાફરી ઇન્ડોનેશિયા અને મલેશિયાની વચ્ચેની જગ્યા – ‘સ્પાઈશ ટાપુ’ માં હતી. આ સફરમાં વેલેસે હજારો નવી પ્રજાતિઓની ખોજ કરી. સ્પાઈશ ટાપુમાં એક નવા જ પરિદશ્યથી એ ખૂબ આશ્રયચક્તિ થયો. એણે જેણું કે જાણો કે વાતાવરણમાં એક દીવાલ ખડી થઈ ગઈ છે અને એ ત્યાંના ઇકોસ્થિયરને (ક્ષેત્રીય વિસ્તાર) બે ભાગમાં વિભાજિત કરી રહી છે! આ રેખાને હવે ‘વેલેસ લાઈન’ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. એ રેખાની બંને તરફ જીવજંતુની પ્રજાતિઓ પણ બિશ્ર પ્રકારની હતી. અને, પંખીઓમાં પણ ફરક હતો. એ લાઈનની પાસે પાણી પણ બહુ ઊંઠું હતું. સ્થાનિક લોકોનું માનવું હતું કે પહેલાં બે તરફ જમીનના ટુકડા હતા અને વચ્ચે છીછરો સમુદ્ર હતો. ત્યાર પછી વચ્ચે તિરાડ પડી ને એને કારણે બંને તરફનાં જીવ-જંતુ એકબીજાંથી અલગ પડી ગયાં. વાતાવરણનો પ્રભાવ અને જીવજંતુનો વિકાસ પરસ્પર સાથે કેવો ગાઢ સંબંધ ધરાવે છે તેનો આ નક્કર નમૂનો છે.

એવું નહોતું કે જીવ-જંતુઓને એકઠાં કરવા અને એનું અધ્યયન કરવા માટે ફક્ત ડારવિન અને વેલેસે જ સાહસ-સફરો બેઠી! એ સમયમાં યુરોપમાં ઘણાં બધાં પ્રાકૃતિક સંગ્રહાલયો સ્થપાયાં હતાં. પુષ્ટ પ્રજાતિઓ વિશેની જાણકારી પ્રગટ કરવામાં આવી હતી. ઘણા બધા લોકોએ તે વિશેના સિદ્ધાંતો પણ રજૂ કર્યા હતા. જેમાં સૌથી વધારે પ્રચલિત હતો લેમાર્કનો સિદ્ધાંત. હર્બર્ટ સ્પેન્સરે પણ પોતાનો ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત આપ્યો જેમાં એમણે ‘સરવાઈવલ ઓફ ધી ફિટેસ્ટ’નો તર્ક આપ્યો. (“જે સૌથી વધુ શક્તિશાળી હશે તે જ ટકી શકશે / જીવી શકશે”). અન્ય કેટલાક વૈજ્ઞાનિકો

જેવા કે, પેટ્રિક મેથ્યુ, વિલિયમ વૈક્સ વગેરેએ ‘પ્રાકૃતિક પસંદગી’ (પ્રકૃતિની પસંદગી)ની વાત કરી. પણ અહીં આપણો હેતુ ઉત્કાન્તિના એ સિદ્ધાંતને સમજવાનો છે જેનો પાયો ડારવિન અને વેલેસે સંયુક્ત રૂપે ઇ.સ. 1858માં નાંખ્યો. હવે પછીના પ્રકરણમાં એને વિશે વધુ સમજશું.

## પ્રકરण - 2

### જૈવિક ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંત

#### પહેલ

1858માં આલ્ફેડ રસેલ વેલેસ અને ચાર્લ્સ ડારવિનનાં બે પેપર(લેખ/નિબંધ) ‘લિનાયેન સોસાયટી’ની એક મિટીંગમાં ચાર્લ્સ લિયલ અને જોસેફ હૂકરની હાજરીમાં વાંચવામાં આવ્યાં, જેમાં સંયુક્તપણે ‘ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંત’ની ઘોષણા કરવામાં આવી. જો કે આ મિટીંગમાં ડારવિન કે વેલેસ બેમાંથી કોઈ જાતે હાજર નહોતા રહી શક્યા, પણ આ વાંચન પછી, પહેલી જ વાર જીવોની ઉત્પત્તિ અને વિકાસને સૈદ્ધાંતિક રૂપમાં રજૂ કરવામાં આવ્યા. પહેલી જ વાર એક એવો સિદ્ધાંત પ્રસ્તુત થયો, જેણે આખી સૃષ્ટિનું સર્જન, પ્રકૃતિની બહારના કોઈ પરિબળ દ્વારા થયું છે એ પ્રકારની કથાઓનું ખંડન કર્યું. દિવ્ય શક્તિ, અગોચર શક્તિ, ઈશ્વર... વગેરે દ્વારા સૃષ્ટિનું સર્જન કરવામાં આવ્યું છે એવી કપોળકલ્પનાઓ, દંતકથાઓ, ધર્મકથાઓ અને ધારણાઓને ખોટી સાબિત કરવા આ સિદ્ધાંત પૂરતો હતો.

જેવી રીતે ગોલિલિયોએ ગ્રહો-નક્ષત્રોની સ્થિતિ અને ગતિને વૈજ્ઞાનિક વિશ્લેષણના પરિધમાં લાવીને મૂકી દીધાં હતાં તેવી જ રીતે આ સિદ્ધાંતે જીવ-જંતુઓ, વનસ્પતિ અને મનથ્યની ઉત્પત્તિ અને વિકાસને વિજ્ઞાનના પરિધમાં લાવીને મૂકી દીધાં. એક વર્ષ પછી 1859માં ડારવિનનું પુસ્તક ‘ઓન ધ ઓરિજિન ઓફ ધ સ્પિશિઝ’ પ્રકાશિત થયું. જો કે આ પુસ્તકમાં

‘મનુષ્ય’ની ઉત્પત્તિ વિશે કંઈ જ નહોતું લખાયું; પણ આ સિદ્ધાંતને અન્ય જીવ-જંતુઓની જેમ ‘મનુષ્ય’ માટે પણ લાગુ પાડી શકાય એમ હતું.

ડારવિને એક અન્ય પુસ્તક ‘ઓન ધ ડિસેન્ટ ઓફ મેન’ (માનવવંશ વિશે) લખ્યું જેમાં ‘મનુષ્ય’ની ઉત્પત્તિ અને ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત આખ્યો. આ સિદ્ધાંતે આખી દુનિયામાં ખળભળાટ મચાવી દીધો, ધાર્મિક, પુરાતનપંથી સંસ્થાઓએ તો આનો વિરોધ કર્યો જ, પણ તે સમયના ઘણા બધા વૈજ્ઞાનિકો પણ આને પચાવી ન શક્યા અને તેમણે તેની સામે ઊહાપોહ મચાવી દીધો. અરે, ડારવિનને પોતાની સાથે દરિયાઈ સફરે લઈ જનાર, વહાણના કપાન ફિટ્ઝ રોયે પણ કહી દીધું કે, મને અફસોસ છે કે મેં આવી વ્યક્તિને શોધ્યાગાની તક આપી. ફિટ્ઝ રોયે ‘ધ દૂમ’ નામે એક પત્રિકામાં ડારવિનના સિદ્ધાંતની વિરુદ્ધમાં એક લેખ પણ લખીને છુપાવ્યો.

#### 2.1 ડારવિનનાં પહેલાંની વ્યાખ્યાઓ

એવું નથી કે ફક્ત ડારવિન અને વેલેસે જ જીવ-જંતુ અને વનસ્પતિનું અધ્યયન કર્યું હતું. અઢારમી સદીમાં (18) આ વિષય ઉપર એટલા બધા અભ્યાસો થઈ રહ્યા હતા, ખાસ કરીને, જીવોના વગ્નિકરણ ઉપરના અભ્યાસો- કે આખી આ સદીને ‘વગ્નિકરણ-યુગ’નું નામ આપવામાં આવ્યું. 18મી સદીની મધ્યમાં આવતાં સુધીમાં આ વિષય ઉપર એક સર્વમાન્ય અભિપ્રાય સ્થપાઈ ચૂક્યો હતો કે કેટલાક જીવો બહુ સરળ રૂપનાં છે અને કેટલાક બહુ જટિલ છે. જેમાં ‘જટિલતમ’ (સૌથી અટપટો) જીવ ‘મનુષ્ય’ છે. આ જીવોનાં રૂપ, ગુણ અને વ્યવહારોમાં એક સામંજસ્ય છે જે આ જીવોના પરિવેશ (હેબિટાટ – રહેઠાણ) સાથે સંબંધ ધરાવે છે. આ ગુણો- વિશેષતાઓના આધાર ઉપર વનસ્પતિ અને જીવ-જંતુઓનું વગ્નિકરણ કરવામાં આવ્યું હતું; જે બતાવે છે કે સરળ પ્રકારના જીવ બહુ પહેલાં પેદા થયા હતા અને પછીના સમયમાં વધુ ને વધુ જટિલ-જટિલતર જીવો અસ્તિત્વમાં આવતા ગયા. આ રીતે સમય અને અવકાશ (ટાઈમ

એન્ડ સ્પેસ)ની સાથે જીવોમાં જે પરિવર્તન આવ્યાં તેનું અવલોકન તો થયું હતું પણ આ બદલાવોની તરાહ, બદલાવોનું સ્વરૂપ કેવું હશે – તેના ઉપર બહુ ચર્ચાઓ ચાલતી રહી હતી.

- ★ શું આ બદલાવો એકબીજા સાથે કોઈક રીતે સંકળાયેલા છે?
- ★ શું એને કોઈ એક સિદ્ધાન્તના રૂપમાં મૂકી શકાય એમ છે; - જે એક પ્રજ્ઞતિથી બીજી પ્રજ્ઞતિમાં આવનારાં પરિવર્તનને વ્યાખ્યાપિત કરી શકે? ... આવા આવા પ્રશ્નો ચર્ચાઈ રહ્યા હતા.

ચાલો, આપણો આ સંબંધે તે સમયે ચાલી રહેલા કેટલાક મુખ્ય વિચાર-પ્રવાહોનો પરિચય મેળવીએ.

### 2.1.1 કૂવિયર, બફ્ફોન અને લેમાર્કના વિચારો

૧૮મી સદીની શરૂઆતમાં જ્યારે વિજ્ઞાનના આધારે નવાં નવાં પ્રાકૃતિક તથ્યો અને વિચારો સામે આવા માંડયાં ત્યારે કેટલાક ધર્મશાસ્ત્રીઓને (થિયોલોજિસ્ટ્સ) ધાર્મિક વ્યાખ્યાઓ ખોટી પડવાનો ડર લાગવા માંડ્યો. આથી ધર્મશાસ્ત્રીઓએ એક અભિયાન શરૂ કર્યું જેને આજે ‘ઇન્ટેલિજન્ટ ડિઝાઇન’ ના નામે ઓળખવામાં આવે છે. 1802માં વિલિયમ પૈલેએ એક પુસ્તક છપાવ્યું, જેનો હેતુ નવાં તથ્યો એવી રીતે વ્યાખ્યાપિત કરવાનો હતો કે ઈશ્વરના અસ્તિત્વને નક્કર આધાર મળે. ડારવિનના સમયની એક ધારા ‘ઇન્ટેલિજન્ટ ડિઝાઇન’ની ધારા હતી. આ ધારાના પૂરેપૂરા પક્ષધર લોકોની સંખ્યા ભલે, ઘણી બધી નહોતી, છતાં એનાથી ઘણા લોકો પ્રભાવિત તો હતા જ. જીવ-જંતુઓની પ્રજ્ઞતિઓનું વર્ગીકરણ અને એમની વિશિષ્ટતાઓમાં પરસ્પર સંબંધે લઈને બે ધારાઓ હતી, જેમાંથી એક ધારામાં ફેન્ચ વૈજ્ઞાનિક જોર્જ કૂવિયર હતા; જે અશમાવશેખો અને જાનવરોની શરીર-રચનાના અચ્છા જાણકાર હતા. એમણે જણાવ્યું કે જાનવરોની શરીર-રચના અને એમના વ્યવહારો તેમના વાતાવરણ સાથે પૂરેપૂરું અનુકૂલન ધરાવતાં હોય છે. આથી જંતુઓનું ભક્ષણ કરનારાં

(ખાનારાં) અને વનસ્પતિ ખાનારાં જાનવરોનાં પાચનતંત્રમાં બહુ અંતર હોય છે. જાનવરો પોતાના પરિવેશ સાથે અનુકૂલન સાધી લેતાં હોવાથી એમનામાં પરિવર્તન આવતું નથી. જો કે કૂવિયર એટલું તો માનતા હતા કે જીવોમાં કેટલાક ગુણો આનુવંશિક (પૂર્વજોથી મળેલા) હોય છે.

બીજી ધારાની શરૂઆત બફ્ફોને (Buffon) કરી હતી. જેમણે 1749 થી 1778 ધરમ્યાન, 44 ભાગનો એક ‘જ્ઞાનકોશ’ (એન્સાઈક્લોપિડિયા) પ્રગટ કરવાની યોજના ઘરી હતી. એમનું માનવું હતું કે જીવોમાં ગુણો, એક વંશથી બીજા વંશમાં પ્રસારિત થાય છે અને એમાં કેટલાક એવા ગુણો પણ પ્રસારિત થાય છે જે, બની શકે કે એમનાં પૂર્વજો માટે તો ઉપયોગી બન્યા હોય પણ આ પ્રજ્ઞતિ માટે એ ગુણનો કોઈ ઉપયોગ ન પણ હોય. આ બાબત ‘ઇન્ટેલિજન્ટ ડિઝાઇન’થી તદ્દન સામાં છેડાની વિચારધારા હતી. પરિણામે કેથલિક ચર્ચે બફ્ફોનને ‘નાસ્તિક’ (એથેઈસ્ટ) ઘોષિત કરી દીધા અને એમનાં પુસ્તકોને સળગાવી દેવામાં આવ્યાં.

ત્યાર પછી ચાર્લ્સ ડારવિનના દાદા ઇરાસમસ ડાર્વિન અને જ્યાં બાટિસ્ટ લેમાર્ક આ વિચારધારાને આગળ વધારી. લેમાર્ક જીવ-જંતુઓમાં પરિવર્તનની પ્રક્રિયાને તો પકડી પણ આ પરિવર્તન કેમ અને કેવી રીતે થાય છે તે પકડી ન શક્યા. એમનું માનવું હતું કે પોતાના જીવન ધરમ્યાન જીવ અનુકૂલન કરીને પોતાના વ્યવહારને બદલી શકે છે અને આ પ્રાપ્ત થયેલા (નવા બનાવેલા) સુધારાઓ પોતાના વંશમાં આગળ પ્રસારિત કરી દે છે. લેમાર્ક પ્રજ્ઞતિઓમાં આવતાં પરિવર્તનો અને એનાં ફણસ્વરૂપે નવી પ્રજ્ઞતિઓની ઉત્પત્તિની પ્રક્રિયા તો પારખી પણ આ પ્રક્રિયામાં પ્રકૃતિ / કુદરતની ભૂમિકાને તેઓ સાચા અર્થમાં પામી શક્યા નહિ.

### 2.2 ડારવિનનો ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત

ચાર્લ્સ ડારવિન લેમાર્કના આ સિદ્ધાંત સાથે સમીક્ષા નહોતા કે જીવ પોતાના

અનુકૂલિત વ્યવહારો પોતાનાં બચ્ચાંમાં પ્રસારિત કરી દે છે. આ સિદ્ધાંતને કારણે એવી પ્રતિતી થતી હતી, જીણે કે જીવ યોજનાબદ્ધ રીતે ઉત્કાન્તિ થઈ રહ્યાં હોય. આનાથી એક જ વાતાવરણમાં જુદી જુદી રીતે થનારાં પરિવર્તનોની વ્યાખ્યા પણ નહોતી થઈ શકતી. ડારવિનના મતે આ આખી પ્રક્રિયામાં પ્રકૃતિ / કુદરતની ભૂમિકા ખૂબ મહત્વની હતી.

આવો, આપણે પણ એ મહત્વપૂર્ણ મુદ્દાઓને સમજીએ, જેને ડારવિને પોતાની સફર દરમ્યાન અને તે પછી કરેલા પ્રયોગો દ્વારા એકઠાં કરેલા તથ્યોમાંથી તારવ્યા હતા. (Derived)

### ડારવિને તારવેલાં તથ્યો

- શરૂઆતમાં જીવનનું જે રૂપ અસ્તિત્વમાં આવ્યું તે અત્યંત સરળ હતું.
- પ્રજનન દ્વારા જીવોની પ્રજાતિઓ પોતાના વંશજોમાં પોતાના મુખ્ય ગુણોને (Characteristics) પ્રસારિત કરે છે.
- નર-માદાનાં જોડાંથી જનમેલાં બચ્ચાનાં તમામ ગુણો એ જોડાના ગુણો સાથે તદ્દન મળતા નથી આવતાં / સમાન નથી હોતા. કેટલાંક ગુણ-લક્ષણો બિન્ન હોય છે. આ ભિન્નતા અનિયમિત (રેન્ડમ) હોય છે. આ ‘ભિન્નતા’ જ નવી પ્રજાતિઓની ઉત્પત્તિ માટે સહાયભૂત પૂરવાર થાય છે.
- લાંબા સમયગાળા દરમ્યાન, અવનવી, સંકુલ પ્રજાતિઓ પેદા થઈ જેનું, આજ સુધીનું સૌથી વધુ જટિલતમ રૂપ ‘મનુષ્ય’ છે.
- ઘણી પ્રજાતિઓ, અલગ અલગ સમયગાળા દરમ્યાન, અલગ અલગ કારણોસર વિલુખ્ત થઈ ગઈ / નાશ પામી.

- પ્રાકૃતિક વાતાવરણમાં ઘણા બદલાવો આવતા રહેતા હોય છે – જેમ કે, જવાળામુખી ફાટવાને કારણે નવા પરવર્તો પેદા થાય છે, નવા ટાપુઓ સરજાય છે, સમુદ્રના ખારા પાણીના એક ભાગ ઉપર જમીન ધસી જાય અને ત્યાં મીઠા પાણીનું તળાવ બની જાય છે, અમુક વૃક્ષો સંદર્ભ સૂકાઈ જાય છે... વગેરે. પ્રજનન દરમ્યાન બચ્ચાંમાં એવા કેટલાક ગુણ આવી શકે જે નવા વાતાવરણમાં એમને વધુ અનુકૂળ બનાવી શકે. આવા જીવોનું અનુકૂલન નવા વાતાવરણ સાથે વધારે મેળ ખાતું રહે.
- આવા, બહેતર અનુકૂલિત જીવ, બહેતર જીવનને કારણે વધારે પ્રજનન-ક્ષમતા ધરાવતા હોય છે. આથી લાંબા ગાળે આવા જીવોની સંખ્યા વધતી જાય છે અને તે ખૂદ એક નવી પ્રજાતિ બની જાય છે. આ પ્રક્રિયાને ડારવિન ‘પ્રાકૃતિક ચયન’ (કુદરતી પસંદગી / નેચરલ સિલેક્શન) કહે છે. ટૂંકમાં સમજાવવું હોય તો બદલાતા પરિવેશમાં પ્રાકૃતિક ચયન દ્વારા નવી નવી પ્રજાતિઓ ઉત્પત્ત થવાના સિદ્ધાંતને જ ‘ડારવિનનો ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત’ કહી શકાય.

આ સિદ્ધાંત અનુસાર, નવી પ્રજાતિઓ જૂની પ્રજાતિઓમાંથી પેદા થતી હોય છે. પ્રજનનની પ્રક્રિયા દરમ્યાન નવા જીવો, પ્રજનનરત જોડીમાંથી ઘણા બધા ગુણોને પામતા હોય છે. કેટલાક નવા ગુણ-લક્ષણો પણ અનિયમિત રૂપે મેળવી લેતા હોય છે. એમાં તેમના પોતાનાં ‘મા-બાપ’ સાથેનું સામ્ય પણ જોવા મળે છે અને ભિન્નતા પણ. આ ભિન્નતાઓ અનિયમિત, અનિયંત્રિત, દિશાહીન અને નિરુદ્ધેશ્ય હોય છે. કેટલીક ભિન્નતાઓ લાંબા ગાળા સુધી કાયમ રહે છે જે નવી પ્રજાતિની ખાસિયત બની રહે છે. ડારવિનનાં પહેલાં પણ કેટલાક વૈજ્ઞાનિકો જીવોની પ્રજાતિઓની શોધ કરી ચૂક્યા હતા. એમનાં પ્રાપ્તિસ્થાન અને સમયને પણ ચિંધી આખ્યો હતો. ‘બેક્ટેરિયા’ જેવા સરળતમ રૂપ ધરાવતા જીવોને એક કમમાં

ગોઠવવાના પ્રયત્નો પણ કર્યા હતા. પણ ડારવિને જે સિદ્ધાંત આપ્યો તેમાં જીવનની સરળતમથી જટિલતમ રૂપ સુધીની આખી વિકાસયાત્રાને સ્પષ્ટ રૂપે સમજી શકાઈ.

### 2.3 ડારવિન અને લેમાર્કના સિદ્ધાંતોનો તફાવત

ડારવિને એ બાબત ઉપર ભાર મૂક્યો કે કોઈ જીવ જો પોતાના જીવન દરમ્યાન કદાચ કંઈ શીખી લે અથવા કોઈ અનુભવ મેળવી લે તો એ એનાં વંશજોમાં પ્રસારિત થતું નથી.

જ્યારે લેમાર્કનું કહેવું એમ હતું કે વાતાવરણ સાથે અનુકૂલન સાધવા માટે જીવ પોતાના વ્યવહારમાં ‘સુધાર’ લાવે છે અને એ સુધરવાની પ્રક્રિયાને પોતાનાં વંશજોમાં પ્રસારિત કરે છે. લેમાર્કના વિચાર મુજબ આવા સુધારની સતત પ્રક્રિયાને કારણે નવી પ્રજાતિનું નિર્માણ થાય છે. સુધરવાની આ પ્રક્રિયાને ‘અનુકૂલન’ કહે છે.

આ સિદ્ધાંત ઉલ્કાન્તિને એક દિશા (સુધારની દિશા) માં ચાલનારી સોદેશ્ય, એકરેખીય, વિકાસયાત્રાના રૂપે રજૂ કરે છે. આ ધારા એ સવાલોના જવાબ નથી આપી શકતી કે એક સાથે, ‘બેક્ટેરિયા’ જેવા સરળતમ અને ‘મનુષ્ય’ જેવા જટિલતમ જીવનું અસ્તિત્વ શા માટે મોજૂદ છે? એક જ વાતાવરણમાં કેટલીય જાતના અને અલગ અલગ પ્રકારની જટિલતા ધરાવતા જીવ કેવી રીતે પેદા થયા હશે? જીવનનાં કેટલાંય જટિલ રૂપો, દા.ત. ડાયનોસર-નો સંદર્ભ નાશ કેમ થઈ ગયો?

ડારવિને લેમાર્કના સિદ્ધાંતને સંદર્ભ વખોડી કાઢ્યો. એણે એ જ ગુણો ઉપર ધ્યાન કેન્દ્રિત કર્યું જે પ્રજનન-પ્રક્રિયા દરમ્યાન કાં તો મા-બાપ (પેરેન્ટ્સ) પાસેથી મળે છે, કાં તો અનિયમિત રીતે (રેન્ડમલી) પેદા થઈ જાય છે. બહેતર અનુકૂલનવાળા ગુણોનું સંરક્ષણ ‘પ્રાકૃતિક પસંદગી’ને કારણે થતું રહે છે. આ રીતે ડારવિન બદલાવોને ઉદ્દેશ્યહીન અને અનિયમિત (રેન્ડમ) માને છે – મનાવે છે. આ બદલાવો પોતે ‘સારા’ કે

‘ખરાબ’ નથી હોતા. એ એક ખાસ પ્રકારના પ્રાકૃતિક પરિવેશમાં, લાંબા ગાળે ‘સારા’ કે ‘ખરાબ’ સાબિત થઈ શકે છે. આ સિદ્ધાંત અનુસાર ઉલ્કાન્તિ એક બહુપરિમાણી, અંતહીન, નિરુદ્દેશ્ય વિકાસયાત્રા છે, તે ડારવિને પ્રતિપાદિત કર્યું.

### 2.4 પહેલો જીવ અને પહેલો મનુષ્ય

ડારવિને, પોતાના પુસ્તક ‘ઓન દ ઓરિજન ઓફ સ્પિશિઝ’માં બે પ્રશ્નોના જવાબ નહોતા આપ્યા. પ્રશ્ન પહેલો એ કે, સૌથી પહેલો જીવ; જેને ‘જીવાશુ’ કહીએ છીએ, તે કેવી રીતે પેદા થયો? બીજો પ્રશ્ન એ કે, મનુષ્યની વર્તમાન પ્રજાતિ ‘હોમો સેપિયન્સ’ની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થઈ?

જોકે બીજા પ્રશ્નનો જવાબ ડારવિને પોતાના પુસ્તક ‘ઓન દી ડિસેન્ટ ઓફ મેન’ માં આપ્યો છે પરંતુ પહેલો પ્રશ્ન જરાક જુદો છે.

એ તો નિશ્ચિત છે કે પહેલો જીવાશુ નિર્જવ અણુઓના મેળથી જ પેદા થયો હશે. એમ પણ કહી શકાય કે પહેલાં, સઞ્ચવ જીવાશુ અને નિર્જવ વસ્તુઓ વચ્ચે એટલો તફાવત નહિ હોય જેટલો આજે દેખાય છે. જ્યારે પૃથ્વી બની હશે ત્યારે એક પિગાલા પદાર્થના ગોળાના રૂપમાં હશે. ત્યારે નહોતી હવા કે નહોતો સમુદ્ર. એવું અનુમાન કરવામાં આવ્યું કે પહેલા જીવાશુ પૃથ્વી બનવાનાં 100 કરોડ વર્ષની અંદર જ બન્યા. પણ આ પ્રક્રિયાઓને સમજવા માટે કે કારણે પહેલા જીવાશુઓ અસ્તિત્વમાં આવ્યા; એ સમયના પરિવેશને સમજવો બહુ જરૂરી છે; જે પરિવેશમાં સમુદ્રનું બનવું, અન્ય ગ્રહોનું બનવું, ગ્રહોનું તૂટવું, ઉલ્કા-પિંડોનો ટકરાવ... બધાનો સમાવેશ થાય છે. આથી આમ તો એક અલગ જ કથાની માંડળી કરવી પડે... જેને વિશે ભવિષ્યમાં ક્યારેક વાત કરીશું.

હવે બીજા પ્રશ્ન ઉપર વિચાર કરીએ. મનુષ્યોને ‘પ્રાણી’ના જે વર્ગમાં રાખવામાં આવ્યા છે, તેને ‘સસ્તન જીવો’ – મેમેલ્સ (Mammals) કહેવાય

છે, જો કે ‘મનુષ્ય’ની ઉત્પત્તિ વિશે સમજવા માટે આ જ ઉત્કાણ્ટિનો સિદ્ધાંત યોગ્ય છે, એને માટે કોઈ ‘ખાસ’ સિદ્ધાંતની જરૂર નથી, પણ અહીં આપણે એ વિકાસયાત્રાને જરાક વિસ્તારથી સમજવી જરૂરી છે. ‘સસ્તન જીવો’ હુંડાં નથી મૂકતાં પણ જીવતાં બચ્ચાંને જન્મ આપે છે અને શરૂઆતના સમયમાં એને દૂધ પાઈને ઉછેરે છે. એમનું લોહી થોડું ગરમ હોય છે, તેથી શરીરના તાપમાનને નિયંત્રિત કરવા માટે શરીર ઉપર વાળ અને સ્વેદગ્રંથિઓ (પસીનો નીકળવાનું આખું તત્ત્વ) હોય છે. આ સસ્તન પ્રાણીઓ લગભગ બાવીસ (22) કરોડ વર્ષ પહેલાં બીજા વર્ગ ‘સાઈનેપસિડ્સ’ (પ્રોટો-મેમેલ્સ)ની પ્રજાતિઓમાંથી પેદા થયાં હતાં, જે પોતાની પહેલાંના વર્ગ – ‘સરિસૂપ’ (રેપાઈલ્સ) ની પ્રજાતિઓથી પચીસ (25) કરોડ વર્ષ પહેલાં પેદા થયાં હતાં. અહીં એ જાણવું જરૂરી છે કે ઘણે ભાગે આ પ્રજાતિઓનાં જૂના / પુરાતન વર્ગોના બૂદ્ધ નથી થયા. સરિસૂપો (સાપ, ગરોળી, વ. પેટે ચાલતા જીવ), પ્રોટો-મેમેલ્સ અને મેમેલ્સ વર્ગની ઘણી બધી પ્રજાતિઓ વિકસિત થઈ અને એમાંની લગભગ બધી જ આજે પણ મોજૂદ છે. ઘણી એવી પ્રજાતિઓ પણ પેદા થઈ જે લુપ્ત પણ થઈ ગઈ, કેમ કે બદલાતા રહેતા પ્રાકૃતિક પરિવેશમાં / કુદરતી વાતાવરણમાં, તે જીવિત રહી શકી નહીં. એવું માનવામાં આવે છે કે 25-30 કરોડ વર્ષ પહેલાં કોઈક સામુદ્રિક હિલચાલને કારણે લગભગ 96% (છશુ ટકા) સમુક્રી જીવ-જંતુઓ સાફ થઈ ગયાં હતાં. આ પરિધટનાને ‘પરમિયન ટ્રાયેસિક એક્સ્ટોક્શન’ (પરમિયન ટ્રાયેસિક વિલુમીકરણ) કહેવામાં આવે છે. એ જ પ્રમાણે, એવું પણ માનવામાં આવે છે કે લગભગ 10-20 કરોડ વર્ષ પહેલાં ‘કે.ટી. વિલુમીકરણ’ (કે.ટી. એક્સ્ટોક્શન) થયું, જેમાં કોઈ ભીમકાય ઉલ્કાપિંડ પૂઢ્યી સાથે ટકરાયો અને તે કારણે ડાયનોસર જેવાં મહાકાય સસ્તન વર્ગનાં જનવરો ખતમ થઈ ગયાં. તે પછી, લગભગ સાડા છ કરોડ (6.5) વર્ષ પહેલાં ‘મેમેલ્સ’ વર્ગમાં ‘પ્રાઈમેટ્સ’ ઉપજાતિ પેદા થઈ જે મૂળે તો વૃક્ષો ઉપર રહેતી હતી. આ ઉપજાતિ આગળ જતાં વાનર અને ‘એપ’ માં વિભાજિત થઈ;

જેમની અંદર મોટાં મગજ, મજબૂત ખભા અને જોવા-સાંભળવાની બહેતર શક્તિઓ વિકસિત થઈ.

મનુષ્યો જે ઉપ-જાતિમાંથી પેદા થયા તેને ‘એપ’ (Ape) કહે છે. આ ઉપ-સમૂહમાં ગોરિલ્લા, ચિપાંજિ જેવાં જાનવર પણ સામેલ છે, પણ આપણે હવે લગભગ 1(એક) કરોડ વર્ષ પહેલાંનાં પ્રાણીઓની વાત કરીએ છીએ; જે ઘણી બધી રીતે આજનાં પ્રાણીઓ કરતાં જુદાં લક્ષણો ધરાવતાં હતાં. પહેલી વાર, બે પગ ઉપર ચાલનારી પ્રજાતિનું નામ ‘ઓસ્ટ્રેલોપિથિક્સ આફરેન્સિસ’ (Australopithecus Afarensis) હતું, જેને સંકેપમાં ‘લૂસી’ કહેવામાં આવે છે. પહેલી મનુષ્ય-પ્રજાતિ ‘હોમો હેબિલિસ’ પચીસ (25)લાખ વર્ષ પહેલાં અસ્તિત્વમાં આવી અને એનું મગજ પોતાના સમયનાં અન્ય પ્રાણીઓ કરતાં ઘણા મોટા કદનું હતું અને તેણે પથ્થરોનાં હથિયારનો ઉપયોગ કરતાં શિખી લીધું હતું. આગળ જતાં આજથી, લગભગ સતતર (17) લાખ વર્ષ પહેલાં ‘હોમો ઓર્ગાસ્ટર’, 5 લાખ વર્ષ પહેલાં ‘હોમો સેપિયન્સ’ અસ્તિત્વમાં આવી. આ મનુષ્યોનાં મગજ (Brain) કમશા: મોટાં કદનાં થતાં ગયા અને એમણે અભિનો ઉપયોગ કરતાં અને અન્ય વિકસિત ઓજારોનો ઉપયોગ કરતાં શિખી લીધું. સામાજિક વહેવારો પણ શિખતા ગયા અને પોતાના મૂળ સ્થાન, ઓઝિંકા મહાદેશની બહાર અન્ય જગ્યાઓ ઉપર ફેલાતા ગયા.

## 2.5 ઉત્કાણ્ટિનો સિદ્ધાંત અને ‘સરવાઈવલ ઓફ ધી ફિટેસ્ટ’ (Survival of the Fittest)

એ નોંધપાત્ર બાબત છે કે ડારવિને ‘પ્રાકૃતિક પસંદગી’ની વાત કરી હતી, જેની અંદર વાતાવરણ સાથે અનુકૂળ બનતાં જીવોની વસ્તી લાંબા ગાળે વધતી જાય છે અને તેમાંથી એક નવી પ્રજાતિ બને છે – એ નિયમ તારવ્યો હતો. આમ તો દરેક જીવ અમુક વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવીને મરે જ છે, પણ નવા વંશોમાં બંધ બેસતાં – ટકી શકનારાં જીવોની વસ્તી વધતી જાય છે. ‘સરવાઈવલ ઓફ ધી ફિટેસ્ટ’ – ‘જે સૌથી વધુ શક્તિશાળી

હશે તે જ ટકશે / જીવશે – વાળું સૂત્ર ડારવિનથી પણ પહેલાં, સમાજ-સંસ્કૃતિ અને પ્રકૃતિના વિકાસ માટે ‘ઇવોલ્યુશન’ (Evolution) (ઉત્કાન્તિ) શબ્દનો પ્રયોગ કરનાર ચિંતક હર્બર્ટ સ્પેન્સરે આપ્યું હતું. પાછળથી આ સૂત્રને ડારવિનના ‘પ્રાકૃતિક પસંદગી’ના સિદ્ધાંત સાથે ભેળવી ડેવામાં આવ્યું. ખરેખર તો આ સૂત્ર મૂળે લેમાર્કની વિચારધારાનો અંશ છે જે ઉત્કાન્તિને જીવોના સાયાસ (આયાસપૂર્ણ) પ્રયાસો સાથે જોડે છે. ડારવિને વારંવાર એ મુદ્દાની ઉપર ઉચિત રીતે ભાર મૂક્યો છે કે પોતાનાં જીવન દરમાન જો કોઈ જીવ કોઈ વ્યવહાર શિખી જાય છે તો એ કંઈ એનાં વંશજોમાં (બચ્ચાંમાં) ઉત્તરતાં નથી. કુદરતી પરિવેશની અંદર, અનેક પ્રકારે, લાંબા ગાળે, વંશાનુગતપણે સામંજસ્ય સધાય છે અને આનાથી થતો બદલાવ, જીવોની ઈચ્છાનુસાર નથી થતો, બલ્કે અનિયંત્રિતપણે (રેન્ડમલી) થતો હોય છે. આથી જો પેલા સૂત્ર ‘સરવાઈવલ ઓફ ધી ફિટેસ્ટ’નો ઉપયોગ કરવો હોય તો આપણે સાવધાની રાખવાની જરૂર છે. સીમિત – મર્યાદિત સંસાધનોમાં, આપસમાં હરીફાઈ કરીને સરક્ત જીવો દ્વારા વર્ચસ્વ સ્થાપિત કરવાનો સિદ્ધાંત લેમાર્કના પ્રભાવથી ફેલાયો હતો અને છેવટે એ ખોટો પૂરવાર થઈ ચૂક્યો છે.

### **પ્રકરણ - 3**

## **પ્રકૃતિ અને મનુષ્યને જોવાની એક નવી દસ્તિનો વિકાસ અને પુરાતન વિચારો સાથેનો સંદર્ભ**

ક્રમિક વિકાસ – ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતે મનુષ્યને પ્રકૃતિના એક અભિમ અંશ તરીકે જાહેર કરી દીધો હતો. એ પણ સિદ્ધ કરી દીધું હતું કે તમામ ઝડ-પાન-વનસ્પતિ, જીવ-જંતુ અને મનુષ્ય એકમેક સાથે સંકળાયેલાં છે; એટલું જ નહિ, એમનો સમગ્ર પરિવેશ – એટેલે કે, પર્વતો, નદીઓ, સમુદ્ર, હવામાન, ઋતુઓ, જવાણામુખીનો વિસ્ફોટ કે અન્ય પ્રાકૃતિક ઘટનાઓની ભૂમિકા પણ જીવનની ઉત્પત્તિ અને વિકાસમાં ઘણી મહત્વપૂર્ણ બની રહી છે. એ પણ સાબિત થયું કે પ્રકૃતિ અને જીવનનો વિકાસ એક સ્વયં સંચાલિત પ્રક્રિયા અંતર્ગત થયો છે. એમાં કોઈ ‘બાધ્ય શક્તિ’ના હસ્તક્ષેપની કોઈ ભૂમિકા નથી.

ક્રમિક વિકાસ – ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત એવા સમયે આવ્યો, જ્યારે સમાજમાં કંઈ કેટલાંય પરિવર્તનો આવી રહ્યાં હતાં. ઔદ્યોગિક કાન્તિને કારણે અવનવી ટેકનોલોજીનો વિકાસ થયો હતો; જેથી ધણા બધા વિચારોને તથ્યાત્કરૂપે પ્રમાણિત કરવાનું શક્યું બન્યું હતું. ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતે મનુષ્ય અને અન્ય જીવોની ઉત્પત્તિને, ધાર્મિક વિચારોના સંકીર્ણ વર્તુળોમાંથી

સૈદ્ધાન્તિક રૂપે બહાર લાવીને ખડી કરી દીધી. ગોલિલિયોએ જ્યારે સાબિત કર્યું કે ‘પૃથ્વી ફરે છે – સૂર્ય નહિ’, અને જે હલચલ મચી ગઈ હતી તે જ રીતે આ સિદ્ધાંતે પણ ધર્મશાસ્ત્ર – ધર્મગુરુઓ – ધાર્મિક સંસ્થાઓના પાયા હચ્ચમચાવી નાખ્યા હતા. સ્વાભાવિક રીતે, આનો વિરોધ તો થવાનો જ હતો. યુરોપમાં તો જાણે લોકોના પગ તળેથી ધરતી ખસી ગઈ! 1860માં ઑક્સફર્ડમાં એક જાહેરસભાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું, જેમાં લગભગ સાતસો (700) જેટલા પ્રતિષ્ઠિત લોકો એકઠા થયા. જો કે પોતાની નાદુરસ્ત તબિયતના કારણે ડારવિન તો એમાં હાજર ન રહી શક્યા, પણ આ જ સિદ્ધાંતના પ્રખર સમર્થક થોમસ હેનરી હક્કસલે; જેમણે આ સિદ્ધાંતની તરફણે કરવામાં અને લોકો સુધી પહોંચાડવામાં સિંહફણો આપ્યો હતો – તે ત્યાં હાજર હતા. એ સભામાં ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતના ઉગ્ર વિરોધીઓ, જેવા કે રોબર્ટ ફિટ્ટઝરોય, બિશપ સેમ્યુઅલ વિલ્બર ફોર્સ, અન્ય ધાર્મિક રૂઢિવાદીઓએ સવાલોની જડી વરસાવી અને કમિક ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતની ભરપેટ હાંસી ઉડાવી. હક્કસલેને એમણે સવાલ પૂછ્યો કે તમારા દાદા કે નાનાના પૂર્વજી ક્યારે ‘એપ’ (APE) માંથી પેદા થયા?... વગેરે. એ મહાસભામાં મોટે ભાગે આ સિદ્ધાંતના સમર્થકોને ધમકીઓ આપવામાં આવી હતી.

આ રીતે આ સિદ્ધાંત પોતાના સમયમાં અત્યંત ચર્ચાસ્પદ સિદ્ધાંત બન્યો હતો. અને આ ચર્ચા ફક્ત વિજ્ઞાનના ક્ષેત્ર પૂરતી સીમિત નહોતી રહી, બલ્કે અર્થશાસ્ત્ર, ધર્મશાસ્ત્ર, સંસ્કૃતિ અને સમાજ-વિજ્ઞાનનાં અન્ય તમામ ક્ષેત્રોમાં ફેલાઈ ગઈ હતી. સૌથી વધારે ધક્કો તે સમયના ધર્મસમર્થીત સત્તાધારીઓને લાગ્યો હતો. તે સમયના ઘણા બધા અર્થશાસ્ત્રીઓ, પત્રકારો અને સંસ્કૃતિ-વિશ્વેષકો, જેવા કે જહેન સ્ટુઅર્ટ મિલ, હર્બર્ટ સ્પેન્સર, આદિ આ સિદ્ધાન્તના સમર્થનમાં આગળ આવ્યા હતા અને આ સિદ્ધાન્તને એમણે પોતાના વિશ્વેષણોમાં હમેશાં સામેલ કર્યો હતો. પણ ધાર્મિક રૂઢિવાદીઓએ ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતો ઉપર પ્રહારો કરવાનું બંધ ન કર્યું.

વીસમી સદીની શરૂઆતમાં જ્યારે કેટલાક લોકોએ આ સિદ્ધાંતને અમેરિકાની શાળાઓના અભ્યાસક્રમમાં દાખલ કરવાની કોશીશ કરી તો કેટલાંય રાજ્યોએ એક ઠરાવ કરાવીને શાળામાં ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતને શિખવવો તે એક ગુનો બને છે – એવી ઘોષણા કરાવી દીધી. 1925માં અમેરિકાના ટેનેસી રાજ્યમાં એક ‘બિલ’ પસાર કરવામાં આવ્યું જે મુજબ, આ સિદ્ધાંત કે આના જેવો કોઈ અન્ય સિદ્ધાંત પણ – જે ‘ઈશ્વર દ્વારા મનુષ્યનું સર્જન થયું છે’ એ વિચારનો અસ્વીકાર કરે તેને ‘અપરાધી’ ઠરાવવામાં આવ્યો. અમેરિકાના ‘નાગરિક અધિકાર સંધે- (સિવિલ લિબર્ટીયુનિયન) (જે આધુનિકતાનાં મૂલ્યો ધરાવતો હતો) આવા બિલોને વખોડી નાખ્યાં. છેવટે 1968માં અમેરિકાની સર્વોચ્ચ અદાલતે (સુપ્રિમ કોર્ટ) આવાં બિલો અને કાનૂનોને ગેરબંધારણીય ઘોષિત કરીને નાબૂદ કરી નાખ્યાં.

### 3.1 કમિક ઉત્કાન્તિનો સિદ્ધાંત, સુજનના (યૂજેનિક્સ) અને વંશવાદ (રેસિઝમ)

ડારવિને એ તો કહ્યું કે, મા-બાપ તરફથી કેટલાક ગુણો પ્રજનન દરમ્યાન બાળકમાં પ્રસારિત થતા હોય છે અને કેટલાક નવા ગુણ રેન્ડમલી (અનિયંત્રિત / અનિયમિતપણો) પ્રસારિત થાય છે. પરંતુ એ, એવા ક્યા ગુણો છે અને કઈ રીતે મા-બાપમાંથી બાળકમાં આવે છે, તે અસ્પષ્ટ હતું. એ સમયે ‘જેનેટિક્સ’ (પ્રજ્ઞેત્પત્રિશાસ્ત્ર)નો વિકાસ નહોતો થયો; તેથી ‘જીન’, ‘જેનેટિક કોડ’, પ્રજનન દરમ્યાન ‘પેટ’ની અંદર ચાલતી પ્રક્રિયાઓ વિશે જાણકારી નહોતી. એક રીતે જુઓ તો ‘જેનેટિક્સ’ને ‘ઉત્કાન્તિ’ સાથે સાંકણ્યા વગર આ લેખ પણ અધૂરો જ કહેવાય; પરંતુ આ મર્યાદા સ્વીકારીને પણ અહીં એ જાણવું જરૂરી બને છે કે ‘જેનેટિક્સ’ના જ્ઞાનના અભાવે, એ સમયના પ્રભાવશાળી અને સત્તાસમર્થક લોકોએ કેવી રીતે આ સિદ્ધાન્તનો દુરૂપયોગ પોતાના પક્ષમાં કર્યો અને વંશવાદને વૈજ્ઞાનિક વાધા પહેરાવીને કેટલા મોટા બ્રમને પાણ્યો-પોષ્યો અને ફેલાવ્યો!

1865માં ફાન્સિસ ગાલ્ટને એક લેખ લખ્યો, જેમાં શીર્ષક હતું: ‘હેરેડિટરી ટેલેન્ટ એન્ડ કેરેક્ટર’ (વારસાગત કૌશલ્ય અને ચારિએ). જેમાં એમણે જણાવ્યું કે મનુષ્યોમાં બુદ્ધિશક્તિ, કૌશલ્ય અને સદ્ગુણો આનુવંશિક હોય છે –વારસામાં મળે છે. તેમણે આગળ જતાં એક વૈજ્ઞાનિક(!) સિદ્ધાંતનો પાયો નાખ્યો, જેને ‘યૂજેનિક્સ’ (સુજનન શાસ્ત્ર) કહે છે. આ સિદ્ધાંત અનુસાર સમાજમાં ‘સારા’ માણસોની સંખ્યા વધારવી હોય તો ‘સારા’ લોકોની વચ્ચે જ લગ્નોને ગ્રોત્સાહન આપવું જોઈએ; જેથી ‘ઉમદા’ પ્રજા ઉત્પત્ત થાય.

અહીં ફરી યાદ કરવું જરૂરી જણાય છે કે આ ‘સુજનન શાસ્ત્ર’, કમિક ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતથી તદ્દન સામાં છે (વિપરિત) છે, અને એના મુજબ જોવા જઈએ તો તમામ ‘હોમો સેપિયન્સ’ (મનુષ્ય)ની પ્રજાતિ જેનેટિકરૂપમાં (આનુવંશિક રીતે) એક સમાન છે! પ્રજાતિની પ્રત્યેક વ્યક્તિ (ઇન્ડિવિડ્યુઅલ)નો આચાર વ્યવહાર અલગ હોઈ શકે પણ આ આચાર – વ્યવહાર કંઈ વારસાગત નથી, એમ ડારવિન વગેરે કહી ગયા છે પણ ‘વારસાગત ચારિએ’ના સિદ્ધાંતનું પણ ‘રાજકારણ’ હતું: આપણે જોઈ ગયા છીએ કે યુરોપમાં અને અમેરિકામાં 19મી અને 20મી સદી દરમાન ઔદ્યોગિક કન્નિને કારણે મોટા પાયે સામાજિક પરિવર્તનો આવ્યાં હતાં. અમીરો અને ગરીબો વચ્ચેની ખાઈ એટલી ઊંડી- પહોળી થઈ ગઈ હતી કે આકોશને રોકવો અસંભવ હતું. આ ખાઈને ‘વ્યાજબી’ ઠેરવવા માટે સત્તાસમર્થક ચિંતકોએ ‘યૂજેનિક્સ’નો આશરો લીધો હતો. અમેરિકામાં તો આંકડાઓ (સ્ટેટિસ્ટિક્સ) દ્વારા સાબિત કરવાનાં અભિયાન શરૂ થયાં હતાં કે, ગુનાખોરી વારસાગત છે. સ્ટેનફર્ડ યુનિવર્સિટીના પહેલા પ્રેસિડેન્ટ ડેવિડ સ્ટાર જોઈન ‘નેગેટિવ યુજેનિક્સ’ના પ્રખર પ્રવક્તા બન્યા. 1907માં એમણે એક પુસ્તક લખ્યું: ‘ધ્યુમન હાર્વેસ્ટ : એ સ્ટડી ઓફ ધી ડીકે ઓફ રેસિઝ થ્રી ધ સર્વાઈવલ ઓફ ધ અનફિટ’ – જેમાં એમણે ‘નબળાઓ’ જીવી ગયા તેથી પૃથ્વી ઉપર કેવી અપરાધી, નિર્બણ, મૂર્ખ જાતિઓની ભરમાર થઈ ગઈ તેનો અફ્સોસ સૈદ્ધાન્તિક(!) રીતે વ્યક્ત કર્યો છે.

તહુપરાંત એક અન્ય અભિયાન શરૂ થયું જેમાં અમેરિકાની જેલોના કેદીઓને અને / અથવા માનસિક રોગના ભોગ બનેલા લોકોને ‘અનફિટ’ (જીવવા માટે અક્ષમ – અયોગ્ય) ઠેરવીને એમનું વંધીકરણ કરી દેવામાં આવ્યું હતું; જેથી ‘એવાઓ’ના વંશ ન વધે! અમેરિકામાં 1907 થી 1930 દરમાન 30(ત્રીસ) રાજ્યોમાં કાનૂન પસાર કરવામાં આવ્યો, જેમાં કેદીઓના વંધીકરણ (ખસીકરણ) નો અધિનિયમ કરવામાં આવ્યો- જેની અંતર્ગત લગભગ 35,000(પાંગ્રીસ હજાર) લોકોને બળજબરીપૂર્વક વંધ્ય બનાવવામાં આવ્યા. જર્મનીમાં તો આ વંશવાદના નામે યહૂદીઓ અને રાજનૈતિક કેદીઓ માટે ભયાનક રીતે ખસીકરણનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો; અને આ બધું સમાજને ‘શુદ્ધ’ રાખવા, ‘સુધારવા’ માટે કરવામાં આવે છે તેમ કહેવાયું.

પણ વીસમી સદીની મધ્યમાં, સમાજ વિશે વ્યાપક રીતે વિચારનારા સમાજવાદી પ્રબુધ્ય ચિંતકોએ સિદ્ધ કર્યું કે કોઈ પણ વ્યક્તિને ‘અપરાધી’ બનાવવા માટે તેની સામાજિક, આર્થિક પરિસ્થિતિઓની ભૂમિકા મોટી હોય છે અને તેને બઢલી શકાય છે.

### 3.2 સમાજ-વિજ્ઞાન, સંસ્કૃતિ અને ઉત્કાન્તિ

કોઈપણ તથ્ય કે પરિધટનાની વ્યાખ્યામાં થોડાક વૈજ્ઞાનિક શબ્દોનો ઉપયોગ કરી લેવાથી કંઈ એ ‘વૈજ્ઞાનિક વિશ્લેષણ’ નથી બની જતું! ખાસ તો સંદર્ભો ખસેડીને જો ફક્ત શબ્દો જ વાપરવામાં આવે તો તો સંદર્તર ખોટાં, ભૂલ ભરેલાં ને નુકસાનકારક પરિણામો સુદ્ધાં આવી શકે! જેમ કે, ડારવિને ઉત્કાન્તિને ફક્ત જીવ વિજ્ઞાનના સંદર્ભ પૂરતી મર્યાદિત રાખી હતી, પણ આ સિદ્ધાંત ઉપર લોકોની ભાગીદારી એટલી બધી થવા માંડી કે સમાજ-વિજ્ઞાન અને સંસ્કૃતિના વિશ્લેષણમાં આ સિદ્ધાંતનો પુષ્ટ પ્રમાણમાં ઉપયોગ થવા માંડ્યો. હર્બર્ટ સ્પેન્સર તો ત્યાં સુધી માનતા હતા કે તમામ પ્રકૃતિ અને પ્રકૃતિમાં જે કંઈ ઘટનાઓ બને છે તેને સમજવા માટે આ સિદ્ધાંત ચાવીરૂપ છે. પણ આ તો વિજ્ઞાનની

એકરેખીય(લિનિયર) સમજણ કહેવાય. જ્યારે પણ કોઈ પરિધટનામાં જૂની બાબતોમાં જો થોડાક ફેરફાર થાય અને એમાંથી કંઈક નવું બને... ને એમાંથીયે વળી કંઈક નવું બનતાં; કંઈ કેટલાંય ચકોમાંથી એક સરળ વસ્તુમાંથી તેનું જટિલમાં રૂપાંતરણ થતું હોય તેને ‘કમિક ઉત્કાન્તિ’ કહેવામાં આવે છે. પણ ધ્યાન આપવા જેવી બાબત એ છે કે આ જૂનામાંથી નવું બનવાની પ્રક્રિયા પ્રત્યેક ચકમાં સુયોજિત પણે નથી બનતી; બલ્કે રેન્ડમલી – અનિયમિત અને અનિયંત્રિત રીતે બનતી હોય છે. વળી આ આખી પ્રક્રિયા બહુ જ ધીમી હોય છે અને એમાં ક્યા ગુણોમાં ફેરફાર થવાનો છે તે પૂરેપૂરું સમજવું પણ જરૂરી બને છે. સાથોસાથ ‘પ્રાકૃતિક પસંદગી’ પણ બહુ મહત્વનો અભિગમ છે. પ્રકૃતિ કોને – શાને પસંદ કરીને, ક્યો ફેરફાર કરશે તે અભિગમ એટલે ‘પ્રાકૃતિક પસંદગી’ અને એ પણ જરૂરી નથી કે દર વખતે જે કંઈ ‘ફેરફાર’ થાય તે ‘આગળ વધવા’ માટેનો જ હોય! બની શકે કે અમુક ફેરફારથી પ્રજાતિ કે તેમાંનું કોઈ અંગ-અંશ લુપ્ત પણ થઈ શકે! પ્રાકૃતિક પરિવેશમાં ‘ફીટ’ થવું એટલે એમાં ફક્ત એક માત્ર ‘ટકી રહેવાનો’ સંદર્ભ જ નથી સચ્યવાતો હોતો. અહીં તો કીડી પણ ‘ફીટ’ છે અને મનુષ્ય પણ ‘ફીટ’ છે: એક સાથે! ખાસ તો પરિવેશમાં આવતો બદલાવ એક અંતહીન પ્રક્રિયાને જન્મ આપે છે.

આ રીતે આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે કમિક ઉત્કાન્તિના સિદ્ધાંતે મનુષ્યને એક એવી પ્રજાતિના રૂપમાં રજૂ કર્યો કે જે પોતાના વિકસને જાતે સમજ શકે છે. આ સિદ્ધાંતે ‘ધમકિન્દ્રિત’ સમજને ‘માનવકેન્દ્રિત’ સમજના રૂપે નવી ઓળખ આપવામાં ખૂબ મહત્વની ભૂમિકા ભજવી. બહુપરિમાણી વિજ્ઞાનની એક સમજણ વિકસાવી અને આજે જે જટિલ દેખાય છે તેવી અસંખ્ય ચીજો, કમશા: સરળ રૂપો ધરાવતી હશે ને એમાંથી વિકસિત થઈ હશે – એ દાખિકોણ ખિલવ્યો અને વિકસાવ્યો છે.

## સંદર્ભસૂચી

આ લખાણ લખવા માટે આધારભૂત સામગ્રીની યાદી અહીં આપી છે. જેમને આ વિષય ઉપર વિશેષ વાંચન કરવાની ઈચ્છા હોય તેમને પણ આ યાદી ઉપયોગી થશે:

1. ડારવિન ચાર્લ્સ. ‘ધી ઓરિજિન ઓફ ધી સિપશિઝ બાય મીન્સ ઓફ નેચરલ સિલેક્શન, ઓર ધી પ્રિજર્વેશન ઓફ ફેર્વર્ડ રેસિઝ ઇન ધ સ્ટ્રગલ ફોર લાઇફ’ – 1872. આ લખાણ ડાઉનલોડ કરવા માટે – [http://darwin-online.org.uk/EditorialIntroductions/Freeman\\_OntheOriginofSpecies.html](http://darwin-online.org.uk/EditorialIntroductions/Freeman_OntheOriginofSpecies.html)
2. [http://en.wikipedia.org/wiki/Charles\\_Darwin](http://en.wikipedia.org/wiki/Charles_Darwin)
3. ડારવિન ચાર્લ્સ. ધ વોયેજ ઓફ ધ બિગલ, વિકિપિડિયા [http://en.wikipedia.org/wiki/The\\_Voyage\\_of\\_the\\_Beagle](http://en.wikipedia.org/wiki/The_Voyage_of_the_Beagle)
4. ડારવિન, ચાર્લ્સ. જિયોલોજીકલ ઓફર્વર્શન્સ ઓન ધી વોલ્કેનિક આઇલેન્ડ્સ એન્ડ પાર્ટ ઓફ સાઉથ અમેરિકા વિલિટેડ ડ્યૂરિંગ ધ વોયેજ ઓફ એચ. એમ. એસ. બિગલ. સ્મિથ, એડ્સલર એન્ડ ક. ગ્રીજ આવૃત્તિ. લંડન – 1891 – આ જ સામગ્રી ઉપલબ્ધ છે – ધી પ્રોજેક્ટ ગુટેનબર્ગ એટેક્સ્ટ, રિલિઝ – ફેબ્રુઆરી -2003.
5. હોજ, રૂસ. ઈવોલ્યુશન : ધી હિસ્ટ્રી ઓફ લાઇફ ઑન અર્થ. ફેક્ટ્સ ઓન ફાઇલ ઇન્ક. ન્યૂ યૉર્ક. 2009.
6. બેહે, માઈકેલ. ડાર્વિન્સ બ્લેક બોક્સ : ધી બાયોકેમિકલ ચેલેન્જ ટુ ઈવોલ્યુશન. ન્યૂયૉર્ક - ફી પ્રેસ. 2006. આ જ માહિતી વેબસાઈટ ઉપર પણ મફશે. (<http://intelligentdesignscience.files.wordpress.com/2011/05/darwins-black-box-the-biochemical-challenge-to-evolution-behe.pdf>)

7. બર્કહાર્ડ્ટ, રિચાર્ડ. (જુ) (1970) “લેમાર્ક, ઈવોલ્યુશન એન્ડ પોલિટિક્સ ઓફ સાયન્સ” –જર્નલ ઓફ ધી હિસ્ટ્રી ઓફ બાયોલોજી-૩ : પાન 275 થી 298.  
<http://www.blc.arizona.edu/courses/schaffer/449/Lamarck/Burkhardt%20-%20Lamarck%20Politics%20Science.pdf>
8. શાંક. ‘વિલિયમ, લાઈફસ ઓરિજન : ધી બિગાનિંગ ઓફ બાયોલોજીકલ ઈવોલ્યુશન.’ યુનિવર્સિટી ઓફ કોલિફોર્નિયા પ્રેસ, બર્કલે એન્ડ લૉસ એન્જેલિસ, કેલિફોર્નિયા, 2002.
9. બેકર, માટ. ‘હ્યુમન ઈવોલ્યુશન ટાઈમ લાઈન’ Updated 8 Jan. 2013,  
[www.usefulcharts.com](http://www.usefulcharts.com)
10. જાખ્લોન્કા, ઈવા, એન્ડ લેભ, મેરિઅન જે. ‘ઈવોલ્યુશન ઈન ફોર ડાઈમેન્શન્સ : જેનેરિક, એપિજેનેરિક, બિહેવિયરલ એન્ડ સિસ્ટ્રોલિક વેરિયેશન ઓફ ધી હિસ્ટ્રી ઓફ લાઈફ.’ MIT પ્રેસ, કેન્ઝિંજર, માસાયુઅસેટ્ર્સ, 2005.
11. કેઈન્સ સ્મિથ, ‘એ.જી.’ સેવન કલયૂઝન્ટુ ધી ઓરિજન ઓફ લાઈફ: એ સાયન્ટિફિક રિટેક્ટીવ સ્ટોરી. કેન્ઝિંજર યુનિ. પ્રેસ, પેપરબેક આવૃત્તિ. 1986.
12. કાર્લસન, એલોફ એક્સેલ ‘મેન્ડેલ્સ લેગસી: ૫ ઓરિજન ઓફ કલાસિકલ જેનેટિક્સ’ કોલ સ્પ્રિંગ હાર્બર, ન્યૂયોર્ક – 2004.



નામ : ડૉ. ઉમાશંકર તિવારી

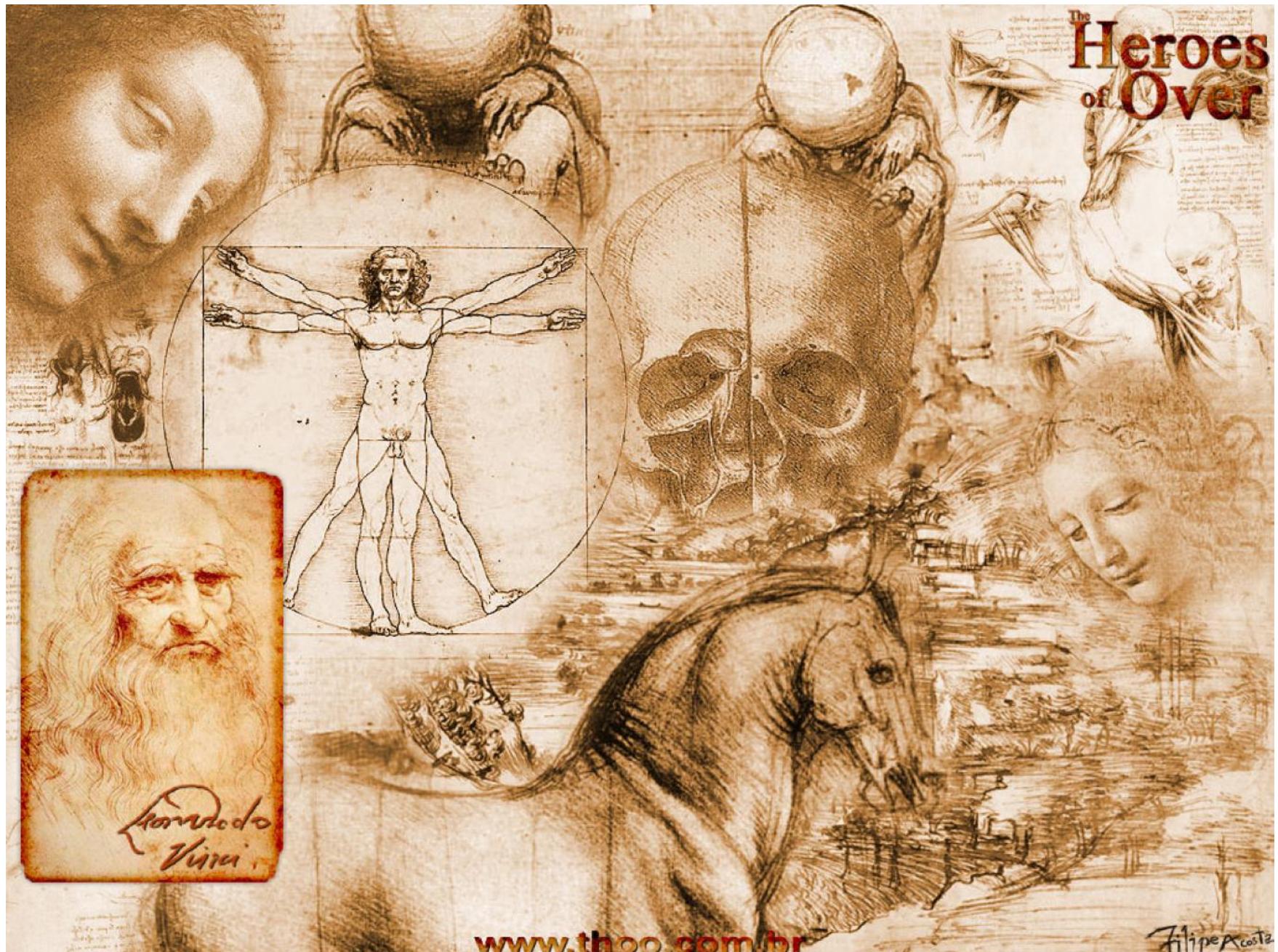
અભ્યાસ : બી.ટેક., બી.એચ.યુ.  
(વારાણસી);  
પીએચ.ડી. (ઇલેક્ટ્રો. એન્જ.)  
બી.એચ.યુ. (વારાણસી)

હાલમાં IIIT (અલ્લાહાબાદ)માં કમ્પ્યુટર સાયન્સ અને ઇન્ફર્મેશન  
ટેકનોલોજીનું અધ્યાપન કરી રહ્યા છે. છેલ્લાં 30 વર્ષથી શિક્ષણ અને  
સંશોધન કાર્યમાં પ્રવૃત્ત છે. સાથોસાથ ગ્રાણથી વધુ દાયકાથી તેઓ  
સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે વૈજ્ઞાનિક અભિગમ અને જાગૃતિ  
કેળવનારા કર્મશીલ તરીકે કાર્યરત છે.

### પ્રકાશિત પુસ્તકો

સ્વતંત્ર લેખન : Natural Language Processing and  
Information Retrieval (Oxford  
University Press)

સંપાદન : Speech, Image and Language  
Processing for Human  
Computer Interaction (IGI Global)



[www.thoo.com.br](http://www.thoo.com.br)

Filipe Costa

## ચિત્ર: લિયોનાર્ડો દા વિન્ચીનાં ચિત્રોનું સંયોજન

ઇટાલી (1452-1519)

મહાન કલાકાર લિયોનાર્ડો દા વિન્ચી શાનપ્રકાશ યુગનો અનન્ય પ્રતિનિધિ હતો. ચિત્રકાર, વૈજ્ઞાનિક, વાસ્તુ નિષ્ણાત, ભૌમિતિક નિષ્ણાત, તત્વચિંતક અને યુગદ્ધા મનીખી તરીકે અનિવાર્ય પણે ‘પ્રબુદ્ધ મહામાનવ’ તરીકે ઓળખાય છે. શાનપ્રકાશ યુગે માનવજીવનનાં તમામ ક્ષેત્રો જે જે નવાં સાહસો આદર્યો, તેમાં લિયોનાર્ડોનો અગત્યનો ફાળો રહ્યો છે. પ્રયોગિક બહુમુખી પ્રતિભા ધરાવતા આ વિચાર પુરુષને આ પુસ્તકના આવરણ ઉપર મૂકવાથી વૈજ્ઞાનિક પહેલ અને સાહસનું પ્રતિનિધિત્વ કરવામાં આવ્યું છે.